



## ***Istituto Comprensivo Perugia 9***

San Martino in Campo - Via del Papavero 2/4 - 06132 Perugia - Telefono: 075/609621 - Fax: 075/609207 - C.F.: 94152460542 - CM: PGIC86500N

email [pgic86500n@istruzione.it](mailto:pgic86500n@istruzione.it) – [pgic86500n@pec.istruzione.it](mailto:pgic86500n@pec.istruzione.it) - sito internet: [www.istitutocomprensivoperugia9.gov.it](http://www.istitutocomprensivoperugia9.gov.it)



# **CURRICOLO VERTICALE**

|   |    |
|---|----|
| <b>PREMESSA</b>   | 3  |
| <b>CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>   | 8  |
| I discorsi e le parole  | 9  |
| La conoscenza del mondo   | 10 |
| Il sé e l'altro   | 11 |
| Immagini, suoni, colori   | 12 |
| Il corpo e il movimento   | 13 |
| Religione cattolica   | 14 |
| Alternativa IRC   | 15 |
| Educazione civica   | 16 |
| <b>CURRICOLO DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE: SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>   | 19 |
| Italiano  | 20 |
| Inglese   | 26 |
| Francese  | 30 |
| Storia  | 31 |
| Geografia   | 34 |
| Matematica  | 37 |
| Scienze   | 43 |
| Musica  | 47 |
| Arte e immagine   | 49 |
| Educazione fisica   | 51 |
| Tecnologia  | 55 |
| Religione   | 58 |
| Alternativa IRC   | 62 |
| Educazione civica   | 65 |
| <b>APPENDICE</b>  |    |
| Programmazione per classi parallele su tematiche condivise nella scuola secondaria di I grado | 72 |

# PREMESSA

## FINALITA' DEL CURRICOLO VERTICALE

La scuola finalizza il curricolo alla maturazione delle competenze previste nel profilo dello studente al termine del primo ciclo, fondamentali per la crescita personale e per la partecipazione sociale, che saranno oggetto di certificazione (D.M. 742/2017).

La costruzione del Curricolo verticale non è quindi solo un semplice adempimento formale, ma rappresenta un percorso ragionato, frutto di ricerca e di una pianificazione integrata, attraverso cui si costruiscono i percorsi di apprendimento, la progettualità e l'innovazione educativa.

Si tratta di un cammino di costante miglioramento di alcuni degli aspetti cruciali della scuola, quali i processi di insegnamento/apprendimento, che L'IC Perugia 9 ha delineato a partire dalle Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazione del Consiglio del 22 maggio 2018), dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo (Decreto 16 novembre 2012, n. 254), dai Traguardi per lo sviluppo delle competenze e obiettivi di apprendimento della religione cattolica (D.P.R. 11 febbraio 2010) e dalla normativa vigente in merito all'attività alternativa IRC.

Il Curricolo verticale d'Istituto individua chiaramente i fondamenti su cui realizzare la reale e fattiva continuità didattica e metodologica nella fascia 3-14 anni, dalla scuola dell'infanzia a tutto il primo ciclo di istruzione, supportando i docenti nei vari livelli di progettazione e sviluppando, per ogni studentessa e per ogni studente, competenze, comportamenti e atteggiamenti coerenti con i principi cardine della centralità della persona e della cittadinanza attiva.

Finalità importante del nostro Curricolo verticale, sostanzialmente incardinato su un insegnamento disciplinare per competenze, è quella di contribuire a rendere significativo l'apprendimento per tutti gli studenti, indicando le discipline (e i campi di esperienza) come strumento, e non come fine, e la necessità di modalità didattiche di tipo laboratoriale, interattivo, costruttivo, contestualizzato, basato su compiti significativi.

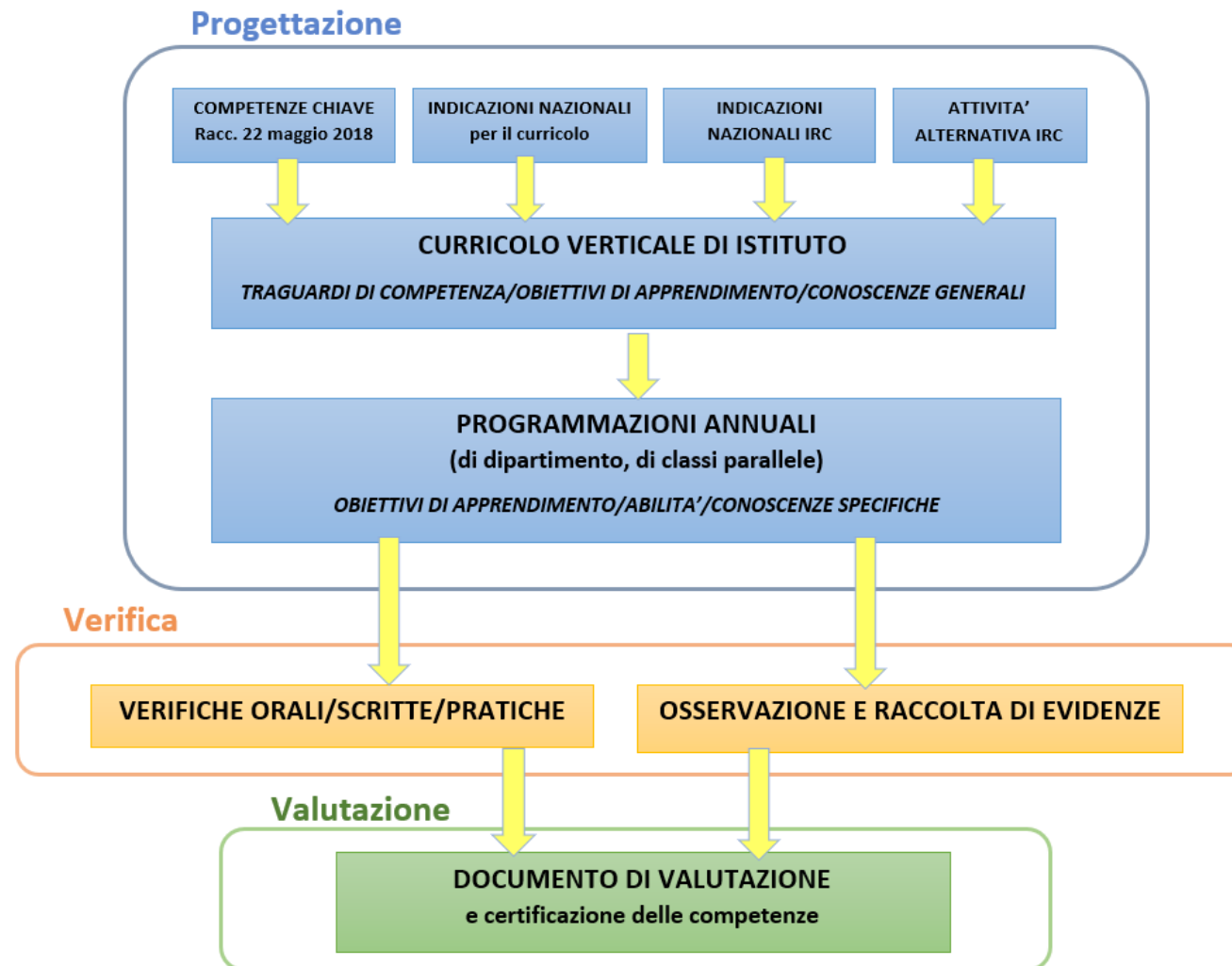
**Organizzazione delle Competenze chiave europee all'interno del Curricolo,  
con indicazione dei campi di esperienza e delle discipline, sia di riferimento che concorrenti nello sviluppo della competenza.**

| <b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b><br>Raccomandazione 22 maggio 2018       | <b>CAMPI DI ESPERIENZA</b><br>nella <b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>                                      | <b>DISCIPLINE</b><br>nella <b>SCUOLA PRIMARIA</b>   | <b>DISCIPLINE nella SCUOLA</b><br><b>SECONDARIA di I GRADO</b> |
|--|--|---|--|
| Competenza alfabetica funzionale   | I discorsi e le parole<br>Trasversale a tutti i campi  | Italiano<br>Trasversale a tutte le discipline   |  |
| Competenza multilinguistica  |  | Lingue comunitarie:<br>- Inglese  | Lingue comunitarie:<br>- Inglese<br>- Francese                 |
| Competenza matematica e<br>competenza di base in scienze e<br>tecnologie | La conoscenza del mondo<br>Trasversale a tutti i campi   | Matematica - Scienze - Tecnologia - Geografia<br>Trasversale a tutte le discipline  |  |
| Competenza digitale  | Trasversale a tutti i campi  | Tecnologia<br>Trasversale a tutte le discipline   |  |
| Competenza personale, sociale e<br>capacità di imparare ad imparare      | Trasversale a tutti i campi  | Scienze – Tecnologia - Geografia<br>Trasversale a tutte le discipline   |  |
| Competenza sociale e civica in<br>materia di cittadinanza                | Immagini, suoni, colori<br>Il corpo e il movimento<br>Il sé e l'altro<br>Trasversale a tutti i campi | Trasversale a tutte le discipline   |  |
| Competenza imprenditoriale   | Trasversale a tutti i campi  | Trasversale a tutte le discipline   |  |
| Competenza in materia di<br>consapevolezza ed espressione<br>culturali   | Il corpo e il movimento<br>Trasversale a tutti i campi   | Storia – Geografia - Arte e immagine - Musica - Educazione fisica -<br>Religione cattolica - Attività alternativa I.R.C.<br>Trasversale a tutte le discipline |  |

### **UN CURRICOLO VERTICALE INCENTRATO SULLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE: dalla progettazione alla verifica-valutazione**

Tra i presupposti dell'apprendimento per competenze ci sono il coinvolgimento attivo dello studente, la didattica incentrata su compiti significativi, la valorizzazione della socialità e anche una rigorosa progettazione basata sul lavoro sinergico dei dipartimenti, dei gruppi di classi parallele, dei

team di insegnanti, delle commissioni, dei singoli docenti. Ognuna di queste componenti costruisce i diversi aspetti del curricolo, dai più generali a quelli relativi all'attività didattica quotidiana, superando la logica della frammentazione disciplinare, per tendere invece a una didattica unitaria, finalizzata alla costruzione di competenze, in un costante raccordo tra progettazione, verifica e valutazione.



## LA STRUTTURA DEL CURRICOLO

## **Il significato di “competenza” e il ruolo delle conoscenze nello sviluppo delle competenze**

Nella Raccomandazione del Consiglio del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente, che sostituisce la precedente del 2006, si percepisce chiaramente una forte accelerazione verso la dimensione della complessità: le competenze infatti sono un costrutto complesso che si compone di conoscenze, abilità, atteggiamenti, emozioni, potenzialità e attitudini personali. Nella stessa Raccomandazione il concetto di competenza è declinato come combinazione di “conoscenze, abilità e atteggiamenti”, dove la conoscenza si compone di fatti e cifre, concetti, idee e teorie che forniscono le basi per comprendere un certo settore o argomento; per abilità si intende l'essere capaci di eseguire operazioni o sequenze di operazioni al fine di ottenere un risultato; gli atteggiamenti descrivono la disposizione e la mentalità per agire o reagire a idee, persone o situazioni. In sintesi, l'alunno competente mobilita, attiva, combina, coordina, orchestra una pluralità di risorse per affrontare situazioni problematiche reali. Quindi lavorare per competenze significa stimolare i ragazzi a cercare connessioni (logiche, concettuali, culturali) fra ciò che imparano a scuola e ciò che vivono quotidianamente e offrire loro l'opportunità di cimentarsi con situazioni sfidanti o problemi reali in cui possono esercitare responsabilità e autonomia.

In particolare, nelle definizioni europee:

- *conoscenza* è intesa come il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento: le conoscenze quindi sono un insieme di fatti, principi, teorie e pratiche relative ad un settore di lavoro o di studio;
- *abilità* è la capacità di applicare conoscenze e di utilizzare il sapere per portare a termine compiti e risolvere problemi, nel contesto del Quadro europeo sono descritte come cognitive (comprendenti l'uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (comprendenti l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti).

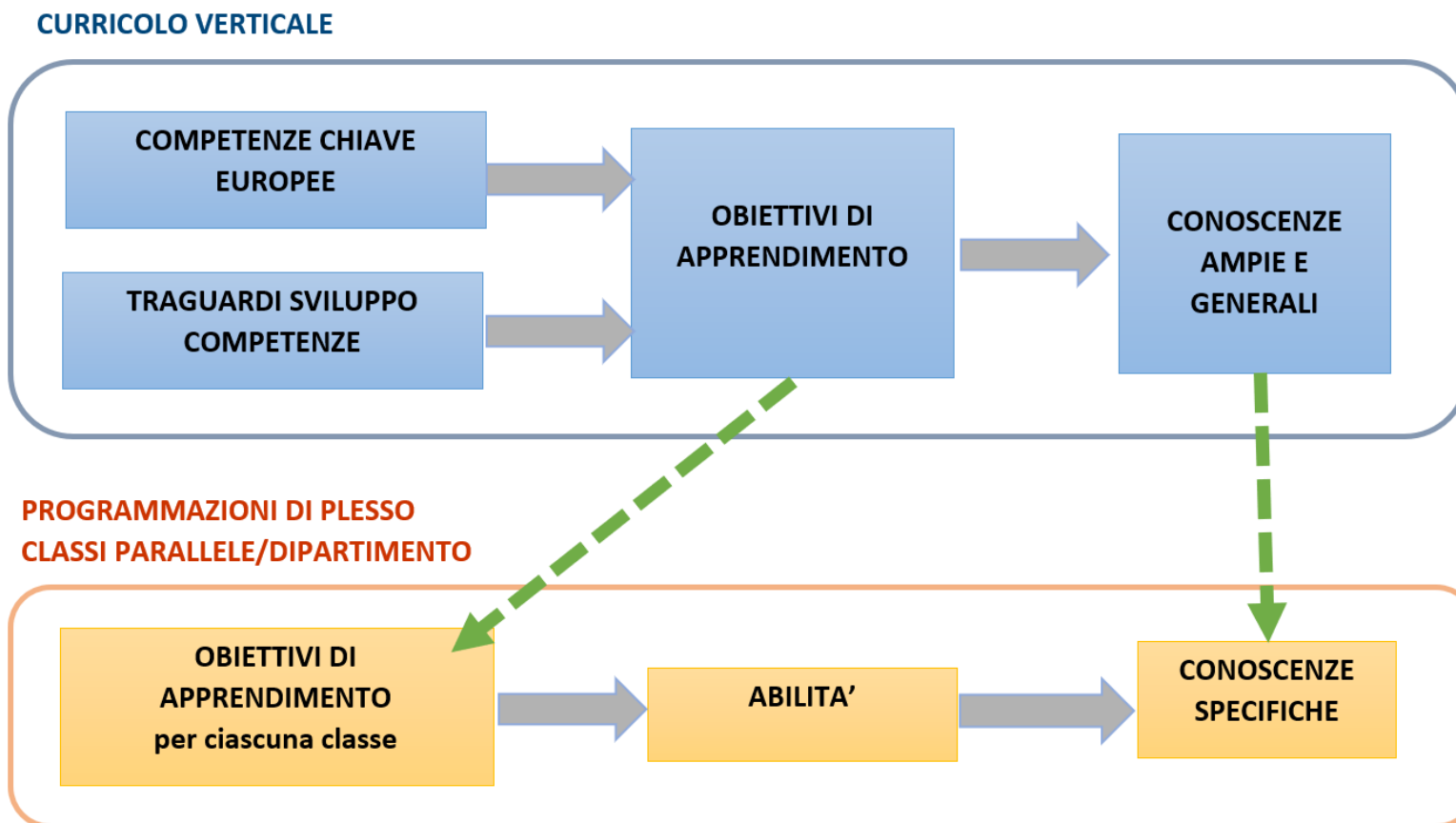
Non è pensabile che si possano formare delle competenze in assenza di un solido bagaglio di conoscenze e di saperi disciplinari: la competenza infatti costituisce il livello di uso consapevole e appropriato di tutti gli oggetti di apprendimento, quali conoscenze, abilità, atteggiamenti.

Nel curriculum verticale le conoscenze vengono riportate in modo complessivo, cioè ad un livello ampio e generale; saranno poi declinate in modo più funzionale, specifico e dettagliato nelle progettazioni di plesso, di classi parallele, di dipartimento.

## **I livelli di progettazione: dal Curricolo alle Programmazioni annuali**

Le discipline intervengono nella costruzione del curriculum con i Traguardi di sviluppo delle competenze, dichiarati prescrittivi, e con gli Obiettivi di apprendimento previsti dalle Indicazioni nazionali. Gli obiettivi di apprendimento individuano campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze e sono organizzati in nuclei tematici (o nuclei fondanti) e definiti in relazione a periodi didattici lunghi: l'intero triennio della scuola dell'infanzia, le prime tre classi e le ultime due classi di scuola primaria e l'intero triennio di scuola secondaria di primo grado.

Nel successivo step di programmazione, a livello di plesso-classi parallele-dipartimento, verranno selezionati ed individuati gli obiettivi che concorrono allo sviluppo dei traguardi di competenza per ciascuna classe e quali abilità e conoscenze specifiche sono implicate da ciascun obiettivo.



# **CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA**

**per tutti i campi di esperienza**



|  |  |  |
|--|--|--|
| <b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b><br>Competenza alfabetica funzionale; competenza metalinguistica; competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali<br><i>(Raccomandazione del 22 maggio 2018)</i>  |  | <h1>I DISCORSI E LE PAROLE</h1>  |
| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b><br>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.<br>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.<br>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.<br>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.<br>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.<br>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media. |  |  |
| <b>CAMPO D'ESPERIENZA</b>  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della scuola dell'infanzia</b>  | <b>CONOSCENZE al termine della scuola dell'infanzia</b>  |
| I discorsi e le parole   | Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza.<br>Comprendere testi di vario tipo letti da altri.<br>Acquisire ed interpretare l'informazione.<br>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.<br>Possedere i prerequisiti della letto-scrittura di tipo percettivo-motorio (esecutivi) e costruttivi (metalinguistici).<br>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relativi ad ambiti di immediata rilevanza in una lingua straniera.<br>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana usando una lingua straniera. | Principali strutture della lingua italiana.<br>Elementi di base delle funzioni della lingua.<br>Abilità linguistiche.<br>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.<br>Principi essenziali di organizzazione del discorso.<br>Semplici strategie di memorizzazione.<br>Principali connettivi logici.<br>Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.<br>Elementi di pre-scrittura.<br>Lessico di base di una lingua straniera, inerente argomenti di vita quotidiana.<br>Pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune, in una lingua diversa dalla madrelingua. |

**COMPETENZE CHIAVE EUROPEE**

Competenza alfabetica funzionale; competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza imprenditoriale; competenza in materia di cittadinanza; competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali (Raccomandazione del 22 maggio 2018)

# LA CONOSCENZA DEL MONDO

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA**

Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.

Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.

Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.

Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.

Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.

Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.

Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

| <b>CAMPO<br/>D'ESPERIENZA</b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della scuola dell'infanzia</b>  | <b>CONOSCENZE al termine della scuola dell'infanzia</b>   |
|-------------------------------|--|---|
| La conoscenza del mondo       | Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi.<br>Confrontare e valutare quantità.<br>Operare con i numeri, contare.<br>Utilizzare semplici simboli per registrare e compiere misurazioni mediante semplici strumenti non convenzionali.<br>Collocare nello spazio se stessi, oggetti e persone e orientarsi nel tempo nella vita quotidiana.<br>Collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo.<br>Individuare le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura.<br>Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità.<br>Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.<br>Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.<br>Utilizzare le nuove tecnologie per giocare e svolgere compiti, con la supervisione dell'insegnante. | Concetti temporali di successione, contemporaneità e durata.<br>Linee del tempo.<br>Periodizzazioni.<br>Concetti spaziali e topologici.<br>Orientamento nello spazio.<br>Raggruppamenti.<br>Equipotenza/non equipotenza.<br>Seriazioni e ordinamenti.<br>La corrispondenza biunivoca.<br>Serie e ritmi.<br>Simboli, mappe e percorsi.<br>Figure, forme e dimensioni.<br>Numeri e numerazione; numeri e quantità.<br>Strumenti e tecniche di misura.<br>Algoritmi e pensiero computazionale. |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b><br>Competenza alfabetica funzionale; competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali ( <i>Raccomandazione del 22 maggio 2018</i> )   |   | <h1>IL SÉ E L'ALTRO</h1>   |
| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b><br>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.<br>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.<br>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.<br>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.<br>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.<br>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.<br>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città. |   |  |
| <b>CAMPO D'ESPERIENZA</b>  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della scuola dell'infanzia</b>   | <b>CONOSCENZE al termine della scuola dell'infanzia</b>  |
| Il sé e l'altro  | <p>Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato.</p> <p>Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, alcuni beni culturali, per sviluppare il senso di appartenenza.</p> <p>Porre domande sui temi esistenziali e religiosi e sulle diversità culturali.</p> <p>Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli.</p> <p>Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini.</p> <p>Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei diversi contesti e alcuni fondamentali servizi presenti nel territorio.</p> <p>Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente, seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità.</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione.</p> | <p>Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni.</p> <p>Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza.</p> <p>Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada.</p> <p>Regole della vita e del lavoro in classe.</p> <p>Significato della regola.</p> <p>Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi).</p> <p>Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro.</p> <p>Sentimenti ed emozioni.</p> |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b><br>Competenza alfabetica funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali ( <i>Raccomandazione del 22 maggio 2018</i> )   |  | <h1>IMMAGINI, SUONI,<br/>COLORI</h1>   |
| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b><br>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.<br>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.<br>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.<br>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.<br>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.<br>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli. |  |  |
| <b>CAMPO<br/>D'ESPERIENZA</b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della scuola dell'infanzia</b>  | <b>CONOSCENZE al termine della scuola dell'infanzia</b>  |
| Immagini, suoni, colori   | Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizioni e produzione, lettura) | Elementi essenziali per la lettura di un'opera d'arte (pittura, plastica, fotografia).<br>Elementi essenziali per l'ascolto di opere musicali.<br>Principali forme di espressione artistica.<br>Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva, corporea.<br>Gioco simbolico.<br>Giochi mimici e d'imitazione.<br>Colori. |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b><br>Competenza alfabetica funzionale; competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali<br><i>(Raccomandazione del 22 maggio 2018)</i>   |  | <h1>IL CORPO E IL MOVIMENTO</h1>  |
| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b><br>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.<br>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.<br>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.<br>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.<br>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento. |  |   |
| <b>CAMPO D'ESPERIENZA</b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della scuola dell'infanzia</b>  | <b>CONOSCENZE al termine della scuola dell'infanzia</b>   |
| Il corpo e il movimento   | Conoscere il proprio corpo.<br>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.<br>Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole.<br>Assumere la responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.<br>Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.<br>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita. | Il corpo e lo schema corporeo.<br>Gli organi di senso.<br>Regole di igiene del corpo.<br>Regole di igiene degli ambienti.<br>Gli alimenti.<br>Principi di base dell'educazione alimentare.<br>Il movimento sicuro.<br>I pericoli nell'ambiente.<br>I comportamenti sicuri.<br>Le regole dei giochi. |

|   |  |
|---|--|
| <p><b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b><br/>         Competenza alfabetica funzionale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali (Raccomandazione del 22 Maggio 2018).</p>  | <h1>RELIGIONE</h1>   |
| <p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA</b><br/>         Comprendere se stesso e gli altri.<br/>         Apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose.<br/>         Interpretare i sistemi simbolici e culturali della società.<br/>         Orientare le proprie scelte in modo consapevole.<br/>         Rispettare le regole condivise e collaborare con gli altri.</p>  |  |
| <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della <u>scuola dell'infanzia</u></b></p>   | <p><b>CONOSCENZE specifiche</b></p>  |
| <p>Scoprire l'insegnamento di Gesù.<br/>         Conoscere Dio Padre e la Chiesa come comunità di persone.<br/>         Esprimere la propria esperienza religiosa.<br/>         Comunicare e manifestare con i gesti la propria umanità, le proprie emozioni e la propria immaginazione.<br/>         Riconoscere alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita religiosa dei cristiani per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.<br/>         Conoscere alcuni termini specifici del linguaggio cristiano.<br/>         Ascoltare e rielaborare verbalmente racconti biblici, utilizzando i linguaggi appresi.<br/>         Osservare ed esplorare con curiosità e meraviglia il mondo come dono di Dio Creatore.<br/>         Sviluppare sentimenti di responsabilità verso il Creato.</p> | <p>Narrazioni bibliche: brani riguardanti la vita di Gesù.<br/>         Momenti religiosi significativi della comunità di appartenenza: feste e ricorrenze.<br/>         Natale e Pasqua: simboli religiosi.<br/>         Parabole e miracoli.<br/>         La Creazione come dono di Dio Padre.</p> |

|   |  |
|---|--|
| <p><b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b><br/>         Competenza alfabetica funzionale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali (Raccomandazione del 22 Maggio 2018).</p>  | <p><b>ATTIVITÀ ALTERNATIVA<br/>         IRC</b></p>  |
| <p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA</b><br/>         Il bambino/a gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini; sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato; sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre; riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta; pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme; si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise; riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p> |  |
| <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della <u>scuola dell'infanzia</u></b></p>   | <p><b>CONOSCENZE al termine della <u>scuola dell'infanzia</u></b></p>  |
| <p>Partecipare a dialoghi e conversazioni, rispettando i turni di parola e le opinioni altrui.<br/>         Sviluppare atteggiamenti di fiducia in se stessi e negli altri.<br/>         Avere una prima consapevolezza della propria identità in rapporto agli altri e a se stessi.<br/>         Instaurare relazioni positive con adulti e compagni.<br/>         Riconoscere, esprimere ed elaborare le proprie emozioni e i propri sentimenti.<br/>         Saper controllare le proprie emozioni.<br/>         Riconoscere e rispettare le diversità e le somiglianze presenti nella sezione e nella propria comunità.<br/>         Riflettere sui temi dell'amicizia, della solidarietà, della diversità e del rispetto degli altri.<br/>         Sviluppare il senso di solidarietà nei confronti di chi ha bisogno di aiuto.<br/>         Raggiungere una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri.<br/>         Sviluppare il senso di appartenenza ad un gruppo e ad una comunità.<br/>         Conoscere in maniera approfondita il proprio ambiente familiare e culturale.<br/>         Sviluppare un atteggiamento di convivenza rispettoso delle regole.</p>  | <p>Le regole dell'ascolto e del dialogo.<br/>         Le regole di convivenza civile.<br/>         Conoscenza di sé.<br/>         Principi di base dell'educazione all'affettività.<br/>         Ruoli e funzioni in famiglia, a scuola e nel contesto di vita.<br/>         Io e gli altri: il gruppo dei pari.<br/>         Il contributo personale al gruppo dei pari.<br/>         Differenza tra diritto e dovere.<br/>         Diritti e doveri di ogni bambino.</p> |

## COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Legge 20 agosto 2019, n. 92

D.M. n. 35/2020, allegati A e B

# EDUCAZIONE CIVICA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (D.M. n. 35/2020, all.to B)

***Integrazioni al Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (D.M. n. 254/2012) riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica***

L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.

È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.

Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.

Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.

Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.

Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.

È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.

È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.

Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.

Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.

È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.

È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

### Nuclei tematici dell'insegnamento di educazione civica (D.M. n. 35/2020, all.to A)

**COSTITUZIONE**, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà, regolamenti, associazioni, inno nazionale, bandiera

**SVILUPPO SOSTENIBILE**, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, educazione alla salute, Agenda 2030

**CITTADINANZA DIGITALE**, tecnologie e ambienti digitali, privacy, affidabilità delle informazioni e dei contenuti, minacce e pericoli per la salute e il benessere psico-fisico, bullismo e cyberbullismo (Legge 92/2019, art. 5)



| NUCLEI FONDANTI             | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della <u>scuola dell'infanzia</u>   | CONOSCENZE al termine della <u>scuola dell'infanzia</u>  |
|-----------------------------|---|--|
| <b>COSTITUZIONE</b>         | <p>Partecipare a dialoghi e conversazioni, rispettando i turni di parola e le opinioni altrui.<br/> Assumere comportamenti autonomi e di fiducia in sé.<br/> Riconoscere, esprimere ed elaborare le proprie emozioni.</p> <p>Saper controllare le proprie emozioni.<br/> Avere coscienza e padronanza del proprio corpo.<br/> Portare a termine piccoli incarichi di responsabilità, contribuendo attivamente alla vita scolastica.</p> <p>Conoscere e rispettare le regole a casa e a scuola, interiorizzandone la funzione.<br/> Riconoscere le figure di riferimento in ogni contesto specifico.<br/> Conoscere i principali simboli identitari della Nazione Italiana.<br/> Acquisire la consapevolezza di appartenere ad una comunità e riconoscerne i principali siti di pubblica utilità, d'interesse culturale e legati alla tradizione religiosa.<br/> Riconoscere e rispettare le diversità e le somiglianze presenti nella sezione e nella propria comunità.<br/> Sviluppare il senso di solidarietà nei confronti di chi ha bisogno di aiuto.<br/> Raggiungere una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri.<br/> Conoscere le principali associazioni legate al volontariato attivo, riconoscendone le funzioni.<br/> Conoscere i comportamenti che garantiscono sicurezza per sé e per gli altri, sia in veste di pedone che di passeggero.<br/> Conoscere i primi rudimenti della segnaletica stradale e le figure che regolano il traffico.</p> | <p>Le regole dell'ascolto e del dialogo.<br/> Le regole della sezione.<br/> Conoscenza di sé (carattere e comportamenti).<br/> Principi di base dell'educazione all'affettività.<br/> Ruoli e funzioni in famiglia, a scuola e nel contesto di vita.<br/> Storia, tradizioni e luoghi di interesse legati alla propria realtà territoriale e a quella altrui.<br/> Giornate celebrative.<br/> Elementi identitari della nostra Nazione.<br/> Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo.<br/> Costituzione Italiana.<br/> Il volontariato attivo.<br/> Principi di base dell'educazione stradale.</p> |
| <b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b> | <p>Assumere comportamenti finalizzati alla propria sicurezza e salute, nel gioco e nelle attività quotidiane.<br/> Muoversi autonomamente all'interno degli spazi scolastici.<br/> Avere cura del proprio materiale e delle proprie cose, rispettando quelle altrui.<br/> Riconoscere nella vita quotidiana i comportamenti che hanno maggiore impatto ambientale (consumo di acqua, produzioni di rifiuti e sprechi, ecc...).</p>  | <p>Principi di base dell'educazione alimentare.<br/> Principi di base dell'igiene personale.<br/> Principi di base per la sicurezza personale e degli altri.<br/> Gestione del proprio materiale e di quello comune.</p>   |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | <p>Adottare modi di agire quotidiani atti a ridurre l'impatto dell'uomo sull'ambiente.</p> <p>Acquisire e saper mettere in pratica semplici norme di comportamento da mettere in atto in caso di emergenza.</p> <p>Riconoscere, nei diversi contesti, gli elementi di potenziale pericolo e adottare piccoli comportamenti idonei a ridurre i rischi.</p> <p>Conoscere le principali regole che normano la raccolta differenziata.</p> <p>Conoscere, nel territorio di riferimento, i principali elementi del patrimonio artistico-culturale.</p> | <p>Educazione ambientale.</p> <p>Raccolta differenziata.</p> <p>Procedure di evacuazione.</p> <p>Patrimonio storico-artistico e tradizioni culturali legati al proprio territorio di riferimento.</p> <p>I pericoli dell'ambiente.</p> <p>Giornate celebrative.</p> |
| <p><b>CITTADINANZA<br/>DIGITALE</b></p> | <p>Sperimentare le moderne tecnologie a scopo ludico.</p> <p>Riflettere sui limiti e sui rischi collegati all'uso delle tecnologie.</p> <p>Conoscere le regole per un utilizzo equilibrato delle tecnologie.</p> <p>Partecipare attivamente agli incontri online nelle situazioni di didattica a distanza.</p> <p>Saper riconoscere simboli e colori per percorsi di vario genere.</p> <p>Saper giocare, comunicare e rappresentare diversi linguaggi (emoticon, linguaggio audiovisivo, linguaggio mimato)</p>                                   | <p>Semplici misure di sicurezza nell'utilizzo di alcuni dispositivi.</p> <p>Pensiero computazionale.</p> <p>Emoticon.</p> <p>Giornata celebrativa.</p>  |

**CURRICOLO DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE:  
SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

|  |   |   |
|--|---|---|
| <b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b><br>Competenza alfabetica funzionale; competenze linguistiche (Raccomandazione del 22 maggio 2018)   |   | <h1>ITALIANO</h1>   |
| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA IN ITALIANO</b><br>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.<br>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.<br>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.<br>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.<br>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.<br>Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.<br>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.<br>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.<br>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).<br>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. |   |   |
| <b>NUCLEI FONDANTI</b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della <u>classe terza</u></b>  | <b>CONOSCENZE al termine della <u>classe terza</u></b>  |
| Ascolto e parlato  | Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.<br>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.<br>Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.<br>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.<br>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.<br>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. | Le regole del dialogo e dell'ascolto.<br>La comprensione del testo orale: significato globale e informazioni principali.<br>Lessico appropriato in contesti formali e informali.<br>La verbalizzazione di esperienze e il racconto di storie.<br>L'ordine cronologico |
| Letture  | Padroneggiare la lettura strumentale, sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.<br>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.<br>Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.   | Strategie di lettura.<br>Lettura ad alta voce e silenziosa.<br>Anticipazioni sul testo dal titolo o da immagini<br>La comprensione del testo scritto: significato globale, argomento, informazioni principali e loro relazioni.<br>I legami del testo.                |

|                          |  |  |
|--------------------------|--|--|
|                          | <p>Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.<br/>         Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.<br/>         Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p>   | <p>I segni di punteggiatura.<br/>         Le tipologie testuali.</p>   |
| Scrittura                | <p>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.<br/>         Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.<br/>         Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.<br/>         Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>   | <p>I processi di letto-scrittura<br/>         Scrittura di parole, frasi e brevi testi.<br/>         Riassunti, completamenti e rielaborazioni.<br/>         Composizioni personali e collettive.<br/>         Scrittura sotto dettatura.</p>  |
| Lessico                  | <p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.<br/>         Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.<br/>         Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.<br/>         Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p>   | <p>Il significato di parole ed espressioni.<br/>         Significati figurati.<br/>         Famiglie di parole.<br/>         Sinonimi e contrari.<br/>         Meccanismi di formazione delle parole: composizione di sillabe, radice, desinenza.</p>  |
| Riflessione sulla lingua | <p>Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche.<br/>         Riconoscere se una frase è completa, costituita cioè dagli elementi essenziali.<br/>         Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>  | <p>La struttura della frase.<br/>         Le principali parti del discorso.<br/>         Primi elementi di analisi grammaticale.<br/>         Le principali regole ortografiche e di interpunzione.<br/>         Il dettato ortografico.</p>   |
| <b>NUCLEI FONDANTI</b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della <u>classe quinta</u></b>  | <b>CONOSCENZE al termine della <u>classe quinta</u></b>  |
| Ascolto e parlato        | <p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.<br/>         Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione; comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi.<br/>         Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.<br/>         Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.<br/>         Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.<br/>         Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e</p> | <p>Le regole del dialogo e dell'ascolto.<br/>         La comprensione del testo orale: significato globale, scopo, argomento, informazioni principali e secondarie.<br/>         L'esposizione orale.<br/>         Lessico appropriato in contesti formali e informali.<br/>         La verbalizzazione di esperienze e il racconto di storie.<br/>         L'ordine cronologico e logico.<br/>         Le tipologie testuali.</p> |

|           |  |   |
|-----------|--|---|
|           | <p>informativi.<br/>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe o un'esposizione su un argomento di studio, anche utilizzando una scaletta.</p>   |   |
| Letture   | <p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.<br/>Usare opportune strategie di lettura per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.<br/>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo.<br/>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.<br/>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione.<br/>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.<br/>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.<br/>Leggere testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</p> | <p>Strategie di lettura.<br/>Letture ad alta voce e silenziosa.<br/>Anticipazioni sul testo dal titolo o da immagini<br/>La comprensione del testo scritto: significato globale, argomento, scopo, informazioni principali e loro relazioni.<br/>I legami del testo.<br/>I segni di punteggiatura.<br/>Le tipologie testuali.<br/>La consultazione di testi e la ricerca di informazioni.</p> |
| Scrittura | <p>Raccogliere le idee, organizzarle, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.<br/>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali.<br/>Scrivere adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.<br/>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.<br/>Rielaborare testi e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.<br/>Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività.<br/>Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.<br/>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati.<br/>Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.<br/>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>  | <p>Le fasi del processo di scrittura: ideazione, pianificazione, stesura, revisione.<br/>Schemi, mappe e scalette.<br/>Composizioni personali e collettive.<br/>Produzione di testi di vario genere, riassunti, complementi e rielaborazioni.<br/>Scrittura sotto dettatura.<br/>Videoscrittura e produzioni multimediali.</p>  |
| Lessico   | <p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.<br/>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.<br/>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.<br/>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.<br/>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.<br/>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>  | <p>Il significato di parole ed espressioni.<br/>Significati figurati.<br/>Famiglie di parole.<br/>Sinonimi e contrari.<br/>Consultazione del dizionario.</p>  |

|                          |   |  |
|--------------------------|---|--|
| Riflessione sulla lingua | <p>Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole.</p> <p>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso.</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p> | <p>Meccanismi di formazione delle parole: derivazione, alterazione, composizione.</p> <p>La struttura della frase.</p> <p>La sintassi e l'analisi logica.</p> <p>Le parti del discorso e l'analisi grammaticale.</p> <p>Le principali regole ortografiche e di interpunzione.</p> <p>Il dettato ortografico.</p> |
|--------------------------|---|--|

### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO IN ITALIANO**

L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri;  
Matura la consapevolezza che il dialogo, oltre ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti» e «trasmessi» dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.

Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti;

Costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

Legge con scorrevolezza e consapevolezza, curando l'espressione.

Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).

Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.

Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali;

Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.

Riconosce termini specialistici in base ai campi di discorso.

Ascolta, prende appunti e li sa organizzare.

Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, carte, presentazioni al computer).

Sa costruire, sulla base di quanto letto, studiato e acquisito, testi e/o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e/o informatici.

| NUCLEI FONDANTI   | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della <u>classe terza</u>   | CONOSCENZE al termine della <u>classe terza</u>   |
|-------------------|---|---|
| Ascolto e parlato | <p>Identificare e comprendere, attraverso l'ascolto attivo e finalizzato, vari tipi di testo (narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo, informativo, argomentativo, poetico), individuando scopo, argomento, informazioni principali, punto di vista.</p> <p>Ascoltare testi, applicando tecniche di supporto alla comprensione durante e dopo l'ascolto.</p> <p>Riferire esperienze e/o testi (letti o ascoltati) con chiarezza, correttezza morfosintattica, proprietà lessicale e ordine logico (anche sulla base di una scaletta personale).</p> <p>Utilizzare un registro linguistico adeguato all'argomento e al contesto.</p> <p>Rielaborare quanto appreso in modo personale.</p> <p>Argomentare la propria tesi su un tema dato, con dati pertinenti e motivazioni valide</p>  | <p>Testo narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo, informativo, argomentativo, poetico e relative caratteristiche.</p> <p>I generi letterari: favola, fiaba, mito, racconto, romanzo, diario, autobiografia, lettera, poesia, poema.</p> <p>Strategie dell'ascolto finalizzato attivo: rappresentazioni grafiche (mappe concettuali, tabelle, schemi), appunti.</p> <p>Gli elementi della comunicazione.</p> <p>-Le regole della conversazione.</p> <p>Principi di organizzazione del discorso:</p> <p>- l'ordine logico (causa-effetto)</p> <p>- l'ordine cronologico (prima, dopo, poi, infine)</p> <p>L'esposizione orale e i suoi supporti (scalette, schemi)</p> <p>Lessico di base appropriato in contesti formali e informali</p> <p>Lessico specialistico di base afferente alle diverse discipline</p> |
| Lettura           | <p>Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo (studio, piacere, ricerca).</p> <p>Cogliere l'argomento, le informazioni esplicite e, guidato, le informazioni implicite, compiendo inferenze.</p> <p>Sviluppare la tecnica della lettura silenziosa attiva: integrare il testo con informazioni provenienti da diversi elementi presenti nello spazio testuale, ricavare e selezionare le informazioni, scorrere un testo alla ricerca di un particolare.</p> <p>Comprendere il significato di parole non note nei testi letti.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche strutturali, formali e linguistiche dei vari tipi di testo, anche letterari.</p> <p>Sviluppare la tecnica della lettura ad alta voce espressiva, con pronuncia orientata allo standard nazionale, sapendo trasmettere messaggio e significato del testo.</p> | <p>Testi narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, informativi, argomentativi, poetici e loro caratteristiche.</p> <p>I generi letterari: favola, fiaba, mito, racconto, romanzo, diario, autobiografia, lettera, poesia, poema.</p> <p>Gli elementi della comunicazione</p> <p>-Strategie di lettura</p> <p>Significati lessicali ricavati dal contesto testuale.</p> <p>Consultazione del dizionario.</p> <p>Relazioni logico-temporali e di causa-effetto.</p> <p>Inferenze.</p> <p>Tecniche di supporto alla comprensione e alla verbalizzazione.</p>   |
| Scrittura         | <p>Produrre un testo corretto sotto il profilo ortografico, lessicale e morfosintattico.</p> <p>Scrivere per sintetizzare testi letti o ascoltati.</p> <p>Scrivere applicando le procedure di ideazione e stesura di un testo.</p> <p>Usare correttamente la punteggiatura. Scrivere un testo coerente e coeso.</p> <p>Produrre testi chiari e corretti secondo i modelli studiati e dotati di argomentazioni personali.</p>  | <p>Tema, riassunto, parafrasi.</p> <p>Testi narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, informativi, argomentativi, poetici e loro caratteristiche.</p> <p>I generi letterari: favola, fiaba, mito, racconto, diario, autobiografia, lettera, poesia.</p>   |



|   |   |   |
|---|---|---|
|   | <p>Riflettere sui propri errori segnalati dall'insegnante per autocorreggersi.<br/>Consultare il dizionario per trovare risposte ai propri dubbi linguistici e per arricchire la produzione personale.</p>  | <p>Strategie di ideazione, pianificazione, stesura e revisione di un testo.<br/>Consultazione del dizionario.<br/>Registri linguistici (formale-medio-informale).<br/>Lessico specialistico di base afferente alle diverse discipline.</p>  |
| <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua<br/>Riflessione sulla lingua</p> | <p>Riconoscere e analizzare:<br/>- la struttura e i meccanismi di formazione della parola e le diverse parti del discorso;<br/>- l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice;<br/>- la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa.<br/>Conoscere, usare e analizzare:<br/>- il lessico nel suo significato proprio e figurato,<br/>- il lessico specifico di base afferente alle diverse discipline<br/>- l'evoluzione della lingua anche attraverso i testi letterari dei maggiori autori italiani</p> | <p>Fonologia e ortografia.<br/>Morfologia.<br/>Sintassi della frase.<br/>Sinonimi-Omonimi-Paronimi-Iperonimi-Iponimi.<br/>Prefissi e suffissi.<br/>I linguaggi settoriali o sottocodici<br/>Il periodo o frase complessa.<br/>La proposizione principale.<br/>I tipi di proposizione principale<br/>La coordinazione.<br/>La subordinazione.<br/>La forma implicita ed esplicita.<br/>Le proposizioni subordinate<br/>il periodo ipotetico.<br/>Il discorso diretto e indiretto.</p>                                |
| <p>Conoscenza e organizzazione dei contenuti</p>  | <p>Conoscere gli argomenti trattati.<br/>Presentare un argomento di studio in modo ordinato, chiaro e coerente, utilizzando un lessico appropriato</p>  | <p>Testi narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, informativi, argomentativi, poetici e loro caratteristiche.<br/>I generi letterari: favola, fiaba, mito, racconto, romanzo, diario, autobiografia, lettera, poesia, poema.<br/>Strategie di ideazione, pianificazione, stesura e revisione di un testo.<br/>Tipi di verso, strofa e rima.<br/>Figure retoriche di suono, di significato e dell'ordine.<br/>Sonetto.<br/>Canzone.<br/>Testi letterari inerenti ai diversi quadri storici di riferimento</p> |

| <b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b><br>Competenze linguistiche sia nelle lingue ufficiali che nelle altre lingue (Raccomandazione del 22 maggio 2018)   |  | <b>INGLESE</b>  |
|--|--|---|
| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA IN INGLESE</b><br><i>(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)</i><br>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.<br>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.<br>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.<br>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. |  |   |
| <b>NUCLEI FONDANTI</b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della <u>classe terza</u></b>   | <b>CONOSCENZE al termine della <u>classe terza</u></b>  |
| Listening  | <i>Ascolto (comprensione orale)</i><br>Comprendere semplici messaggi, dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.<br>Comprendere semplici testi multimediali identificandone le parole chiave e il senso generale.  | Lessico, funzioni comunicative e strutture grammaticali relative alle seguenti tematiche:<br>- presentazioni di se stessi e della propria famiglia,<br>- descrizione di persone, luoghi e oggetti familiari, dell'ambiente scolastico e stati d'animo.<br><br>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.<br><br>Cenni di civiltà, cultura e tradizioni dei popoli anglosassoni.<br><br>Riflessione sulla lingua: strutture linguistiche necessarie per raggiungere il livello A1 (QCER) |
| Speaking   | <i>Parlato (produzione e interazione orale)</i><br>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.<br>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.<br>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. |   |
| Reading  | <i>Lettura (comprensione scritta)</i><br>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.  |   |
| Writing  | <i>Scrittura (Produzione scritta)</i><br>Scrivere in forma comprensibile parole e/o brevi messaggi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare, ecc.   |   |

| NUCLEI FONDANTI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della <u>classe quinta</u>   | CONOSCENZE al termine della <u>classe quinta</u>   |
|-----------------|--|--|
| Listening       | <p><i>Ascolto (comprensione orale)</i><br/>           Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.<br/>           Comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p>  | <p>Lessico, funzioni comunicative e strutture grammaticali relative alle seguenti tematiche:<br/>           presentazioni di se stessi e della propria famiglia, descrizione di persone, luoghi e oggetti familiari, dell'ambiente scolastico e stati d'animo.</p> <p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.</p> <p>Cenni di civiltà, cultura e tradizioni dei popoli anglosassoni.</p> <p>Riflessione sulla lingua: strutture linguistiche necessarie per raggiungere e potenziare il livello A1 (QCER)</p> |
| Speaking        | <p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i><br/>           Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.<br/>           Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.<br/>           Interagire in modo funzionale con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> |  |
| Reading         | <p><i>Lettura (comprensione scritta)</i><br/>           Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>   |  |
| Writing         | <p><i>Scrittura (Produzione scritta)</i><br/>           Scrivere in forma comprensibile brevi testi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p>   |  |
|                 | <p><i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i><br/>           Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.<br/>           Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.<br/>           Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.<br/>           Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare</p>  |  |

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO PER LA LINGUA INGLESE

*(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)*

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.

Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.

Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.

Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.

Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

Scriva semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

| NUCLEI FONDANTI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della <u>classe terza</u>   | CONOSCENZE al termine della <u>classe terza</u>   |
|-----------------|---|---|
| Listening       | <p><i>Ascolto (comprensione orale)</i></p> <p>Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <p>Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> | <p>Funzioni comunicative: Funzioni linguistico comunicative necessarie per raggiungere e potenziare il livello A2-Sopravvivenza (QCER) e per un avvio al livello B1-Soglia (QCER).</p> <p>Aree lessicali: lessico pertinente alle aree di conoscenza affrontate.</p> <p>Riflessione sulla lingua: Strutture linguistiche necessarie per raggiungere e potenziare il livello A2-Sopravvivenza (QCER) e per un avvio al livello B1-Soglia (QCER).</p> <p>Corretta Pronuncia e intonazione di espressioni e sequenze linguistiche.</p> |
| Speaking        | <p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i></p> <p>Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p>      | <p>Civiltà: argomenti di attualità, aspetti della cultura e delle tradizioni anglo-sassone, angloamericana ed Europea anche di carattere trasversale alle altre discipline.</p>   |

|         |   |
|---------|---|
| Reading | <p><i>Lettura (comprensione scritta)</i></p> <p>Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p> <p>Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p> |
| Writing | <p><i>Scrittura (Produzione scritta)</i></p> <p>Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</p> <p>Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</p> <p>Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p>  |
|         | <p><i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i></p> <p>Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p> <p>Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>   |

**COMPETENZE CHIAVE EUROPEE**

Competenze linguistiche sia nelle lingue ufficiali che nelle altre lingue (Raccomandazione del 22 maggio 2018)

**FRANCESE**
**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO  
PER LA SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE)**

*(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)*

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo; chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.

Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.

Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

| <b>NUCLEI FONDANTI</b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della <u>classe terza</u></b>   | <b>CONOSCENZE al termine della <u>classe terza</u></b>  |
|------------------------|--|---|
| Listening              | <p><i>Ascolto (comprensione orale)</i><br/>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.<br/>Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p>   | <p>Funzioni comunicative: funzioni linguistico comunicative necessarie per raggiungere il livello A1- Base (QCER).<br/>Aree lessicali: lessico pertinente alle aree di conoscenza affrontate.</p> <p>Riflessione sulla lingua: strutture linguistiche necessarie per raggiungere il livello A1- Base (QCER).<br/>Civiltà: Approfondimenti di aspetti relativi alla cultura Francese tradizioni e festività in Europa.</p> |
| Speaking               | <p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i><br/>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.<br/>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.<br/>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> |   |
| Reading                | <p><i>Lettura (comprensione scritta)</i><br/>Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p>  |   |
| Writing                | <p><i>Scrittura (produzione scritta)</i><br/>Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p>   |   |
|                        | <p><i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i><br/>Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.<br/>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.<br/>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.<br/>Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>  |   |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b><br>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza in materia di cittadinanza<br>(Raccomandazione del 22 maggio 2018)  |   | <h1>STORIA</h1>   |
| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA IN STORIA</b><br>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.<br>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.<br>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.<br>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.<br>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.<br>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.<br>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.<br>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.<br>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.<br>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. |   |   |
| <b>NUCLEI FONDANTI</b>  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della classe terza</b>   | <b>CONOSCENZE al termine della classe terza</b>   |
| Uso delle fonti   | Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e sulla comunità di appartenenza.<br>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.  | Tipologia delle fonti e classificazione.<br>Terminologia di base specifica della disciplina   |
| Organizzazione delle informazioni   | Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.<br>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.<br>Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...). | Esperienze vissute e narrate.<br>Realtà e fantasia a confronto.<br>Il racconto e la successione dei fatti: prima, dopo, poi, infine.<br>La storia personale.<br>Il tempo ciclico.<br>Strumenti convenzionali e non di misura del tempo.<br>Successione e contemporaneità.<br>La durata<br>La linea del tempo. |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>Strumenti concettuali</p> <p>Produzione scritta e orale</p>  | <p>Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p> <p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p> <p>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>  | <p>Miti e leggende.</p> <p>Concetto di civiltà ed elementi caratteristici delle civiltà del passato.</p> <p>La storia della Terra.</p> <p>Preistoria e storia.</p> <p>Quadri di civiltà dei principali popoli antichi.</p> <p>L'esposizione orale e scritta e i suoi supporti (scalette, schemi, mappe...).</p> <p>Terminologia di base specifica della disciplina</p>   |
| <p><b>NUCLEI FONDANTI</b></p>   | <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della classe quinta</b></p>  | <p><b>CONOSCENZE al termine della classe quinta</b></p>  |
| <p>Uso delle fonti</p>  | <p>Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p>   | <p>Tipologia delle fonti e classificazione.</p> <p>Terminologia di base specifica della disciplina</p> <p>Miti e leggende.</p>   |
| <p>Organizzazione delle informazioni</p> <p>Strumenti concettuali</p> <p>Produzione scritta e orale</p> | <p>Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> <p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p> <p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p> | <p>Carte storico geografiche per la collocazione nello spazio dei popoli</p> <p>Linee del tempo</p> <p>Concetto di civiltà ed elementi caratteristici delle civiltà del passato.</p> <p>Quadri di civiltà dei principali popoli antichi.</p> <p>La cronologia: anno zero, a.C. e d.C.</p> <p>La periodizzazione</p> <p>Elementi caratteristici delle civiltà del passato.</p> <p>Passato e presente a confronto</p> <p>Organizzazione delle informazioni attraverso mappe, schemi, scalette.</p> <p>L'esposizione orale e i suoi supporti.</p> <p>Elaborazioni e produzioni personali e collettive, in forma orale, scritta e/o multimediale</p> |



## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO IN STORIA

L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.

Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.

Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.

Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.

Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.

Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

| NUCLEI FONDANTI                   | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della classe terza  | CONOSCENZE al termine della classe terza   |
|-----------------------------------|---|--|
| Uso delle fonti                   | Conoscere, analizzare e interpretare, fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.  | Fonti documentarie, iconografiche, orali, carte geostoriche, digitali.<br>Lessico specialistico di base afferente alla disciplina.   |
| Organizzazione delle informazioni | Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.<br>Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.<br>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.<br>Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. | La storia medievale: dalla caduta dell'impero romano alla scoperta dell'America.<br>La storia moderna: dalla scoperta dell'America alla Rivoluzione francese/ Congresso di Vienna<br>La storia contemporanea: dal Congresso di Vienna ai giorni nostri |
| Strumenti concettuali             | Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.<br>Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.  | Aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.<br>Patrimonio culturale delle società studiate nei diversi contesti storici   |
| Produzione scritta e orale        | Produce testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali<br>Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.   | L'esposizione orale e scritta e i suoi supporti (scalette, schemi...)<br>Lessico specialistico di base afferente alla disciplina.  |

**COMPETENZE CHIAVE EUROPEE**

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; competenza digitale; competenza in materia di cittadinanza (Raccomandazione del 22 maggio 2018)

**GEOGRAFIA****TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA IN GEOGRAFIA**

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.

Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).

Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)

Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

| <b>NUCLEI FONDANTI</b>         | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della <u>classe terza</u></b>   | <b>CONOSCENZE al termine della <u>classe terza</u></b>   |
|--------------------------------|--|--|
| Orientamento                   | Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). | Gli indicatori topologici<br>La posizione di se stessi e di oggetti nello spazio<br>Percorsi.<br>L'orientamento  |
| Linguaggio della geo-graficità | Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.<br>Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.   | Regioni e confini.<br>Percorsi nella realtà e sul foglio.<br>I diversi punti di vista.<br>La rappresentazione dello spazio: mappe, piante e carte.<br>La legenda.<br>Elementi fissi e mobili.<br>La riduzione in scala.<br>Lessico specifico e nomenclatura. |
| Paesaggio                      | Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.<br>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.               | Il territorio vicino: esplorazione, descrizione e rappresentazione.<br>Tipi di paesaggio.<br>Elementi naturali e antropici.  |
| Regione e sistema territoriale | Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.  | Il territorio come spazio organizzato.<br>Rapporto uomo-ambiente.<br>Le funzioni degli spazi.  |

|                                |  |   |
|--------------------------------|--|---|
|                                | Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.  | La cittadinanza attiva.   |
| <b>NUCLEI FONDANTI</b>         | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della <u>classe quinta</u></b>  | <b>CONOSCENZE al termine della <u>classe quinta</u></b>   |
| Orientamento                   | Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.<br>Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).   | Orientamento e punti cardinali.<br>Il reticolo geografico<br>Latitudine e longitudine.  |
| Linguaggio della geografia     | Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.<br>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.<br>Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. | Gli strumenti del geografo.<br>Cartografia e relativa simbologia.<br>Riduzione in scala.<br>Il planisfero: continenti ed oceani.<br>L'Italia e la sua posizione in Europa e nel Mediterraneo.<br>Rappresentazioni dei dati in tabelle e grafici.<br>Terminologia specifica. |
| Paesaggio                      | Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.   | Clima: elementi e fattori.<br>Zone climatiche dell'Italia.<br>I paesaggi italiani.  |
| Regione e sistema territoriale | Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.<br>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.   | Economia e popolazione: i settori produttivi.<br>Lo stato italiano.<br>Le regioni italiane dal punto di vista geografico, politico, economico e sociale<br>Relazioni tra ambiente e risorse.<br>La tutela dell'ambiente<br>Le organizzazioni europee e internazionali.      |

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO IN GEOGRAFIA

Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.

Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.

Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

| NUCLEI FONDANTI  | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della <u>classe terza</u>  | CONOSCENZE al termine della <u>classe terza</u>   |
|--|--|---|
| <p>Orientamento</p> <p>Linguaggio della geografia</p> <p>Paesaggio</p> <p>Regione e sistema territoriale</p> | <p>Orientarsi <i>sulle</i> carte e orientare <i>le</i> carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.<br/>Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto</p> <p>Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.<br/>Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p> <p>Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.<br/>Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</p> <p>Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.<br/>Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</p> | <p>L'orientamento e i punti cardinali<br/>La bussola<br/>La localizzazione<br/>Orientamento tramite strumenti digitali</p> <p>Il reticolato geografico e le coordinate geografiche<br/>Carte fisiche, politiche, tematiche, cartogrammi, immagini satellitari<br/>La scala di riduzione<br/>I simboli e la legenda, la toponomastica<br/>La statistica e i dati statistici, la rappresentazione dei dati: tabelle e grafici<br/>Geografia fisica: il paesaggio e i fattori che lo modificano<br/>Le fasce climatiche</p> <p>Geografia umana: il territorio e gli insediamenti<br/>Il territorio e la popolazione</p> <p>Geografia economica: i settori economici<br/>Geografia politica: lo stato e le sue istituzioni<br/>L'Italia fisica e politica.<br/>Geografia umana ed economica dell'Italia</p> |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p>Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</p> | <p>Le regioni italiane dal punto di vista geografico, politico, economico e sociale<br/> L'Europa fisica, economica, sociale, storica e politica<br/> L'Unione Europea e la sua storia.<br/> La geosfera<br/> Climi della terra<br/> Popolazione e città<br/> Economia e sviluppo mondiali<br/> La geografia politica<br/> I continenti extraeuropei: territorio e caratteri generali<br/> I principali problemi ambientali<br/> Lessico specifico della disciplina</p> |
|--|---|---|

|  |                     |
|--|---------------------|
| <p><b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b><br/> Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; competenza digitale; competenza imprenditoriale. (Raccomandazione del 22 maggio 2018)</p>   | <h1>MATEMATICA</h1> |
| <p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA IN MATEMATICA</b></p> <p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p> |                     |

| NUCLEI FONDANTI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della <u>classe terza</u>   | CONOSCENZE al termine della <u>classe terza</u>  |
|-----------------|---|--|
| Numeri          | <p>Contare in senso progressivo, regressivo e per salti di due, tre, ....</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali riconoscendo il valore posizionale delle cifre.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti appresi.</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali e rappresentarli sulla retta.</p> <p>Individuare e risolvere semplici situazioni problematiche legate alla realtà o alla vita quotidiana, scolastica ed extrascolastica.</p>  | <p>Lettura, scrittura e confronto di numeri naturali.</p> <p>Calcoli mentali con i numeri naturali.</p> <p>Le quattro operazioni e le loro proprietà.</p> <p>Il concetto di frazione.</p> <p>Lettura, scrittura e confronto di numeri decimale.</p> <p>Problemi aritmetici: il testo, i dati, le domande, le rappresentazioni grafiche, i processi risolutivi.</p> |
| Spazio e figure | <p>Percepire la propria posizione nello spazio e saperla riferire utilizzando i termini adeguati.</p> <p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <p>Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <p>Riconoscere, denominare, disegnare diversi tipi di linee.</p> <p>Riconoscere, denominare, disegnare e descrivere alcune figure geometriche.</p> <p>Utilizzare correttamente semplici strumenti per il disegno geometrico (righello e/o squadra...)</p> <p>Calcolare perimetri e aree di poligoni regolari con misure non convenzionali.</p> <p>Individuare e risolvere semplici problemi geometrici legati alla realtà o alla vita quotidiana, scolastica ed extrascolastica.</p> | <p>Posizioni e spostamenti nel piano.</p> <p>Linee, regioni, confini.</p> <p>Tipi di rette.</p> <p>Le principali figure geometriche: classificazione e avvio alla loro costruzione con vari materiali.</p> <p>Perimetro e area di poligoni con misure non convenzionali.</p> <p>Semplici problemi geometrici: rappresentazioni grafiche e processi risolutivi.</p> |

|                              |  |   |
|------------------------------|--|---|
| Relazioni, dati e previsioni | <p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.</p> <p>Indicare i criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Individuare e risolvere semplici situazioni problematiche legate alla realtà o alla vita quotidiana, scolastica ed extrascolastica.</p> <p>Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).</p>   | <p>Classificazione di numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.</p> <p>La rappresentazione di relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Il significato dei connettivi logici.</p> <p>Problemi logico-matematici: rappresentazioni grafiche e processi risolutivi.</p> <p>Le misure di grandezza in relazione alle diverse unità di misura.</p>  |
| <b>NUCLEI FONDANTI</b>       | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della <u>classe quinta</u></b>  | <b>CONOSCENZE al termine della <u>classe quinta</u></b>   |
| Numeri                       | <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali.</p> <p>Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</p> <p>Individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>Stimare il risultato di un'operazione, utilizzando anche l'approssimazione e l'arrotondamento.</p> <p>Operare e riconoscere le frazioni.</p> <p>Utilizzare numeri naturali e decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Individuare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche legate alla realtà o alla vita quotidiana, scolastica ed extrascolastica.</p> <p>Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e la tecnica.</p> <p>Conoscere sistemi di notazione di numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</p> | <p>Lettura, scrittura e confronto di numeri naturali e decimali.</p> <p>Le quattro operazioni aritmetiche con numeri naturali e decimali.</p> <p>Le proprietà delle operazioni e l'utilizzo delle strategie di calcolo.</p> <p>Multipli, divisori e numeri primi. Criteri di divisibilità.</p> <p>Le frazioni e i numeri decimali.</p> <p>Problemi di vario tipo (compravendita, percentuali, frazioni, misure, reali, ...), con più operazioni e di varia difficoltà.</p> <p>I numeri relativi.</p> <p>Rappresentazione di numeri conosciuti sulla retta e utilizzo di scale graduate.</p> <p>La numerazione romana.</p> |
| Spazio e figure              | <p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</p> <p>Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni.</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto ad una prima capacità di visualizzazione.</p> <p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>Confrontare e misurare angoli usando strumenti adeguati.</p>  | <p>Le principali figure piane: classificazione, proprietà e avvio alla loro costruzione con gli strumenti del disegno geometrico.</p> <p>Piano e coordinate cartesiane - Ingrandimenti e riduzioni.</p> <p>Utilizzo del goniometro per misurare e confrontare gli angoli.</p> <p>Le caratteristiche dei poligoni in relazione a lati, angoli, diagonali, altezze, assi di simmetria.</p>  |

|                              |   |  |
|------------------------------|---|--|
|                              | <p>Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</p> <p>Riprodurre in scala una figura.</p> <p>Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>Determinare l'area di poligoni per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</p> <p>Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto.</p>   | <p>La circonferenza e il cerchio: gli elementi caratteristici.</p> <p>Le trasformazioni geometriche: simmetria, traslazione, rotazione e ribaltamento.</p> <p>Il concetto di perimetro e area.</p> <p>Calcolo del perimetro e dell'area di una figura con le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>Risoluzione di problemi di tipo geometrico legati alla realtà con l'utilizzo delle formule.</p> <p>I principali solidi geometrici e il loro sviluppo con l'utilizzo di materiali.</p> <p>Rappresentazioni piane di oggetti di oggetti tridimensionali.</p>  |
| Relazioni, dati e previsioni | <p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.</p> <p>Individuare e risolvere situazioni problematiche legate alla realtà o alla vita quotidiana, scolastica ed extrascolastica.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimano la struttura.</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</p> <p>Passare da un'unità ad un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>In situazioni concrete, di una coppia di eventi, intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p> <p>Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p> | <p>Raccolta, classificazione, rappresentazione e lettura di dati con grafici o tabelle.</p> <p>Risoluzione di situazioni problematiche attraverso: l'individuazione dei dati e delle domande, l'uso di tabelle e grafici, l'esecuzione delle operazioni, la formulazione della risposta.</p> <p>La media, la moda e la mediana aritmetica.</p> <p>Stime, misurazioni, trasformazioni ed operazioni in situazioni concrete.</p> <p>Le unità di misura convenzionali e conversione tra una unità di misura e l'altra.</p> <p>La probabilità del verificarsi di un evento.</p> <p>Relazioni tra figure e numeri: ricerca del ritmo, sequenze di figure.</p> |

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA IN MATEMATICA

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.

Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.

Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.

Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.

Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.

Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.



Sostiene le proprie convinzioni, accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.  
 Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.  
 Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.  
 Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

| <b>NUCLEI FONDANTI</b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della classe terza</b>   | <b>CONOSCENZE al termine della classe terza</b>   |
|------------------------|---|---|
| Numeri                 | <p>Eeguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo.</p> <p>Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p> <p>Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</p> <p>Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.</p> <p>Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.</p> <p>Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.</p> <p>Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.</p> <p>Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.</p> <p>Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.</p> <p>In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.</p> <p>Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.</p> <p>Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.</p> <p>Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione.</p> <p>Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.</p> <p>Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</p> <p>Eeguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</p> <p>Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.</p> | <p>Sistema di numerazione decimale.</p> <p>Divisibilità.</p> <p>Frazioni.</p> <p>Numeri razionali.</p> <p>Espressioni con i numeri razionali.</p> <p>Radici quadrate e cubiche.</p> <p>Vari metodi di risoluzione di problemi matematici.</p> <p>Rapporti e proporzioni.</p> <p>Numeri relativi.</p> <p>Espressioni e problemi con i numeri relativi.</p> |

|                             |   |   |
|-----------------------------|---|---|
| <p>Spazio e figure</p>      | <p>Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).<br/> Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.<br/> Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).<br/> Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.<br/> Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.<br/> Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.<br/> Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.<br/> Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule.<br/> Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.<br/> Conoscere il numero <math>\pi</math>, e alcuni modi per approssimarlo.<br/> Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa.<br/> Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.<br/> Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.<br/> Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.<br/> Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana.<br/> Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p> | <p>Enti geometrici fondamentali.<br/> Poligoni.<br/> Equivalenza di poligoni.<br/> Teorema di Pitagora.<br/> Risoluzione di problemi sul calcolo delle misure di angoli, lati, perimetro ed area di figure piane.<br/> Isometrie.<br/> Similitudine.<br/> I due teoremi di Euclide.<br/> Circonferenza, cerchio e loro parti, poligoni inscritti e circoscritti.<br/> Solidi: poliedri, solidi di rotazione e solidi composti.<br/> Risoluzione di problemi sul calcolo di superficie, volume, massa e peso di un solido.</p> |
| <p>Relazioni e funzioni</p> | <p>Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.<br/> Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.<br/> Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo <math>y=ax</math>, <math>y=a/x</math>, <math>y=ax^2</math> e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità.<br/> Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.</p>   | <p>Calcolo letterale.<br/> Risoluzione di espressioni letterali.<br/> Identità ed equazioni.<br/> Risoluzione e verifica di equazioni di primo e di secondo grado incomplete ad una incognita.<br/> Piano cartesiano.<br/> Rappresentazione di poligoni nel piano cartesiano.<br/> Funzioni.<br/> Proporzionalità diretta, inversa e quadratica.<br/> Rette, iperboli e parabole.</p>   |
| <p>Dati e previsioni</p>    | <p>Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico.<br/> In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.<br/> Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.<br/> In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare ad essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.</p>   | <p>Nozioni di statistica.<br/> Insiemi.<br/> Probabilità matematica di un evento casuale elementare.</p>  |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b><br>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; competenza digitale; competenza in materia di cittadinanza (Raccomandazione del 22 maggio 2018)  |  | <h1>SCIENZE</h1>   |
| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA IN SCIENZE</b><br>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.<br>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.<br>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.<br>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.<br>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.<br>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.<br>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.<br>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.<br>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. |  |  |
| <b>NUCLEI FONDANTI</b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della <u>classe terza</u></b>   | <b>CONOSCENZE al termine della <u>classe terza</u></b>   |
| Esplorare e descrivere oggetti e materiali   | Individuare, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.<br>Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.<br>Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle varie situazioni, fare misure e usare i dati per risolverle.<br>Descrivere fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.  | Qualità, proprietà, funzione ed uso di alcuni materiali.<br>Classificazione e seriazione di oggetti in base a una o più proprietà.<br>Semplici strumenti di misurazione.<br>I fenomeni della vita quotidiana legati alle trasformazioni.   |
| Osservare e sperimentare sul campo   | Osservare i passaggi di crescita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc.<br>Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.<br>Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.<br>Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). | Il metodo sperimentale della ricerca scientifica.<br>Le fasi di vita di piante e animali.<br>Le somiglianze e le differenze nei percorsi di sviluppo degli organismi viventi.<br>Le principali caratteristiche del suolo, dell'aria e dell'acqua.<br>Le trasformazioni ambientali naturali e artificiali.<br>Gli agenti atmosferici nelle varie periodicità. |

|                                     |   |   |
|-------------------------------------|---|---|
|                                     | Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).   |   |
| L'uomo i viventi e l'ambiente       | Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.<br>Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.<br>Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.  | Esperienze ed osservazioni fatte nell'ambiente vissuto.<br>I bisogni e le necessità del proprio corpo.<br>Altri organismi viventi che hanno gli stessi bisogni umani.<br>La necessità di rispettare l'ambiente.   |
| <b>NUCLEI FONDANTI</b>              | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della <u>classe quinta</u></b>   | <b>CONOSCENZE al termine della <u>classe quinta</u></b>   |
| Oggetti, materiali e trasformazioni | Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.<br>Riconoscere nei fenomeni il concetto di energia.<br>Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.<br>Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc).<br>Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.). | I concetti scientifici nelle varie esperienze.<br>L'energia: le sue fonti e le sue forme.<br>Fonti rinnovabili e non rinnovabili.<br>Misure arbitrarie e convenzionali: osservazione, costruzione e utilizzo.<br>Le proprietà di materiali comuni.<br>I vari passaggi di stato e rappresentazione attraverso grafici delle variabili individuate. |
| Osservare e sperimentare sul campo  | Fare osservazioni di un ambiente circostante, ad occhio nudo o con appropriati strumenti, autonomamente o con i compagni di classe; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.<br>Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci.<br>Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.<br>Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi con il corpo.   | Gli elementi dei vari paesaggi.<br>I vari tipi di terreni.<br>Le caratteristiche dell'acqua.<br>I corpi celesti e i movimenti.  |

|                               |  |  |
|-------------------------------|--|--|
| L'uomo i viventi e l'ambiente | <p>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso; costruire modelli credibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</p> <p>Avere cura della propria salute dal punto di vista alimentare e motorio.</p> <p>Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p> <p>Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p> <p>Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p> <p>Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p> | <p>Gli apparati e i sistemi del corpo umano.</p> <p>Una sana alimentazione: abitudini nutrizionali e valore del cibo.</p> <p>L'importanza del movimento e dell'attività sportiva per la crescita sana della persona.</p> <p>L'apparato riproduttivo.</p> <p>Classificazione delle differenti forme di vita di ogni organismo.</p> <p>Gli animali e l'ambiente.</p> <p>Le piante e l'ambiente.</p> <p>Le trasformazioni ambientali.</p> |
|-------------------------------|--|--|

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA IN SCIENZE

L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.

Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.

Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.

Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.

È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.

Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.

Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

| <b>NUCLEI FONDANTI</b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della classe terza</b>   | <b>CONOSCENZE al termine della classe terza</b>  |
|------------------------|---|--|
| Fisica e chimica       | <p>Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso.</p> <p>Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali.</p> | <p>Proprietà fisiche della materia.</p> <p>Stati di aggregazione e passaggi di stato.</p> <p>Temperatura e calore.</p> <p>Idrosfera, atmosfera, litosfera.</p> <p>Nozioni di chimica inorganica e di chimica organica.</p> <p>Il moto e le forze.</p> <p>I principi della dinamica.</p> <p>Gravità.</p> <p>Equilibrio dei corpi.</p> |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | <p>Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Realizzare significative esperienze di tipo chimico e fisico.</p>   | <p>Lavoro ed energia.<br/>         Fonti energetiche rinnovabili e non rinnovabili.<br/>         Catene energetiche.<br/>         Elettrocità e magnetismo.<br/>         I circuiti elettrici.<br/>         Le due leggi di Ohm.<br/>         Magneti naturali ed artificiali.<br/>         Campi elettrici e magnetici, campo elettromagnetico.</p>  |
| <p>Astronomia<br/>         e<br/>         scienze della terra</p> | <p>Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno.<br/>         Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni.<br/>         Spiegare i meccanismi delle eclissi di sole e di luna.<br/>         Riconoscere, anche con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.<br/>         Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione.<br/>         Realizzare significative esperienze di tipo sperimentale.</p>   | <p>Origine ed evoluzione della Terra.<br/>         Teoria della tettonica a zolle, vulcani e terremoti.<br/>         Moto dei pianeti e dei satelliti del sistema solare, struttura dell'universo.<br/>         Principali tipi di rocce.</p>   |
| <p>Biologia</p>   | <p>Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.<br/>         Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie.<br/>         Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi).<br/>         Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.<br/>         Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.<br/>         Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.<br/>         Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.<br/>         Realizzare significative esperienze di tipo sperimentale.</p> | <p>Origine della vita sulla Terra e dei viventi, l'evoluzione delle specie.<br/>         Ciclo vitale degli esseri viventi.<br/>         Cellula animale e vegetale.<br/>         Criteri di classificazione degli esseri viventi.<br/>         I cinque Regni dei viventi<br/>         Il corpo umano: principali apparati, anatomia e fisiologia.<br/>         Alimentazione: i principi nutritivi, dieta corretta ed equilibrata.<br/>         Genetica: ereditarietà dei caratteri e leggi di Mendel, DNA, RNA.</p> |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b><br>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. (Raccomandazione del 22 maggio 2018)   |  | <h1>MUSICA</h1>  |
| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA IN MUSICA</b><br>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.<br>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.<br>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.<br>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.<br>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.<br>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.<br>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. |  |  |
| <b>NUCLEI FONDANTI</b>  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della classe terza</b>  | <b>CONOSCENZE al termine della classe terza</b>  |
| Ascolto   | Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.<br>Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.   | I suoni naturali ed artificiali.<br>Esplorazione sonora reale e virtuale.<br>Suoni e rumori con il corpo.<br>Suono e silenzio.<br>Canti e brani di vario genere e provenienza.<br>La notazione musicale non convenzionale.<br>Il ritmo.                                    |
| Produzione  | Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole<br>Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'intonazione.  | Il canto e primi accorgimenti di respirazione ed emissione della voce<br>I timbri della voce, di alcuni oggetti e di semplici strumenti.<br>La prima forma di linguaggio musicale: il ritmo.<br>Giochi musicali.<br>Sincronizzazione della voce con i movimenti del corpo. |
| <b>NUCLEI FONDANTI</b>  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della classe quinta</b>   | <b>CONOSCENZE al termine della classe quinta</b>   |
| Ascolto   | Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.<br>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.<br>Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. | La funzione comunicativa delle prime forme di musica.<br>Canti e brani della tradizione popolare di vario genere e provenienza.<br>Ascolto di musica classica e moderna.<br>I musicisti e il repertorio musicale.<br>Le caratteristiche del suono.                         |

|            |   |   |
|------------|---|---|
| Produzione | Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione<br>Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. | La prima forma di linguaggio musicale: il ritmo.<br>Il pentagramma e le note: il nome delle note, la battuta, le figure ritmiche, la scrittura, la durata.<br>Controllo della voce. |
|------------|---|---|

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA IN MUSICA

L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.

Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.

È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.

Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.

Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

| NUCLEI FONDANTI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della <u>classe terza</u>   | CONOSCENZE al termine della <u>classe terza</u>  |
|-----------------|---|--|
|                 | <p>Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.<br/>Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia forme aperte, sia semplici modelli ritmico-melodici.<br/>Riconoscere e classificare anche stilisticamente i principali elementi costitutivi del linguaggio musicale.<br/>Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico composizioni musicali e produrre eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.<br/>Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.<br/>Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.<br/>Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.</p> | <p>Formazione orchestrale e le differenti famiglie di strumenti.<br/>La voce e l'intonazione: prospettive interpretative.<br/>Notazione musicale.<br/>Ascolto e riproduzione di brani strumentali.<br/>Repertorio vocale.<br/>Le principali strutture di organizzazione del linguaggio musicale e loro valenza espressiva.<br/>Analogie, differenze e peculiarità stilistiche della musica dal Romanticismo ai giorni nostri.<br/>La musica nel mondo espressione delle differenti culture e particolarità</p> |



**COMPETENZE CHIAVE EUROPEE**

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali (Raccomandazione del 22 maggio 2018)

**ARTE E IMMAGINE****TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA IN ARTE E IMMAGINE**

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).

Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

| <b>NUCLEI FONDANTI</b>                   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della classe terza</b>   | <b>CONOSCENZE al termine della classe terza</b>   |
|--|---|---|
| Esprimersi e comunicare                  | Esprimere graficamente emozioni e sensazioni.<br>Trasformare immagini e materiali in modo originale.<br>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.   | Elaborati artistici individuali o collettivi.<br>Tecniche differenti relative al colore.<br>Tecniche grafiche, pittoriche e plastiche.<br>Il disegno: copia da modello, dal vero, come espressione personale.     |
| Osservare e leggere le immagini          | Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali.<br>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, ...) individuando il loro significato espressivo.                   | Differenze di forma, colore, dimensione.<br>I messaggi visivi.<br>Relazioni spaziali e piani nella descrizione di un'immagine.<br>Gli elementi di un paesaggio reale o fantastico.<br>Classificazione dei colori. |
| Comprendere e apprezzare le opere d'arte | Osservare e leggere le immagini<br>Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.<br>Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici | Approccio alla lettura di semplici opere d'arte.  |
| <b>NUCLEI FONDANTI</b>                   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della classe quinta</b>  | <b>CONOSCENZE al termine della classe quinta</b>  |
| Esprimersi e comunicare                  | Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.  | Elaborati artistici individuali o collettivi.<br>Tecniche differenti relative al colore.<br>Tecniche grafiche, pittoriche e plastiche.<br>Il disegno: copia da modello, dal vero, come espressione                |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | personale.<br>Classificazione dei colori e ricerca delle gradazioni di colore.<br>Tecniche diverse di pittura.  |
| Osservare e leggere le immagini          | Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.<br>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.                              | Differenze di forma, colore, dimensione.<br>Relazioni spaziali e piani nella descrizione di un'immagine.<br>I messaggi visivi.<br>Gli elementi di un paesaggio reale o fantastico.<br>Il fumetto e il suo linguaggio.         |
| Comprendere e apprezzare le opere d'arte | Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.<br>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. | La varietà dei beni culturali del proprio territorio.<br>L'individuazione delle linee guida della composizione di un'opera.<br>Tutela e valorizzazione del patrimonio storico-artistico.<br>Lettura di semplici opere d'arte. |

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA IN ARTE E IMMAGINE

L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più *media* e codici espressivi.

Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.

Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale

di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.

Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

| NUCLEI FONDANTI         | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della <u>classe terza</u>   | CONOSCENZE al termine della <u>classe terza</u>   |
|-------------------------|---|---|
| Esprimersi e comunicare | Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.<br>Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.<br>Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.<br>Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline. | Messaggi visivi ed elaborati artistici.<br>Le tecniche grafico-pittoriche-plastiche.<br>Manufatti<br>Differenti stili espressivi.<br>Scelte stilistiche, tematiche e interdisciplinarietà.<br>La rappresentazione tridimensionale degli oggetti tramite il chiaroscuro e gli indici di profondità.<br>Il disegno dal vero.<br>La Teoria strutturale del colore e le scelte cromatiche soggettive. |

|   |   |   |
|---|---|---|
| Osservare e leggere le immagini, apprezzare le opere d'arte | <p>Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.</p> <p>Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).</p> | <p>Lettura di opere d'arte selezionate dai vari periodi storico culturali.</p> <p>Il linguaggio dell'opera d'arte: iconografia, simbolismi ed effetti ottico-percettivi.</p> <p>La tutela, il restauro e la valorizzazione del patrimonio artistico, storico, culturale, paesaggistico mondiale.</p> <p>Il valore artistico, storico, culturale del paesaggio e dei beni culturali.</p> |
|---|---|---|

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p><b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b></p> <p>Competenza alfabetica funzionale; competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali (Raccomandazione del 22 maggio 2018)</p>   |  | <h1>EDUCAZIONE FISICA</h1>  |
| <p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA IN EDUCAZIONE FISICA</b></p> <p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> |  |   |
| <p><b>NUCLEI FONDANTI</b></p>  | <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della <u>classe terza</u></b></p>  | <p><b>CONOSCENZE al termine della <u>classe terza</u></b></p>   |
| <p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p>  | <p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> | <p>I diversi schemi motori combinati prima in forma successiva e poi simultanea.</p> <p>Il proprio movimento in base a spazi circostanti.</p> |

|   |   |   |
|---|---|---|
| Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva | Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.  | Le emozioni attraverso movimenti del corpo. Semplici sequenze di movimento e coreografie.   |
| Il gioco, lo sport, le regole e il fair play                  | Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. | Il giocosport. I giochi tradizionali. I giochi anche sottoforma di gara. Il rispetto delle regole nella competizione sportiva: vittorie e sconfitte.                                  |
| Salute e benessere, prevenzione e sicurezza                   | Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.   | I rischi dell'ambiente scolastico e non. Il bisogno di una corretta alimentazione in concomitanza allo sport. Il proprio corpo nei cambiamenti fisiologici durante l'attività fisica. |
| <b>NUCLEI FONDANTI</b>  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della <u>classe quinta</u></b>   | <b>CONOSCENZE al termine della <u>classe quinta</u></b>   |
| Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo          | Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.  | Gli schemi complessi in forma simultanea. I movimenti con distanze e ritmi in maniera autonoma  |
| Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva | Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.  | Le emozioni proprie attraverso movimenti del corpo sempre più complessi. Le sequenze di movimento e coreografie.  |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> | <p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport.<br/>Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.<br/>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.<br/>Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p> | <p>Le regole del giocosport.<br/>I giochi tradizionali.<br/>I giochi anche sotto forma di gara.<br/>Il Fair play.</p>   |
| <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>  | <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.<br/>Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.<br/>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>   | <p>La prevenzione di rischi dell'ambiente scolastico e non.<br/>La corretta alimentazione in relazione allo sport praticato.<br/>Le funzioni cardio-respiratorie e muscolari a riposo/durante e alla fine di un esercizio fisico.</p> |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA IN EDUCAZIONE FISICA</b><br/>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.<br/>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.<br/>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.<br/>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.<br/>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.<br/>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p> |  |  |
| <p><b>NUCLEI FONDANTI</b></p>   | <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della <u>classe terza</u></b></p>  | <p><b>CONOSCENZE al termine della <u>classe terza</u></b></p>  |
| <p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p>   | <p>Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.<br/>Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.<br/>Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.<br/>Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).</p> | <p>Le capacità condizionali (forza, velocità, resistenza e mobilità articolare).<br/>Le capacità coordinative (dinamico-generale, oculo-manuale e podalica, equilibrio...).<br/>Test motori.<br/>Orientamento e organizzazione spaziale (orienteering, attività a coppie, in gruppo e situazioni di gioco).<br/>L'equilibrio.<br/>I circuiti motori.<br/>Test motori</p> |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> | <p>Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.<br/>Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.</p>   | <p>Espressione corporea anche con l'ausilio di piccoli attrezzi.<br/>Il linguaggio specifico-motorio e sportivo.</p>   |
| <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p>                  | <p>Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.<br/>Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.<br/>Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.<br/>Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.<br/>Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p>   | <p>Avviamento alla pratica sportiva: pallacanestro, pallavolo, pallamano e sport non convenzionali quali palla-tennis, calcio-tennis etc.<br/>Tornei, inter-classe e di istituto, manifestazioni.<br/>Attività sportive individuali: atletica leggera (corsa campestre e altro).<br/>I regolamenti di gioco, i comportamenti e regole da adottare durante i giochi sportivi.</p> |
| <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>                   | <p>Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.<br/>Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.<br/>Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.<br/>Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.<br/>Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.<br/>Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).</p> | <p>Le funzioni fisiologiche alla base del movimento.<br/>Il rispetto di se stessi: salute e benessere.<br/>Comportamento a tutela della propria e altrui incolumità.<br/>Il doping, le sostanze che creano dipendenza e gli atteggiamenti pericolosi per la tutela della persona.</p>  |

| <b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b><br>Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. (Raccomandazione del 22 maggio 2018)  |   | <h1>TECNOLOGIA</h1>   |
|--|---|---|
| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA IN TECNOLOGIA</b><br>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.<br>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.<br>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.<br>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.<br>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.<br>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.<br>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. |   |   |
| NUCLEI FONDANTI  | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della <u>classe terza</u>   | CONOSCENZE al termine della <u>classe terza</u>   |
| Vedere e osservare   | Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.<br>Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.<br>Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.<br>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.<br>Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.<br>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. | Misurazioni e rilievi nel territorio circostante.<br>Interpretazione dei manuali d'uso.<br>Il disegno tecnico di semplici oggetti su piano.<br>Le proprietà dei materiali comuni attraverso semplici esperienze di laboratorio.<br>Semplice percorso informatico.<br>I dati in: tabella, mappe, diagrammi, disegni e testi. |
| Prevedere e immaginare   | Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.<br>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.<br>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.<br>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.<br>Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.  | Le stime come previsione di massima.<br>Regole di convivenza civile.<br>Trasformazioni e cambiamenti su oggetti di uso scolastico.<br>Costruzione di semplici oggetti.<br>I motori di ricerca.  |
| Intervenire e trasformare  | Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature o altri dispositivi comuni.<br>Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.<br>Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.<br>Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle   | Semplici oggetti e utensili di uso comune: parti e funzioni.<br>Sequenza di istruzioni.<br>La cura del materiale scolastico proprio e comune.   |

|                           |  |  |
|---------------------------|--|--|
|                           | operazioni.<br>Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.   | Costruzione di oggetti e le sue fasi.<br>Uso delle più semplici risorse informatiche.  |
| <b>NUCLEI FONDANTI</b>    | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della <u>classe quinta</u></b>  | <b>CONOSCENZE al termine della <u>classe quinta</u></b>  |
| Vedere e osservare        | Eseguire misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.<br>Leggere e interpretare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.<br>Impiegare regole del disegno tecnico per rappresentare figure.<br>Effettuare esperienze e riconoscere le proprietà dei materiali.<br>Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.<br>Identificare dei dati e rappresentarli attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. | Misurazione e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico/propria abitazione.<br>Interpretazione dei manuali d'uso.<br>Il disegno tecnico di oggetti su piano.<br>Le proprietà dei materiali comuni attraverso esperienze di laboratorio.<br>Le principali funzioni del PC.<br>I dati in: tabella, mappe, diagrammi, disegni e testi. |
| Prevedere e immaginare    | Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.<br>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.<br>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.<br>Pianificare la fabbricazione di un oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.<br>Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.  | Le stime approssimative su pesi o misure di oggetti.<br>Come cooperare nel rispetto degli altri e dell'ambiente scolastico.<br>Trasformazioni e cambiamenti su oggetti di uso scolastico e non.<br>Le fasi di fabbricazione di un oggetto.<br>I motori di ricerca per l'organizzazione di visite o gite.                               |
| Intervenire e trasformare | Smontare oggetti e meccanismi, apparecchiature o altri dispositivi comuni.<br>Utilizzare procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.<br>Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.<br>Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni<br>Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.  | Oggetti e utensili di uso comune: parti e funzioni.<br>Sequenza di istruzioni.<br>La cura del materiale scolastico proprio e comune.<br>Costruzione di oggetti e le sue fasi.<br>Uso delle risorse informatiche.   |

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA IN TECNOLOGIA

L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici re-lazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.  
 Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.  
 È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.  
 Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.  
 Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.



Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione

| <b>NUCLEI FONDANTI</b>              | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della <u>classe terza</u></b>  | <b>CONOSCENZE al termine della <u>classe terza</u></b>  |
|-------------------------------------|---|---|
| Vedere, osservare e sperimentare    | <p>Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.</p> <p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.</p> <p>Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.</p> <p>Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</p> | <p>Origine, classificazione, lavorazione proprietà dei materiali (legno, carta, vetro, fibre tessili, metalli)</p> <p>Elementi ed impianti di semplici costruzioni edili.</p> <p>Disegno di semplici ambienti (piantina dell'aula o della casa)</p> <p>Disegno delle principali figure geometriche piane.</p> <p>Disegno di solidi semplici, complessi e gruppi di solidi utilizzando i metodi delle proiezioni ortogonali, dello sviluppo e dell'assonometria.</p> <p>Semplici software per ricercare, scrivere, ordinare e presentare i dati.</p> |
| Prevedere, immaginare e progettare  | <p>Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.</p> <p>immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.</p> <p>Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</p> <p>Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.</p>        | <p>Origine, lavorazione proprietà dei materiali (legno, carta, vetro, ceramica, metalli)</p> <p>Sviluppo sostenibile.</p> <p>Impatto ambientale delle lavorazioni dei materiali e nell'utilizzo delle varie fonti energetiche.</p> <p>Forme di energia.</p> <p>Fonti energetiche esauribili.</p> <p>Fonti energetiche rinnovabili.</p> <p>Produzione e trasformazione dell'energia.</p> <p>Tipologie di centrali elettriche.</p> <p>Semplici software per ricercare, scrivere, ordinare e presentare i dati.</p>                                    |
| Intervenire, trasformare e produrre | <p>Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.</p> <p>Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti).</p>  | <p>Origine, lavorazione proprietà dei materiali (legno, carta, vetro, ceramica, metalli)</p>  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici. Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.</p> <p>Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</p> <p>Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.</p> | <p>Origine, lavorazione, conservazione e confezionamento degli alimenti.</p> <p>Elementi ed impianti di semplici costruzioni edili.</p> <p>Disegno di semplici ambienti (piantina dell'aula o della casa)</p> <p>Disegno delle principali figure geometriche piane.</p> <p>Disegno di solidi semplici, complessi e gruppi di solidi utilizzando i metodi delle proiezioni ortogonali, dello sviluppo e dell'assonometria.</p> <p>Semplici software per disegnare, ricercare, scrivere, ordinare e presentare i dati.</p> |
|--|--|--|

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p><b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b></p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali (Raccomandazione del 22 maggio 2018)</p>  |   | <h1>RELIGIONE</h1>  |
| <p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA IN RELIGIONE</b></p> <p>L'alunno riflette su Dio creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed Ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p> |   |   |
| <p><b>NUCLEI FONDANTI</b></p>   | <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della <u>classe terza</u></b></p>   | <p><b>CONOSCENZE al termine della <u>classe terza</u></b></p>   |
| <p>Dio e l'uomo</p>   | <p>Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p>Conoscere Gesù di Nazaret, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</p> <p>Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</p> <p>Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".</p> | <p>Il mondo, la natura e il Creato.</p> <p>Le domande dell'uomo sull'origine della vita.</p> <p>Le domande della scienza a confronto con le domande dell'uomo di fede.</p> <p>Le parole e i gesti dei credenti.</p> |

|                            |  |  |
|----------------------------|--|--|
| La Bibbia e le altre fonti | Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.<br>Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.   | La Bibbia risponde alle domande dell'uomo.   |
| Il linguaggio religioso    | Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.<br>Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.  | Le feste: segni, storia, racconto biblico.   |
| I valori etici e religiosi | Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.<br>Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.  | Il "Noi" dell'amicizia.<br>L'amore per il Creato.<br>Esempi di vita cristiana.   |
| <b>NUCLEI FONDANTI</b>     | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della <u>classe quinta</u></b>  | <b>CONOSCENZE al termine della <u>classe quinta</u></b>  |
| Dio e l'uomo               | Descrivere i contenuti principali del Credo cattolico.<br>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.<br>Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.<br>Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.<br>Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. | Il cuore religioso dell'uomo tra passato e presente nel mondo.<br><br>Il progetto di vita cristiano e il Regno dell'amore. |
| La Bibbia e le altre fonti | Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.<br>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.<br>Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.<br>Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.<br>Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.   | La risposta dei Vangeli sulla ricerca del senso della vita di ogni uomo.<br>Testimonianze di vita cristiana.               |
| Il linguaggio religioso    | Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.<br>Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.<br>Individuare significative espressioni di arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.<br>Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.   | Il senso del Natale e il Natale consumistico.<br>La Pasqua nell'arte.  |

|                            |  |  |
|----------------------------|--|--|
| I valori etici e religiosi | Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.<br>Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita. | L'impegno a fare il bene come scelta di vita dei Cristiani.<br>L'uomo religioso di fronte alla sofferenza. |
|----------------------------|--|--|

| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA IN RELIGIONE</b>   |  |  |
|---|--|--|
| <p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.<br/>A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.<br/>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.<br/>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.<br/>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.<br/>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.<br/>Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p> |  |  |
| <b>NUCLEI FONDANTI</b>  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della <u>classe terza</u></b>   | <b>CONOSCENZE al termine della <u>classe terza</u></b>   |
| Dio e l'uomo  | <p>Cogliere nelle domande dell'uomo e nelle tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico- cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.</p> <p>Approfondire l'entità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarla alla fede cristiana che, nella prospettiva pasquale, riconosce in Lui il figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.</p> <p>Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.</p> | <p>Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia: rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...</p> <p>Le principali religioni presenti oggi nel mondo.</p> <p>La persona, la vita di Gesù nell'arte, nella cultura...</p> <p>L'opera di Gesù, la sua morte e resurrezione e la missione della Chiesa</p> <p>La Chiesa universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri, generata dallo Spirito Santo</p> <p>Il cristianesimo e il pluralismo religioso</p> <p>Fede e scienza: letture distinte, ma non conflittuali dell'uomo e del mondo</p> |
| La Bibbia e le altre fonti  | <p>Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come parola di Dio.</p> <p>Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.</p>  | <p>Il libro della Bibbia, documento storicoculturale e Parola di Dio: i libri dell'Antico e del Nuovo Testamento.</p> <p>Il messaggio centrale di alcuni testi biblici e di documenti letterari ed artistici che attengono alla dimensione religiosa.</p>  |

|                                   |   |   |
|-----------------------------------|---|---|
| <p>Il linguaggio religioso</p>    | <p>Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. Riconoscere il linguaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa nell'epoca tardo- antica, medioevale, moderna e contemporanea. Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelle di altre religioni.</p>    | <p>Le prime comunità cristiane<br/> Segni e simboli del cristianesimo<br/> I Sacramenti<br/> Le chiese cristiane nel mondo<br/> Le persecuzioni<br/> L'arte paleocristiana, romanica, gotica...<br/> L'evangelizzazione dell'Europa<br/> Il monachesimo orientale ed occidentale<br/> Chiese, cattedrali, battisteri, catacombe...<br/> Conosce alcune figure principali della storia della Chiesa moderna e contemporanea</p>  |
| <p>I valori etici e religiosi</p> | <p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa<br/> Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione del male. Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p> | <p>Diritti fondamentali dell'uomo: libertà, giustizia, lavoro, legalità, pace<br/> Il comandamento dell'amore per costruire un personale progetto di vita<br/> L'originalità della speranza cristiana rispetto alla proposta di altre visioni<br/> Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia del cristianesimo a confronto con l'ebraismo e le altre religioni<br/> Le tematiche etiche: razzismo, l'antisemitismo<br/> I testimoni del nostro tempo<br/> La dottrina sociale della Chiesa<br/> La prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo</p> |

|   |   |
|---|---|
| <p><b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b><br/>         Competenza alfabetica funzionale; competenza multilinguistica; competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali (Raccomandazione del 22 maggio 2018).</p>   | <p><b>ATTIVITA’<br/>ALTERNATIVA IRC</b></p>   |
| <p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b><br/>         Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo.<br/>         Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.<br/>         Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza, riflettendo sul senso del volontariato.<br/>         Ricercare informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo e continuo.<br/>         Rapportarsi in modo costruttivo e creativo con gli altri, confrontarsi e sostenere le proprie idee.<br/>         Sviluppare il senso dell’identità personale, conoscere le proprie esigenze e i propri sentimenti, controllarli ed esprimerli in modo adeguato.<br/>         Conoscere la propria storia personale, familiare e sociale, le tradizioni della comunità e confrontarle con altre realtà.</p>  |   |
| <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della <u>classe quinta</u></b></p>  | <p><b>CONOSCENZE al termine della <u>classe quinta</u></b></p>  |
| <p>Confrontarsi con gli altri attraverso il dialogo<br/>         Acquisire ed utilizzare abilità funzionali all’ascolto, alla lettura ed alla comunicazione scritta e orale.<br/>         Affrontare situazioni problematiche e risolverle, applicando contenuti e metodi acquisiti in ambito scolastico e non.<br/>         Comprendere come aiutare chi ha bisogno in un’ottica di solidarietà sociale.<br/>         Conoscere le principali associazioni di volontariato, in particolare la Protezione Civile, e il loro campo di intervento.<br/>         Riconoscere i principali ecosistemi, i rischi e le problematiche relative alla salvaguardia dell’ambiente. Riconoscere ed esprimere emozioni, interessi, bisogni e desideri.<br/>         Comprendere gli stati d’animo propri e altrui.<br/>         Riconoscere la propria identità personale e sociale nel rapporto con gli altri.<br/>         Rispettare e valorizzare le diversità.<br/>         Sperimentare i principi democratici e la partecipazione nella quotidianità scolastica.<br/>         Riflettere sui temi dell’amicizia, della solidarietà, della diversità e del rispetto degli altri.<br/>         Sviluppare atteggiamenti che consentono di prendersi cura di se stessi, degli altri e dell’ambiente.<br/>         Riflettere sull’importanza delle regole nella vita quotidiana.<br/>         Conoscere i diritti e i doveri fondamentali dei bambini e delle bambine.<br/>         Comprendere se stesso: riconoscere bisogni, sentimenti ed emozioni.<br/>         Comprendere gli altri: riconoscere e rispettare i bisogni degli altri, i loro sentimenti e le loro emozioni.<br/>         Conoscere e rispettare i Diritti Umani come valori universali della persona.</p> | <p>Le regole dell’ascolto e del dialogo.<br/>         Identità personale e sociale<br/>         I principi democratici<br/>         La solidarietà sociale<br/>         Principali associazioni di volontariato<br/>         La tutela dell’ambiente.<br/>         Sentimenti e relazioni: la famiglia e la scuola.<br/>         Emozioni, interessi, bisogni e desideri.<br/>         Io e gli altri: il gruppo dei pari.<br/>         Il contributo personale al gruppo.<br/>         L’amicizia come risorsa.<br/>         Il concetto di bisogni, di diritti e di doveri.<br/>         La “Convenzione sui Diritti dell’Infanzia”.<br/>         I principali diritti: all’istruzione, al gioco, alla salute...<br/>         La violazione dei diritti umani.<br/>         Fiabe e storie dal mondo.<br/>         Le regole di convivenza civile.<br/>         La diversità nelle sue diverse accezioni.</p> |

|   |  |
|---|--|
| Essere consapevoli dell'importanza del gruppo come contesto di crescita personale.<br>Comprendere che la conoscenza di diverse culture è arricchente.<br>Riflettere sull'importanza dei valori della pace e della fratellanza tra i popoli. | I principi fondamentali della Costituzione Italiana.<br>La Giornata della Memoria. |
|---|--|

|   |  |
|---|--|
| <p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA</b></p> <p>Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo.<br/>Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.<br/>Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza, riflettendo sul senso del volontariato.<br/>Ricerca informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo e continuo.<br/>Rapportarsi in modo costruttivo e creativo con gli altri, confrontarsi e sostenere le proprie idee.<br/>Sviluppare il senso dell'identità personale, conoscere le proprie esigenze e i propri sentimenti, controllarli ed esprimerli in modo adeguato.<br/>Conoscere la propria storia personale, familiare e sociale, le tradizioni della comunità e confrontarle con altre realtà.</p>  |  |
| <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della classe terza</b>   | <b>CONOSCENZE al termine della classe terza</b>  |
| <p>Confrontarsi con gli altri attraverso il dialogo<br/>Potenziamento capacità di ascolto, lettura, comprensione del testo e scrittura favorendo lo sviluppo di un proprio pensiero critico.<br/>Acquisire ed utilizzare abilità funzionali all'ascolto, alla lettura ed alla comunicazione scritta e orale.<br/>Riflessione/confronto sul rapporto tra culture e lingue diverse e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.<br/>Affrontare situazioni problematiche e risolverle, applicando contenuti e metodi acquisiti in ambito scolastico e non.<br/>Comprendere come aiutare chi ha bisogno in un'ottica di solidarietà sociale.<br/>Conoscere le principali associazioni di volontariato, in particolare la Protezione Civile, e il loro campo di intervento.<br/>Riconoscere i principali ecosistemi, i rischi e le problematiche relative alla salvaguardia dell'ambiente. Riconoscere ed esprimere emozioni, interessi, bisogni e desideri.<br/>Comprendere gli stati d'animo propri e altrui.<br/>Riconoscere la propria identità personale e sociale nel rapporto con gli altri.<br/>Rispettare e valorizzare le diversità.</p> | <p>Le regole dell'ascolto e del dialogo.<br/>Lettura di testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) sotto la guida dell'insegnante.<br/>Lecture di testi di vario genere (articoli di giornale, riviste, siti web) sulla realtà sociale-storica e politica di alcuni paesi.<br/>Dare voce ai deboli: lettura di storie di vita.<br/>Identità personale e sociale: conoscenza di sé.<br/>Emozioni, interessi, bisogni e desideri.<br/>Il gruppo dei pari: il gruppo e l'amicizia.<br/>Sentimenti e relazioni: la famiglia e la scuola.<br/>I diritti dell'ambiente e la sua tutela.<br/>La solidarietà sociale<br/>Principali associazioni di volontariato<br/>Il concetto di bisogni, di diritti e di doveri.</p> |

|  |   |
|--|---|
| <p>Sperimentare i principi democratici e la partecipazione nella quotidianità scolastica.</p> <p>Riflettere sui temi dell'amicizia, della solidarietà, della diversità e del rispetto degli altri.</p> <p>Sviluppare atteggiamenti che consentono di prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente.</p> <p>Riflettere sull'importanza delle regole nella vita quotidiana.</p> <p>Conoscere i diritti e i doveri fondamentali dei bambini e delle bambine.</p> <p>Comprendere se stesso: riconoscere bisogni, sentimenti ed emozioni.</p> <p>Comprendere gli altri: riconoscere e rispettare i bisogni degli altri, i loro sentimenti e le loro emozioni.</p> <p>Conoscere e rispettare i Diritti Umani come valori universali della persona.</p> <p>Essere consapevoli dell'importanza del gruppo come contesto di crescita personale.</p> <p>Comprendere che la conoscenza di diverse culture è arricchente.</p> <p>Riflettere sull'importanza dei valori della pace e della fratellanza tra i popoli.</p> | <p>La "Convenzione sui Diritti dell'Infanzia".</p> <p>I principali diritti: all'istruzione, al gioco, alla salute...</p> <p>I principi democratici e la violazione dei diritti umani.</p> <p>Le regole di convivenza civile.</p> <p>La diversità nelle sue diverse accezioni.</p> <p>I processi storici che hanno portato alla nascita della Costituzione.</p> <p>Storia dell'Unione Europea.</p> <p>La struttura generale e i principali articoli della Costituzione Italiana e della Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo.</p> <p>La tutela dei diritti umani e la cooperazione internazionale alla base della nascita dell'ONU.</p> <p>I concetti di diritto e di dovere universali.</p> <p>Il concetto di Stato e di Nazione.</p> <p>Ruolo e funzioni degli Organi Costitutivi dello Stato.</p> <p>La Giornata della Memoria.</p> |
|--|---|



Legge 20 agosto 2019, n. 92  
D.M. n. 35/2020, allegati A e B

## EDUCAZIONE CIVICA

### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (D.M. n. 35/2020, all.to B) PER LA SCUOLA PRIMARIA**

#### ***Integrazioni al Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (D.M. n. 254/2012) riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica***

L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.

È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.

Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.

Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.

Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.

Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.

È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.

È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.

Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.

Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.

È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.

È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

### **Nuclei tematici dell'insegnamento di educazione civica (D.M. n. 35/2020, all.to A)**

**COSTITUZIONE**, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà, regolamenti, associazioni, inno nazionale, bandiera

**SVILUPPO SOSTENIBILE**, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, educazione alla salute, Agenda 2030

**CITTADINANZA DIGITALE**, tecnologie e ambienti digitali, privacy, affidabilità delle informazioni e dei contenuti, minacce e pericoli per la salute e il benessere psico-fisico, bullismo e cyberbullismo (Legge 92/2019, art. 5)

| NUCLEI TEMATICI       | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della <u>classe terza</u>   | CONOSCENZE al termine della <u>classe terza</u>   |
|-----------------------|---|---|
| Costituzione          | <p>Esprimere oralmente e per iscritto pensieri, idee, pareri personali su un tema affrontato in classe.<br/> Discutere e dialogare rispettando opinioni e punti di vista diversi.<br/> Riconoscere e spiegare il valore dei regolamenti, dei principi di libertà e di uguaglianza e l'importanza dei diritti e dei doveri per una democratica convivenza civile.<br/> Individuare alcuni dei principali servizi presenti nel proprio territorio (scuole, ambulatori, uffici postali, negozi, ...) e riferire in modo semplice le loro funzioni essenziali.<br/> Riconoscere i principali simboli della Repubblica: l'inno e la bandiera italiana.<br/> Svolgere incarichi e assumere comportamenti responsabili e collaborativi a scuola e nei contesti di vita quotidiana.<br/> Individuare ruoli e funzioni delle persone nella comunità scolastica e nel territorio di riferimento.<br/> Dare positivi contributi personali alla vita e alle dinamiche relazionali all'interno della classe, favorendo il rispetto di sé stessi e degli altri, la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti.</p>   | <p>Le regole dell'ascolto, del dialogo, della partecipazione democratica<br/> I regolamenti scolastici<br/> Cenni e richiami alla Costituzione e ad alcune Carte Internazionali.<br/> Comportamenti partecipativi, responsabili, inclusivi, collaborativi<br/> Identità personale e sociale<br/> Ruoli e funzioni in famiglia, a scuola, nel quartiere<br/> Il territorio di riferimento e la sua organizzazione<br/> Le dinamiche relazionali di gruppo</p>  |
| Sviluppo sostenibile  | <p>Mettere in atto comportamenti finalizzati al proprio benessere ed alla propria sicurezza e salute, nel gioco, nell'alimentazione e nelle attività quotidiane.<br/> Muoversi in autonomia e sicurezza negli spazi scolastici (aule, corridoi, cortile, ...) ed extrascolastici (il marciapiedi, la strada, il parcheggio, ...)<br/> Aver cura del materiale personale, gestire correttamente le proprie cose e rispettare quelle altrui.<br/> Riconoscere i comportamenti che hanno maggiore impatto ambientale: consumo di acqua, di energia, rifiuti, traffico, sprechi...<br/> Adottare nella quotidianità semplici modi di agire che riducano l'impatto ambientale.<br/> Applicare correttamente le procedure apprese in caso di emergenza ed evacuazione dell'edificio scolastico.<br/> Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, gli elementi di potenziale pericolo e adottare comportamenti idonei a contenere rischi.<br/> Individuare, nel territorio di riferimento, i principali elementi tipici della tradizione e del patrimonio ambientale, artistico e culturale.<br/> Incoraggiare e sostenere il rispetto verso l'ambiente e la natura, riconoscendo situazioni di degrado e/o di incuria.<br/> Mettere in pratica le regole per la raccolta differenziata dei rifiuti a scuola.</p> | <p>Principi di base per la salute e la sicurezza personale e degli altri<br/> Principi di base per una sana e corretta alimentazione<br/> Gestione e cura di materiali, strumenti e cose personali<br/> L'impatto ambientale, l'inquinamento e semplici norme di salvaguardia<br/> L'organizzazione del contesto di vita e le norme per la sicurezza<br/> Corretti stili di vita e di contenimento dei rischi<br/> Tradizioni culturali e patrimonio ambientale, storico e artistico<br/> La raccolta differenziata</p> |
| Cittadinanza digitale | <p>Utilizzare, sotto la supervisione di un adulto e secondo le indicazioni ricevute, i dispositivi di lavoro in classe e/o a casa: LIM, tablet, notebook, smartphone, stereo...<br/> Spiegare le ragioni di alcune elementari misure di prudenza e di sicurezza nell'utilizzo di alcuni dispositivi.<br/> Rispettare le regole della Netiquette nelle situazioni di didattica a distanza.<br/> Indicare, a partire dalla propria esperienza, alcuni dei più elementari rischi connessi alla navigazione in rete e altri rischi per la salute: postura, vista, sedentarietà...</p>   | <p>Modalità di funzionamento di dispositivi di lavoro e di svago<br/> Misure elementari di prudenza e sicurezza nell'utilizzo di alcuni dispositivi<br/> La Netiquette<br/> Elementari rischi connessi alla navigazione in rete</p>   |

| NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della <u>classe quinta</u>   | CONOSCENZE al termine della <u>classe quinta</u>   |
|-----------------|--|--|
| Costituzione    | <p>Sa formulare oralmente e per iscritto pensieri e/o opinioni pertinenti intorno ad un tema relativo a vissuti, esperienze, argomenti di studio, con un registro adeguato alla situazione, tenendo conto delle opinioni altrui, anche servendosi di supporti grafici e di strumenti digitali.</p> <p>Adottare comportamenti adeguati per la propria sicurezza e salute nel gioco, nel lavoro, nell'alimentazione e spiegarne le motivazioni.</p> <p>Aver cura del proprio materiale e delle proprie cose e disporne al bisogno.</p> <p>Rispettare materiali, strumenti e cose altrui.</p> <p>Assumere comportamenti partecipativi e collaborativi e svolgere incarichi all'interno della classe e della scuola, con senso di responsabilità.</p> <p>Mettere in atto comportamenti corretti come utente della strada, nello svolgimento di attività educative all'aperto.</p> <p>Individuare nel territorio di riferimento alcuni dei principali servizi pubblici e di volontariato.</p> <p>Riconoscere ruoli e funzioni delle persone nella società, anche in relazione al lavoro e alle professioni.</p> <p>Riferire il contenuto dei più significativi principi fondamentali della Costituzione e individuarne le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri.</p> <p>Conoscere e osservare i regolamenti vigenti in classe e nei diversi ambienti di svago e di lavoro (mensa, palestra, laboratori, cortili).</p> <p>Riconoscere i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche i più piccoli e assumere comportamenti coerenti.</p> <p>Riconoscere diversità e somiglianze presenti nella comunità e individuare le circostanze che favoriscono od ostacolano le pari opportunità, anche alla luce dei principi fondamentali della Costituzione.</p> <p>Assumere spontaneamente piccole iniziative di aiuto alle persone e agli animali, di cura dell'ambiente e delle cose comuni.</p> <p>Riconoscere forme di consumo non sostenibile e di spreco a partire da esperienze concrete (sprechi alimentari; spese superflue; incuria delle proprie cose...) e adottare comportamenti di contenimento delle stesse.</p> <p>Applicare correttamente le procedure apprese in caso di emergenza ed evacuazione dell'edificio scolastico.</p> <p>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, gli elementi di potenziale pericolo e adottare comportamenti idonei a contenere rischi.</p> <p>Conoscere e spiegare brevemente gli organi principali del Comune, l'ubicazione della sede comunale e le principali funzioni del Sindaco.</p> <p>Individuare, anche con l'aiuto delle carte, la suddivisione amministrativa della regione e l'ubicazione della sua sede istituzionale.</p> <p>Riconoscere il vessillo comunale e lo stemma regionale.</p> <p>Sa riferire in termini semplici quali sono gli Organi principali dello Stato e le loro funzioni essenziali (Presidente della Repubblica, Camere, Governo, Magistratura). Sa riferire il nome del Presidente della Repubblica e del Presidente del Consiglio.</p> | <p>Le regole dell'ascolto, del dialogo, della partecipazione democratica.</p> <p>I regolamenti scolastici. e i protocolli di emergenza (incendio e terremoto).</p> <p>La Costituzione e le Carte Internazionali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- i principi fondamentali</li> <li>- i simboli della Repubblica</li> <li>- i diritti-doveri dei bambini</li> </ul> <p>Le principali organizzazioni internazionali.</p> <p>Comportamenti partecipativi, responsabili, inclusivi, collaborativi.</p> <p>Identità personale e sociale.</p> <p>Ruoli e funzioni in famiglia, a scuola, nel quartiere</p> <p>Lo Stato italiano e la sua organizzazione: cenni e aspetti principali.</p> <p>Le dinamiche relazionali di gruppo.</p> <p>Le regole della strada: norme basilari per pedoni.</p> <p>I servizi pubblici.</p> <p>Cenni su organi e funzioni del Comune e della Regione.</p> |

|                       |   |   |
|-----------------------|---|---|
|                       | <p>Saper riprodurre la bandiera italiana e l'Inno Nazionale e conosce piccoli dettagli della loro storia.<br/>Individuare sulla carta l'Italia e i suoi confini nazionali.<br/>Sa riferire in modo semplice la funzione essenziale di alcuni organismi europei e internazionali (Unione europea, ONU ...).<br/>Sa riferire a grandi linee i contenuti essenziali della Dichiarazione dei diritti dell'infanzia.</p>   |   |
| Sviluppo sostenibile  | <p>Osservare e individuare, con riferimento alla quotidianità, a partire dal proprio territorio e fino a scale più ampie, le attività e le scelte umane a maggiore o minore impatto ambientale.<br/>e individuare, le trasformazioni ambientali dovute agli interventi dell'uomo e del progresso scientifico-tecnologico e le conseguenze positive o negative sull'ambiente.</p> <p>Individuare le principali fonti di energia, distinguendo tra fonti rinnovabili e non rinnovabili.<br/>Saper indicare comportamenti individuali e collettivi per l'utilizzo consapevole delle risorse.<br/>Differenziare correttamente i rifiuti prodotti e spiegarne le motivazioni.<br/>Individuare forme di consumo consapevole che contengono la produzione di rifiuti e lo spreco.</p>  | <p>Principi di base per la salute e la sicurezza personale e degli altri.<br/>Principi di base per una sana e corretta alimentazione.<br/>Gestione e cura di materiali, strumenti e cose personali.<br/>L'impatto ambientale, l'inquinamento e semplici norme di salvaguardia.<br/>L'organizzazione del contesto di vita e le norme per la sicurezza.<br/>Corretti stili di vita (alimentazione, attività fisica...) e di contenimento dei rischi.<br/>Tradizioni culturali e patrimonio ambientale, storico e artistico<br/>La raccolta differenziata.</p> |
| Cittadinanza digitale | <p>Sa ricercare informazioni in rete, con la diretta supervisione dell'adulto, usando i motori di ricerca.<br/>Con indicazioni e diretta supervisione dell'adulto, sa filtrare semplici informazioni provenienti dalla rete e confrontarle con altre fonti: libri, testimonianze orali, regole condivise, esperienza personale ...</p> <p>Sa spiegare i più comuni rischi di diffusione di dati personali in rete.<br/>Osserva alcune elementari misure di prudenza durante la navigazione (es. uso e custodia della password, non diffusione di informazioni o immagini personali o altrui...).</p> <p>Ha cura della propria riservatezza e di quella altrui.<br/>A partire dall'esperienza personale e di lavoro, individuare, con la guida del docente, alcuni dei più probabili rischi potenziali in cui può incorrere in rete: conversazioni con sconosciuti, furto di informazioni e di identità, truffe telematiche, molestie, ...</p> | <p>Modalità di funzionamento di dispositivi di lavoro e di svago.<br/>La ricerca di informazioni in rete.<br/>Misure elementari di prudenza e sicurezza nell'utilizzo di alcuni dispositivi.<br/>La Netiquette.<br/>Elementari rischi connessi alla navigazione in rete.</p>  |

Legge 20 agosto 2019, n. 92  
D.M. n. 35/2020, allegati A e B

## EDUCAZIONE CIVICA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (D.M. n. 35/2020, all.to B)

#### *Integrazioni al Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (D.M. n. 254/2012) riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica*

L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.

È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.

Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.

Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.

Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.

Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.

È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.

È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.

Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.

Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.

È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.

È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

### Nuclei tematici dell'insegnamento di educazione civica (D.M. n. 35/2020, all.to A)

**COSTITUZIONE**, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà, regolamenti, associazioni, inno nazionale, bandiera

**SVILUPPO SOSTENIBILE**, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, educazione alla salute, Agenda 2030

**CITTADINANZA DIGITALE**, tecnologie e ambienti digitali, privacy, affidabilità delle informazioni e dei contenuti, minacce e pericoli per la salute e il benessere psico-fisico, bullismo e cyberbullismo (Legge 92/2019, art. 5)

| NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della <u>classe terza</u>  | CONOSCENZE al termine della <u>classe terza</u>   |
|-----------------|--|---|
| Costituzione    | Formula opinioni pertinenti intorno ad un tema relativo a vissuti, esperienze, temi di studio, fatti di cronaca, con un registro adeguato alla situazione; tenendo conto delle opinioni altrui; e portando a supporto alcuni dati, evidenze, documenti; oralmente e per iscritto, anche servendosi di supporti grafici e | I concetti legati alla corretta comunicazione: testo, contesto, destinatario, scopo, registro |

|   |  |
|---|--|
| <p>di strumenti digitali. Utilizza la comunicazione in modo corretto, assertivo e rispettoso dei destinatari e del contesto.</p> <p>Utilizza la comunicazione in modo corretto, assertivo e rispettoso dei destinatari e del contesto.</p> <p>Sa adottare consapevolmente comportamenti adeguati per la propria sicurezza nei diversi contesti di vita e spiegarne le motivazioni.</p> <p>Aver cura del proprio materiale e delle proprie cose e disporne al bisogno.</p> <p>Rispettare materiali, strumenti e cose altrui.</p> <p>Assumere comportamenti partecipativi e collaborativi e svolgere incarichi all'interno della classe e della scuola, con senso di responsabilità.</p> <p>Mettere in atto comportamenti corretti come utente della strada, nello svolgimento di attività educative all'aperto.</p> <p>Individuare nel territorio di riferimento alcuni dei principali servizi pubblici e di volontariato.</p> <p>Riconoscere ruoli e funzioni delle persone nella società, anche in relazione al lavoro e alle professioni.</p> <p>Riferire il contenuto dei più significativi principi fondamentali della Costituzione e individuarne le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri.</p> <p>Conoscere e osservare i regolamenti vigenti in classe e nei diversi ambienti di svago e di lavoro (mensa, palestra, laboratori, cortili).</p> <p>Riconoscere i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche i più piccoli e assumere comportamenti coerenti.</p> <p>Riconoscere diversità e somiglianze presenti nella comunità e individuare le circostanze che favoriscono od ostacolano le pari opportunità, anche alla luce dei principi fondamentali della Costituzione.</p> <p>Assumere spontaneamente piccole iniziative di aiuto alle persone e agli animali, di cura dell'ambiente e delle cose comuni.</p> <p>Riconoscere forme di consumo non sostenibile e di spreco a partire da esperienze concrete (sprechi alimentari; spese superflue; incuria delle proprie cose...) e adottare comportamenti di contenimento delle stesse.</p> <p>Applicare correttamente le procedure apprese in caso di emergenza ed evacuazione dell'edificio scolastico.</p> <p>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, gli elementi di potenziale pericolo e adottare comportamenti idonei a contenere rischi.</p> <p>Conoscere e spiegare brevemente gli organi principali del Comune, l'ubicazione della sede comunale e le principali funzioni del Sindaco.</p> <p>Individuare, anche con l'aiuto delle carte, la suddivisione amministrativa della regione e l'ubicazione della sua sede istituzionale.</p> <p>Riconoscere il vessillo comunale e lo stemma regionale.</p> <p>Sa riferire in termini semplici quali sono gli Organi principali dello Stato e le loro funzioni essenziali (Presidente della Repubblica, Camere, Governo, Magistratura). Sa riferire il nome del Presidente della Repubblica e del Presidente del Consiglio.</p> <p>Saper riprodurre la bandiera italiana e l'Inno Nazionale e conosce piccoli dettagli della loro storia.</p> <p>Individuare sulla carta l'Italia e i suoi confini nazionali.</p> | <p>La struttura dell'argomentazione</p> <p>I concetti di pericolo e di rischio</p> <p>I pericoli presenti nel contesto domestico, scolastico, di vita quotidiana e i principali rischi connessi</p> <p>Le principali regole per una corretta alimentazione, per l'igiene personale e dell'ambiente</p> <p>I fattori di rischio per la salute, con riferimento a stili di vita, sostanze nocive, comportamenti, fattori ambientali</p> <p>Le regole vigenti nell'ambiente scolastico e nel contesto di vita</p> <p>Le regole della strada</p> <p>I servizi e strutture a tutela della salute e della sicurezza del proprio territorio e i numeri di emergenza</p> <p>Esistenza e, in linea generale, il contenuto del DVR.</p> <p>Funzioni e ruoli degli enti locali, confini amministrativi, simboli rappresentativi</p> <p>Le Istituzioni politiche, amministrative della repubblica italiana</p> <p>I simboli della Repubblica italiana</p> <p>Storia dell'Unione europea e sue istituzioni politiche e amministrative</p> <p>Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino</p> <p>Carta dei diritti del fanciullo</p> |
|---|--|

|                              |  |   |
|------------------------------|--|---|
|                              | <p>Sa riferire in modo semplice la funzione essenziale di alcuni organismi europei e internazionali (Unione europea, ONU ...).</p> <p>Conosce e sa argomentare sui contenuti essenziali della Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino; conosce la carta dei diritti del fanciullo dell'infanzia.</p>   |   |
| <b>Sviluppo sostenibile</b>  | <p>Osservare e riconoscere, a partire dal proprio territorio, le attività e le scelte umane a maggiore o minore impatto ambientale.</p> <p>Individuare le trasformazioni causate dall'intervento dell'uomo e dal progresso scientifico-tecnologico e riflettere sulle conseguenze positive o negative sull'ambiente.</p> <p>Individuare le principali fonti di energia, distinguendo tra fonti rinnovabili e non rinnovabili.</p> <p>Saper indicare comportamenti individuali e collettivi per l'utilizzo consapevole delle risorse.</p> <p>Differenziare correttamente i rifiuti prodotti e spiegarne le motivazioni.</p> <p>Individuare forme di consumo consapevole che contengono la produzione di rifiuti e lo spreco.</p>  | <p>Educazione alla cittadinanza globale</p> <p>Agenda 2030</p> <p>Salute e benessere</p> <p>Parità di genere</p> <p>Ridurre le disuguaglianze (fame, povertà, istruzione, lavoro...)</p> <p>Garanzia di accesso alle risorse primarie, all'innovazione tecnologica e alle infrastrutture</p> <p>Cambiamento climatico</p> <p>Possibili soluzioni per il raggiungimento della pace</p> <p>Inquinamento ambientale e sviluppo sostenibile</p> <p>Impegni internazionali</p> <p>Salvaguardia dell'ambiente attraverso comportamenti responsabile</p> <p>Rispetto e tutela del patrimonio artistico-culturale</p> <p>Ruolo delle organizzazioni internazionali governative e non governative nella salvaguardia del pianeta</p> |
| <b>Cittadinanza digitale</b> | <p>Sa ricercare informazioni in rete, con la diretta supervisione dell'adulto, usando i motori di ricerca e sa filtrare informazioni provenienti dalla rete mettendole a confronto con: libri, testimonianze orali, regole condivise.</p> <p>Sa spiegare i più comuni rischi di diffusione di dati personali in rete.</p> <p>Osserva alcune elementari misure di prudenza durante la navigazione (es. uso e custodia della password, non diffusione di informazioni o immagini personali o altrui...).</p> <p>Ha cura della propria riservatezza e di quella altrui.</p> <p>Sa individuare, con la guida del docente, alcuni dei più probabili rischi potenziali in cui può incorrere in rete: conversazioni con sconosciuti, furto di informazioni e di identità, truffe telematiche, molestie, ...</p> | <p>Il digitale: un ecosistema comunicativo</p> <p>Uso consapevole delle risorse online</p> <p>Identità digitale e privacy</p> <p>Gli abusi del web: dal bullismo al cyberbullismo</p> <p>Ludopatia: il gioco come dipendenza</p>  |

# APPENDICE

## PROGRAMMAZIONE PER CLASSI PARALLELE SU TEMATICHE CONDIVISE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

| CLASSE 1                                 |            |   |
|--|------------|---|
| Tematica 1:<br><b>INQUINAMENTO</b>       | Geografia  | Cause dell'inquinamento di acqua, suolo e aria  |
|  | Scienze    | Sostanze inquinanti e ripercussioni su ambiente e salute.                                       |
|  | Arte       | Azione degli agenti inquinanti sul patrimonio artistico urbano.                                 |
| Tematica 2:<br><b>I GRAFICI</b>          | Matematica | Costruzione ed interpretazioni di grafici.  |
|  | Geografia  | Lettura ed interpretazione-riflessione dei dati, (andamento e distribuzione della popolazione). |
|  | Arte       | Rappresentazioni in scala dei canoni anatomici egizio-greco.                                    |
|  | Lingue     | Sondaggi con realizzazione dei grafici  |
| Tematica 3:<br><b>ACQUA, ARIA, SUOLO</b> | Geografia  | Mari, oceani, fiumi, laghi e ghiacciai.<br>Fenomeni atmosferici, clima e ambienti naturali.     |
|  | Arte       | Elementi idromorfologici e vulcanici custodi delle opere d'arte antiche.                        |
|  | Scienze    | Caratteristiche e composizione dell'idrosfera, atmosfera e litosfera.                           |
| Tematica 4:<br><b>ISLAM</b>              | Storia     | Islam da punto di vista storico   |
|  | Religione  | I pilastri dell'Islam e ai giorni nostri  |
|  | Arte       | Interconnessione culturale fra arte pagana, cristiana e islamica                                |



| <b>CLASSE 2</b>  |            |   |
|--|------------|---|
| Tematica 1:<br><b>ALIMENTAZIONE</b>                      | Lingue     | Cibo e abitudini culturali                                |
|  | Scienze    | I principi nutritivi, dieta corretta ed equilibrata       |
|  | Tecnologia | Produzione, conservazione ed etichettature degli alimenti |
| Tematica 2:<br><b>APPARATI E SISTEMI DEL CORPO UMANO</b> | Scienze    | Struttura e funzione degli apparati dei sistemi           |
|  | Arte       | Uomo vitruviano e anatomia del corpo umano                |

| <b>CLASSE 3</b>   |            |  |
|---|------------|--|
| Tematica 1:<br><b>LE DIPENDENZE</b>                               | Italiano   | Lecture  |
|   | Scienze    | Conseguenze delle dipendenze sui vari sistemi e apparati del corpo umano |
|   | Lingue     | Le dipendenze dal punto di vista della tecnologia                        |
| Tematica 2:<br><b>LE FONTI ENERGETICHE E SVILUPPO SOSTENIBILE</b> | Scienze    | Energia, classificazione ed utilizzo consapevole delle fonti energetiche |
|   | Tecnologia | Estrazione e sfruttamento delle fonti energetiche                        |
|   | Lingue     | Conseguenze: cambiamento climatico e problemi ambientali                 |

