

CURRICULUM VITAE



dr.ssa Sonia Ferrarotti
Psicologa e Psicoterapeuta familiare
Teatro Terapeuta
Operatrice e Regista Teatrale

www.soniaferrarotti.wordpress.com

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
E-mail e Sito Web
Nazionalità
Luogo e data di nascita

SONIA FERRAROTTI
soniaferrarotti@gmail.com - www.soniaferrarotti.wordpress.com
italiana
AOSTA 02/07/1968

ISTRUZIONE, FORMAZIONE, PROFESSIONE

Date (da – a)
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Abilità professionali
Qualifica conseguita
• Data e voto dell'esame finale

da ottobre 1999 a dicembre 2004
"Accademia di Psicoterapia della Famiglia" ("A.P.F."), Via G.A. Guattani, 15 – Roma, diretta dal Prof. Maurizio Andolfi
Abilitazione all'esercizio della professione di Psicoterapeuta
Psicoterapeuta
11 aprile 2005 **votazione 60/60**

Date (da – a)
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Abilità professionali
Qualifica conseguita
• Data e voto dell'esame finale

da ottobre 1988 a marzo 1998
Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Facoltà di Psicologia, Via Dei Marsi, 78 -Rm
Abilitazione all'esercizio della professione di Psicologo
Dottore in Psicologia (indirizzo Psicologia dello Sviluppo e dell'Educazione)
9 marzo 1998 **votazione 110/110 e lode**

Date (esame o iscrizione)
Nome e tipo di istituto
Abilità professionali

9 marzo 2000
Ordine degli Psicologi del Lazio, Via Flaminia, 79 - 00196 Roma
Iscrizione all'Albo Professionale (come Psicologa e Psicoterapeuta) n. 8954

Date (esame o iscrizione)
Nome e tipo di istituto
Abilità professionali

19 luglio 1999
Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Facoltà Psicologia, Via Dei Marsi, 78 -Rm
Esame di Stato per Abilitazione all'esercizio della professione di Psicologo

CORSI DI SPECIALIZZAZIONE

Date (da – a)
Nome e tipo di istituto di formazione
Docenti e coordinatori - corso

novembre 2003 - gennaio 2004
"Accademia di Psicoterapia della Famiglia" ("A.P.F."), Via G.A. Guattani, 15 – Roma, Prof. Ruggero Piperno - Corso di aggiornamento in "Trattamento del disturbo di panico"

Date (da – a)
Nome e tipo di istituto di formazione
Docenti e coordinatori - corso

ottobre 2000 – giugno 2002
"Teatrostudio", Via XX Settembre 27/b - Roma
Prof. Vezio Ruggieri, dr. Roberto Magnani - Scuola di formazione in Arte-teatro-terapia

Date (da – a)
Nome e tipo di istituto di formazione
Docenti e coordinatori - corso

settembre 2000 – marzo 2001
C.F.T.A., Viale di Villa Grazioli, 29
Dr.ssa S. Cusmai, Dr.ssa L. Fallabrini e altri
Corso di perfezionamento "Orientamento e consulenza nella scuola: lo psicologo" -500 ore finanziato dalla Regione Lazio e dall'Unione Europea, patrocinio dell'Ordine degli Psicologi del Lazio

Date (da – a)
Nome e tipo di istituto di formazione
Docenti e coordinatori - corso

gennaio - dicembre 1999
Centro Bolognese di Terapia della Famiglia, Via Galliera, 11 - Bologna
Dr. L. Boscolo, Dr. G. Cecchin - Corso di "Sensibilizzazione alla Psicoterapia Sistemica"

Date (da – a)
Nome e tipo di istituto di formazione
Docenti e coordinatori - corso

Gennaio 1999 – giugno 1999
Servizio di Medicina degli Adolescenti, Ospedale "Bambin Gesù", Sez. di Palidoro – Rm
Dr. Fabio Ferrario - "Lo Sviluppo Psicofisico dell'Adolescente: Fisiologia e Clinica"
corso semestrale della Scuola Medica Ospedaliera della Regione Lazio

CORSI E STAGE DI FORMAZIONE TEATRALE

2013	Teatro Furio Camillo – via Camilla 44 – Roma
Docente e Corso	Claudia Pellegrini – Voce e In Canto (corso di canto e uso della voce)
2011	Ass. “Libera Università di Alcatraz” - Perugia
Docente e Corso	Stefano Benni – Seminario di scrittura creativa e comica
2011	Ass. Culturale “EleMentiConTorti” - Roma
Docente e Corso	Emmanuel Lavallée – Stage di Clown e Pantomima
2010	Teatro De Merode – via Casale De Merode, 8 – Roma
Docente e Corso	Oliver Malcor – Percorso di Formazione di Teatro dell’Oppresso
2010	Teatro Furio Camillo – via Camilla 44 – Roma
Docente e Corso	Andrea Cosentino - Seminario di regia teatrale
2009	Teatro dell’Archivolto – piazza Modena 3 – Genova
Docente e Corso	Paolo Rossi - Laboratorio di Teatro Popolare
2007	Associazione Culturale “Video-Ambiente” - via Ostiense 193 – Roma
Docente e Corso	Emmanuel Lavallée - Percorso intorno al Clown
2007	Residui Teatro, via Aquilonia 52 - Roma
Docente e Corso	Micaela Miranda - Il Clown Burlone
2006	Sede Ds. via dei Marsi 49 - Roma
Docente e Corso	Emmanuel Lavallée - Il buffone e il teatro grottesco
2006	Associazione Culturale “L’Arboreto di Mondaino” – Mondaino (Rimini)
Docente e Corso	Nicoletta Malagotti - Strumento Voce-Immaginazione
2005	Abraxa Teatro, via Portuense 610 - Roma
Docente e Corso	Sergio Bini, in arte Bustric - Il Gesto Magico, il Racconto e la Memoria
2005	Rampa Prenestina - via Aquilonia 10 – Roma
Docente e Corso	Simonetta Pasini (Teatret Om – Danimarca) - Il corpo nel training teatrale
2003	Centro Culturale “Woody Allen” - Roma
Docente e Corso	Emmanuel Lavallée - Alla ricerca del proprio Clown
2002	Scuola Teatro Gropius - Roma
Docente e Corso	Maurizio Fabbri - Il “buffone” e il “clown
2002	Associazione Culturale “L’Arboreto di Mondaino” – Mondaino (Rimini).
Docente e Corso	Marco Cavicchioli - Antologia delle ombre rosse. Laboratorio di narrazione e affabulazione
2001	Abraxa Teatro, via Portuense 610 - Roma
Docente e Corso	Claudia Contin e Ferruccio Merisi - Commedia dell’Arte: La vita segreta della maschera
2000	Centro “Archi-Malafronte” - Roma
Docente e Corso	Hal Yamanouchi - Movimento scenico: muoversi oltre la persona
1999	Sede L.I.I.T. (lega Italiana Improvvisazione Teatrale) di Follonica - Grosseto
Docente e Corso	Giuliana Musso (allieva di Marco Paolini) - Dai racconta... - laboratorio sul monologo
1999	Sede L.I.I.T. (lega Italiana Improvvisazione Teatrale) di Follonica - Grosseto
Docente e Corso	Alfredo Cavazzoni - Stage tecniche avanzate di improvvisazione Teatrale (2° livello) -
1998	Argillateatri, via dell’Argilla 19 - Roma
Docente e Corso	Enzo Cozzi - Tecniche del teatro di strada ed elementi di acrobatica
1998	Abraxa Teatro, via Portuense 610 - Roma
Docente e Corso	Julia Valery - Il metodo di lavoro dell’Odin Teatret
1999	Associazione Culturale “Insieme per fare” - Roma
Docente e Corso	Francesco Burroni – L.I.I.T. (Lega Italiana Impr. Teatrale) - Corso di Impr. Teatrale (2° livello)
1998	IALS – Roma
Docente e Corso	Luciano Brogi - Stage sui personaggi della Commedia dell’Arte
1997	Teatro Agorà - Roma
Luogo	Chaty Marchand - Stage sul metodo di lavoro del Living Theatre
1997 - 1998	Teatro degli Artisti - Roma
Docente e Corso	Fiamma Negri – L.I.I.T. (Lega Italiana Improvvisazione Teatrale) - Corso di Impr Teatrale (1° livello)
1996 – 1998	Casale Garibaldi - Roma
Docente e Corso	Stefano Vigilante - Laboratori su stili teatrali dei Buffoni, Clown, Situation Comedy
1994 – 1996	Associazione Culturale “Ditirambo” – Roma
Docente e Corso	Massimo Ranieri (T.A.M. – Teatro Arte e Movimento) - Corso di Teatro/Espressione Corporea

ATTIVITÀ LAVORATIVE IN CORSO

• Date (da – a)
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di azienda o settore e tipo di impiego
Principali mansioni e responsabilità

da dicembre 2020
Scuole varie nelle province di Perugia e Siena
Psicologa nello Sportello di Supporto Psicologico per allievi, genitori, docenti e personale della scuola.
Supporto Psicologico, consulenze a singoli e famiglie, interventi in classe, nelle seguenti scuole:

- Istituto Comprensivo “Pietro Vannucci” – Via G. Marconi, 14 – Città della Pieve (PG)
- Istituto Comprensivo Perugia 1 “F. Morlacchi” – Via del Papavero, 2 – Perugia
- Istituto Comprensivo Perugia 9 – Via del Papavero, 2 – San Martino in Campo (PG)
- Istituto Comprensivo Perugia 11 “G. Pascoli” – Via A. Cotani, 1 – Perugia
- Istituto Comprensivo Perugia 12 – Via P. Cestellini, 3 – Ponte San Giovanni (PG)
- Istituto Comprensivo “F. Tozzi” – Viale Dante, 35 – Chianciano Terme (SI)
- Scuola Superiore I.T.E.T. “Aldo Capitini” – Viale Centova, 4 – Perugia
- Scuola Superiore I.I.S. “Cavour-Marconi-Pascal” – Via Assisana, 40 – Piscille (PG)

Risorse Finanziarie Del MI a supporto delle Istituzioni scolastiche nel contesto emergenziale. Protocollo d’intesa tra il Ministero dell’Istruzione e il Consiglio Naz. Ordine degli Psicologi Incarico ottenuto tramite partecipazione ad un Bando istituito dalle scuole stesse

• Date (da – a)
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di azienda o settore e tipo di impiego
Principali mansioni e responsabilità

da ottobre 2010
Libera professione
Teatro Terapeuta
Cicli di incontri di Teatro Terapia

• Date (da – a)
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di azienda o settore e tipo di impiego
Principali mansioni e responsabilità

da ottobre 2002
Attività privata
Operatrice e regista teatrale
Insegnante di laboratorio teatrale per adulti e ragazzi (laboratori scolastici e privati)

• Date (da – a)
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di azienda o settore e tipo di impiego
Principali mansioni e responsabilità

da gennaio 2000
Libera professione c/o Vari studi
Psicologia – psicoterapia
Consulenze psicologiche, terapie individuali, di coppia, familiari

CONSULENZE PER EMERGENZA COVID-19

• Date (da – a)
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di azienda o settore e tipo di impiego
Principali mansioni e responsabilità

da maggio 2020 a agosto 2020
Ass. Misericordia di Città della Pieve (Pg)
Sportello di Ascolto Telefonico Psicologico e Pedagogico (per emergenza Covid-19)
Consulenze psicologiche

• Date (da – a)
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di azienda o settore e tipo di impiego
Principali mansioni e responsabilità

da marzo a giugno 2020
Ass. Misericordia di Castiglione del Lago (Pg)
Sportello di Ascolto Telefonico – Telefono Amico (per emergenza Covid-19)
Servizio di supporto psicologico

• Date (da – a)
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di azienda o settore e tipo di impiego
Principali mansioni e responsabilità

da marzo 2020 a luglio 2020
Special Olympics Italia
Sportello di Ascolto Telefonico – Lo Psicologo risponde (per emergenza Covid-19)
Servizio di supporto psicologico agli atleti e alle loro famiglie

ESPERIENZE LAVORATIVE

• Formazione professionale - docenze

2013 Creo s.r.l. – via Plinio 43 - Milano
Team Building di pittura per Gruppo BNL
c/o Silva Hotel Splendid Congress di Fiuggi

2009 Ass. Manicomics – via Tebbia 3/a - Piacenza
Docente nei Corsi di Operatore di Teatro Educazione
Moduli: *Psicopedagogia dell’età evolutiva, Comunicazione*

Liceo Scientifico Statale “G. Piazzi”, Via Campagnese 3 – Morlupo (Roma)
Docente del Corso di Aggiornamento Professionale per insegnanti
Corsi “*Incentivare l’autostima*” e “*La comunicazione con l’adolescente*”

- 2007 Istituto dell'Istituto Aeronautico "De Pinedo", Via Morandini, 30 – Roma
Docente del Corso di Aggiornamento Professionale per insegnanti
Corso "La comunicazione a scuola"
- 2006 "Accademia di Psicoterapia della Famiglia" ("A.P.F."), Via G.A. Guattani, 15 – Roma
Docente nel Corso biennale di Counselling Familiare (Coordinamento Nazi. Counsellor Professionisti)
Modulo "comunicazione non-verbale"
- 2005 – 2009 Coop. Soc. SOL.CO (P.zza Vittorio Emanuele 31 – Roma) c/o Centro "Latina Fiori" – LT
Docente nei Corsi autorizzati e finanziati dalla Regione Lazio
"Operatrice Ludotecaria", "Nuove forme di animazione", "Assistenti alla persona per una vita indipendente", "Il mediatore interculturale"
Moduli: *Comunicazione, Dinamiche di gruppo, Conduzione di gruppi*
- 2003 Consorzio Nuove Opportunità – per Comune di Roma, Dipartimento XI, Servizio Psicopedagogico
Docente Corsi di Aggiornamento Profess. per insegnanti delle Scuole Materne Comunali
Moduli: "Il laboratorio della fiaba"; "Il laboratorio teatrale"
- 1999-2002 Il Bruco Onlus – Roma – per Comune di Roma, Dipartimento XI, Servizio Psicopedagogico
Docente Corsi di Aggiornamento Profess. per insegnanti delle Scuole Materne Comunali
Moduli: "Lo sviluppo cognitivo del bambino"; "L'osservazione in classe"; "L'educazione socio-affettiva"; "Primi approcci alla lingua scritta"
- 2002 Istituto Comprensivo "Aldo Moro" – via Martiri di via Fani, 18 – Sutri (Vt)
Docente Corsi di Aggiornamento Professionale per insegnanti delle Scuole Materne
Corso "Fare teatro con i bambini dai 3 ai 5 anni"
- 2000 Gruppo Accademia - di Lavoro e Ricerca Clinicopedagogica e Psicosociale
Docente Corso di Aggiornamento Professionale per Insegnanti
Modulo: "Comunicazione, corpo e movimento"
- 1999 Consorzio Nuove Opportunità – Roma Corsi autorizzati e finanziati dalla Regione Lazio
Docente nei corsi: "Operatrice Ludotecaria", "Responsabile di Ludoteca"
Moduli: *un laboratorio multietnico; le favole: racconto, drammatizzazione e invenzione di storie; educare all'intercultura; tecniche di espressività teatrale*

Psicologa c/o scuole, istituti o enti

- dic. 2020- mar.2021 Istituto Comprensivo "Benedetto Bonfigli" – Via Ballarini, 27 – Corciano (PG)
Psicologa nello Sportello di Supporto Psicologico per allievi, genitori, docenti e personale della scuola (Risorse Finanziarie Del MIUR a supporto delle Istituzioni scolastiche nel contesto emergenziale in atto – Protocollo d'intesa tra il Ministero dell'Istruzione e il Consiglio Nazionale Ordine degli Psicologi)
- 2008-2013 Psicologa (sportelli di ascolto, interventi in classe, laboratori teatrali) - "Progetto Adolescenza: educativa territoriale nelle scuole" – Scuole primarie e secondarie (primo e secondo grado) del Municipio Roma XV
- S.M.S. "G. Morandi" – via d'Avarna, 9
 - S.M.S. "Villoresi" – via della Pisana, 327
 - S.M.S. "Villoresi" – via Longhena, 98 – sede succursale -
 - S.M.S. "F. De André" – via della Nocetta, 100 – sede centrale -
 - S.M.S. "F. De André" – via Fabiola, 15 – sede succursale -
 - I.T.C. "Ceccarelli" – via Bravetta, 395 -
 - Liceo Scientifico "Manara" – v. Bricci, 4
- Organizzato da "Fondazione Silvano Andolfi" – via Fibreno, 10 – 00199 Roma
- 2008-2009 Istituto D'Istruzione Superiore Statale "Ilaria Alpi" – viale C.T. Odescalchi, 75 - Roma
Psicologa – Progetto: "Assistenza Specialistica agli alunni diversamente abili"
Supervisione insegnanti di sostegno, interventi in classe
- 2004-2006 Ist. Tecnico Commerciale Statale "Leonardo Da Vinci", via Cavour 258 –Roma
Psicologa nello Sportello di Ascolto (C.I.C.)
- 2001-2004 Ce.I.S. Centro Italiano di Solidarietà di Roma - via A. Ambrosiani, 129 –Roma
Psicologa e Psicoterapeuta Familiare ("Progetto Famiglia")
- 2001-2004 Istituto d'Istruzione Superiore Statale "Ilaria Alpi" – viale C.T. Odescalchi, 75 - Roma
Psicologa nello Sportello di Ascolto (C.I.C.)
- 2001 "Istituto Sacra Famiglia", via Cortina D'Ampezzo 112 - Roma
Psicologa nello Centro di Pronto Accoglienza per Minori
Psicologa c/o Gruppo-Appartamento per Minori affidati al Ser. Soc. di Giuliano di Roma (Fr)
Consulenza per l'individuazione degli obiettivi psico-pedagogici e supervisione dell'equipe

• Operatrice teatrale e regista

- 2009-2017 Liceo Classico Statale “Ugo Foscolo”, via S. Francesco 34 – Albano Laziale (Rm)
Operatrice di laboratorio teatrale per ragazzi
- 2007-2010 Associazione “Video Ambiente”, via Ostiense 193/d - Roma
Insegnante di laboratorio teatrale per adulti e ragazzi
- 2007 “Associazione Italiana Teatreducazione” – Via Carducci, 4 – 60100 Ancona
Operatrice teatrale nel Festival di Teatri Giovani “Invento” di Montefalcone di Val Fortore - BN
Attività laboratoriali e di regia teatrale
- 2006-2012 “Associazione Teatro Giovani” – Piazza della libertà, 14 – 60048 Serra S. Quirico (An)
Teatro Educazione - Operatrice teatrale nella Rassegna Nazionale Teatro della Scuola
Attività laboratoriali e di formazione
- 2005-2006 Scuola Media Statale “Vincenzo Bellini”, C.ne Tuscolana 59 (Rm)
Operatrice di laboratorio teatrale per ragazzi
- 2003-2012 Ist. Tecnico Commerciale Statale “Paolo Toscanelli”, via A. Olivieri 141 - Ostia Lido (Rm).
Operatrice di laboratorio teatrale per ragazzi
- 2002-2003 Associazione “Arché” (sostegno alle famiglie sieropositive) – v. Fregene 10 – Roma
Insegnante di laboratorio teatrale per bambini
- 1999-2002 Associazione “Centro Giovani Casalotti” e Coop. Sociale “Eureka I” o.n.l.u.s. - Roma
Insegnante di laboratorio teatrale per adolescenti e pre-adolescenti
Progetto di realizzazione di due “Centri Diurni Polivalenti” della Circ. XVIII
(Finanziamenti del Fondo Nazionale per l’Infanzia e l’Adolescenza legge 285)
- 1992-2000 Il Bruco Servizi per l’Infanzia s.n.c. – via delle Vigne 114 – Roma
Operatrice teatrale e animazione di feste
Conduzione di laboratori teatrali in scuole materne e elementari del Comune di Roma

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI	
MADRELINGUA	ITALIANA
ALTRE LINGUA	INGLESE
• Livello complessivo	BUONO
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	OTTIME CAPACITÀ RELAZIONALI, DI COLLABORAZIONE, COOPERAZIONE E SOSTEGNO, ACQUISITE GRAZIE ALLA SINERGIA TRA LE COMPETENZE IN AMBITO PSICOLOGICO E QUELLE IN AMBITO TEATRALE
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	OTTIME CAPACITÀ ORGANIZZATIVE DI GRUPPI, BUONE CAPACITÀ DI INSEGNAMENTO, ACQUISITE NELL'ESPERIENZA DI NUMEROSE DOCENZE E NELL'ORGANIZZAZIONI E REGIE DI SPETTACOLI TEATRALI
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	BUONA PADRONANZA NELL'UTILIZZO DEL COMPUTER
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	RECITAZIONE E REGIA DI SPETTACOLI TEATRALI
ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE	OTTIMA CAPACITÀ DI SCRITTURA - DISCRETA PREDISPOSIZIONE PER GLI SPORT (NUOTO, CORSA, TREKKING)
PATENTE O PATENTI	CAT. B – RILASCIATA DALLA M.C.T.C DI ROMA. IL 05-09-1987

ULTERIORI INFORMAZIONI

INTERVENTI A CONVEGNI E PUBBLICAZIONI:

- Febbraio 2013 **"Progetto Adolescenza Educativa Territoriale nelle scuole"** – **pubblicazione conclusiva** del progetto omonimo organizzato da Fondazione Andolfi per il Municipio Roma XIII (ex XVI). Capitolo "Il laboratorio teatrale a scuola"
- 24-26 MAGGIO 2007 *"Il ritorno al sociale. Utopia o necessità per i terapeuti della famiglia?"* (Teatro Comunale di Todi - PG), organizzato da "Accademia di Psicoterapia della Famiglia", Via G.A. Guattani, 15 – Roma. Intervento: **"Il teatro-educazione: forme alternative di intervento nel sistema-scuola"** - **pubblicazione negli atti del convegno**
- 25-27 GIUGNO 2004 *"Famiglie e terapeuti tra appartenenza e dipendenza"* (Teatro Comunale di Todi - PG), organizzato da "Accademia di Psicoterapia della Famiglia", Via G.A. Guattani, 15 – Roma. Intervento (di gruppo): **intervento-spettacolo "Togliamoci i guanti. Gruppi di formazione tra appartenenza e separazione"** - **pubblicazione negli atti del convegno**

PREMI E RICONOSCIMENTI IN AMBITO TEATRALE:

- MAGGIO 2015: **PREMIO:** "OFFICINA ITALIA" alla *"XXXIII Edizione della Rassegna Nazionale di Teatro della Scuola"* a Serra San Quirico (AN), con la rappresentazione *"Risveglio di primavera"* laboratorio teatrale realizzato presso il Liceo Classico. "Ugo Foscolo" (via S Francesco d'Assisi 34– Albano Laziale).
- GENNAIO 2014: **PREMIO:** "MIGLIOR REGIA" alla *Rassegna "E ci chiamano matti...al quadrato"*, (organizz. "Mercanti di Stelle") con lo spettacolo *"E ci chiamano matti"* di Luca Franco (c/o Teatro Fara Nume - Ostia).
- GIUGNO 2011: **PREMIO:** "MIGLIOR DRAMMATURGIA" alla *XIX Rassegna dei Laboratori Teatrali Scolastici "Su il Sipario"*, (Ass. "La Macchina Teatrale") con lo spettacolo *"Non è come sembra"* – tratto dal "Cyrano di Bergerac" di Rostand. Compagnia del laboratorio teatrale realizzato presso il Liceo Classico. "Ugo Foscolo" (via San Francesco d'Assisi 34– Albano Laziale).
- GIUGNO 2011: **PREMIO:** "PREMIO DELLA GIURIA" alla *Rassegna di Teatro dei Ragazzi del Litorale di Roma "Zanni 2011"*, con lo spettacolo *"Cyber Cyrano"* – tratto dal "Cyrano di Bergerac" di Rostand. Compagnia del laboratorio teatrale realizzato presso l'I.T.C. "Paolo Toscanelli" (Ostia Lido, Roma).
- GIUGNO 2010: **1° PREMIO:** "MIGLIOR ALLESTIMENTO" alla *XVIII Rassegna dei Laboratori Teatrali Scolastici "Su il Sipario"*, (Ass. "La Macchina Teatrale") con lo spettacolo *"Oltre il cancello"* – spettacolo sul tema della follia. Compagnia del laboratorio teatrale realizzato presso il Liceo Classico. "Ugo Foscolo" (via San Francesco d'Assisi 34– Albano Laziale).
- GIUGNO 2009: **PREMIO ORIGINALITÀ:** alla *Rassegna di Teatro delle Scuole di Ostia Lido* organizzata dall'Ass. "Ostia per l'Africa", con la rappresentazione *"Arrivando all'improvviso"*
- GIUGNO 2009: **PREMIO DELLA CRITICA:** Città di Cerveteri - *IV edizione Rassegna teatrale "La Spiga di Cerere"* c/o ISIS Enrico Mattei di Cerveteri (VT), con la rappresentazione *"Arrivando all'improvviso"*
- APRILE 2005: **1° PREMIO:** "SIPARIO D'ARGENTO" alla *"XXIII Edizione della Rassegna Nazionale di Teatro della Scuola"* a Serra San Quirico (AN), con la rappresentazione *"Il bar sotto il mare"* laboratorio teatrale realizzato presso l'I.T.C. "P. Toscanelli" (via A. Olivieri 141– Ostia Lido, Roma)
- GIUGNO 2004: **1° PREMIO:** "MIGLIOR ALLESTIMENTO" alla *XII Rassegna dei Laboratori Teatrali Scolastici "Su il Sipario"*, (Ass. "La Macchina Teatrale") con lo spettacolo *"Il bar sotto il mare"* – tratto da "Il bar sotto il mare" di S. Benni.- laboratorio teatrale I.T.C. "Paolo Toscanelli" (via A. Ostia Lido, Roma)
- GIUGNO 1999: **3° PREMIO** alla rassegna *"III edizione Comix, l'oscar del comico - sfida tra comici di tutt'Italia"*, compagnia *Triscaunt* (Rocco Ciarmoli, Sonia Ferrarotti, Gianpaolo Nerini) c/o Studiouno - Teatro Stabile del Comico, via C. Della Rocca, 6 - Roma

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della Legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso degli atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre il sottoscritto autorizza il trattamento dei dati personali, in base all'art.13 del D.lgs 196/2003 e all'art. 13 del GDPR 679/16 (Regolamento UE)

Roma, 4 aprile 2021

dott.ssa Sonia Ferrarotti

Sonia Ferrarotti 6