

# CONOSCERE PERUGIA

La città  
e la sua storia

in cinque incontri  
pomeridiani

Prof.ssa **Sara Zerilli**





**Dal periodo etrusco al Risorgimento**

**per entrare nel vivo di personaggi ed eventi che  
hanno fatto di Perugia  
una città importante**



*apprendere e sperimentare  
antiche tecniche artistiche*



**Laboratori didattici**

# L'ARCO ETRUSCO

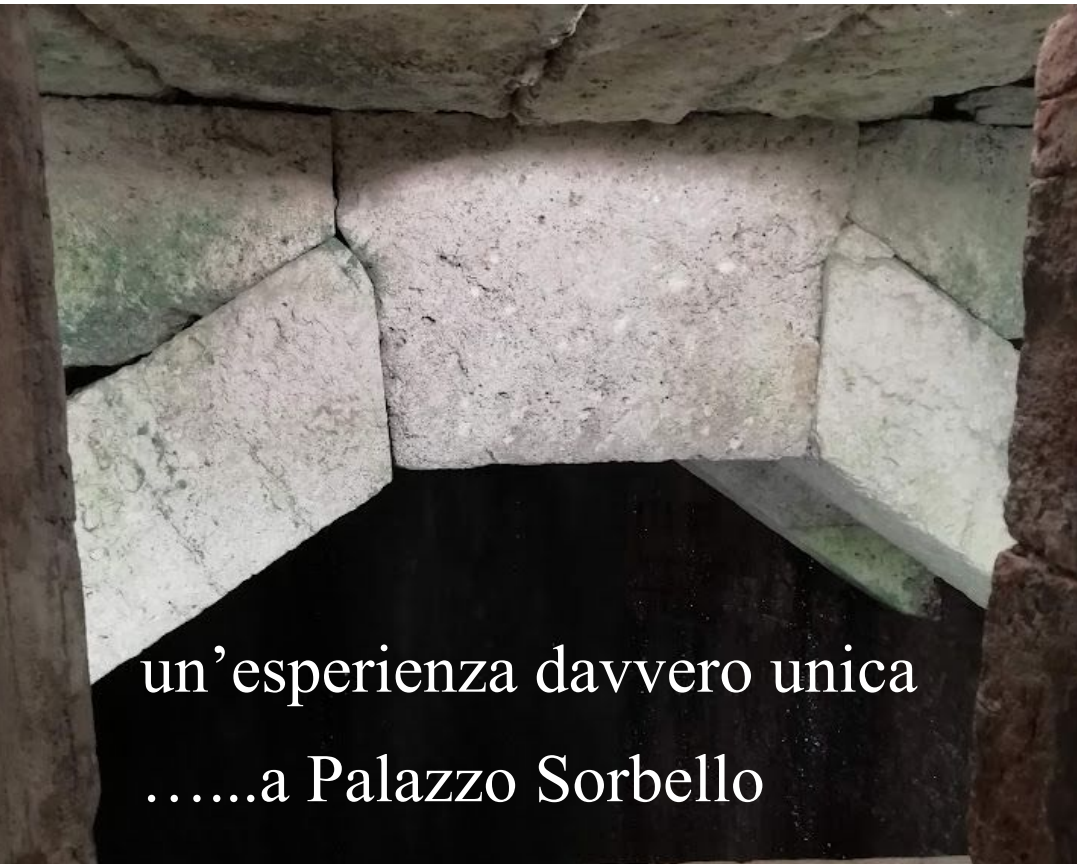


la porta monumentale  
a nord di Perugia

ricostruita dopo il “Bellum Perusinum”



# POZZO ETRUSCO



gioiello di ingegneria  
idraulica etrusca



# Laboratorio



L'OREFICERIA ETRUSCA E LA TECNICA DELLO SBALZO



# La “PLATEA MAGNA”

(oggi piazza IV novembre)



# La FONTANA MAGGIORE simbolo del potere civile

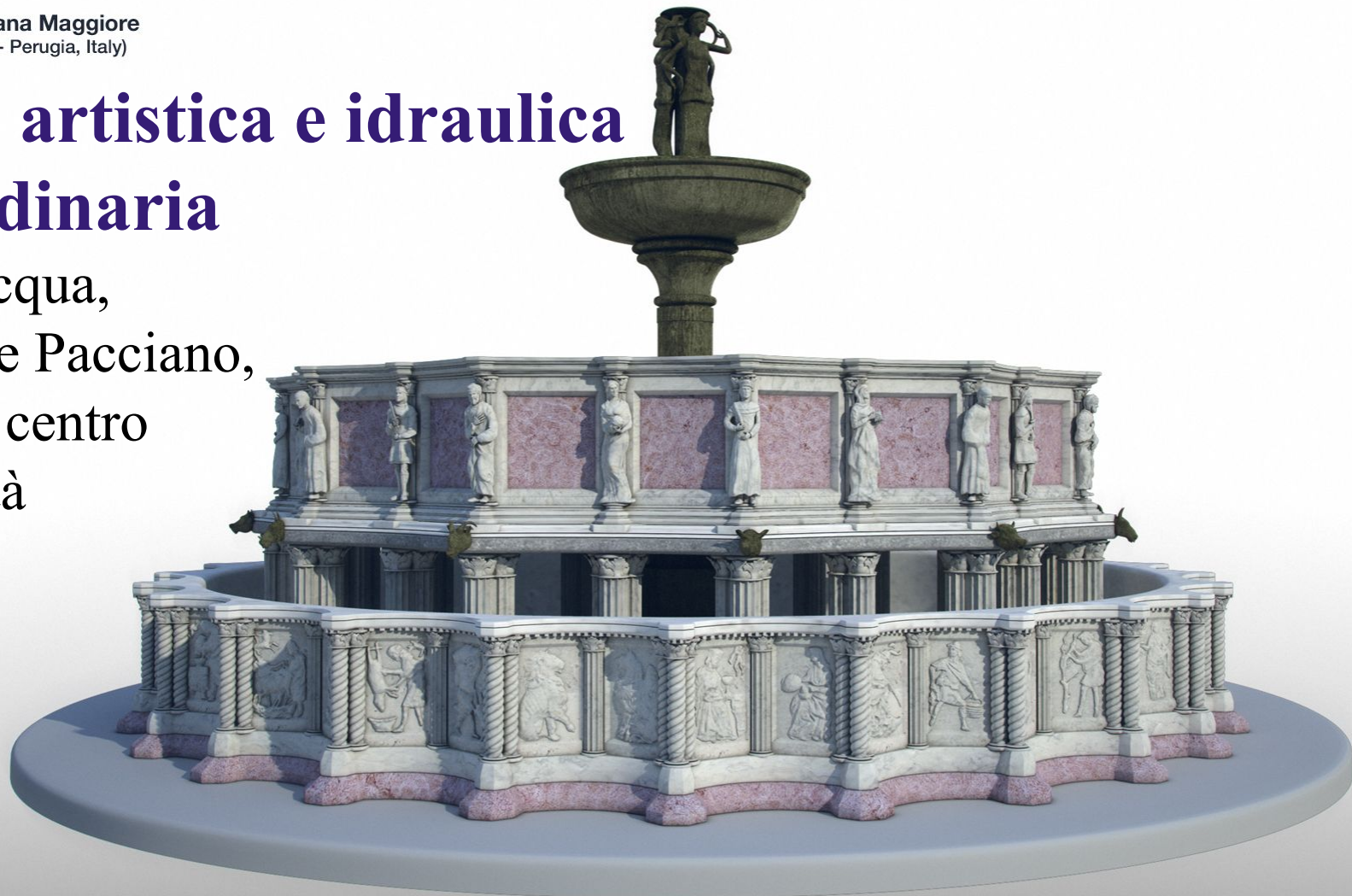




Fontana Maggiore  
(1277 - Perugia, Italy)

# Opera artistica e idraulica straordinaria

dove l'acqua,  
da Monte Pacciano,  
arriva al centro  
della città



Senza l'ausilio di pompe, ma funzionando per il principio della gravità, si riuscì ad imprimere all'acqua il moto inverso, tanto che Ugucione Ranieri scrive *"..dappertutto in Italia si parlava di questa straordinaria città*

*dove l'acqua va in salita."*

**Un'opera di straordinaria arditezza per l'epoca**





# PALAZZO DEI PRIORI

emblema del potere politico



Testimonianza del  
Comune,  
nel suo massimo splendore



# IL GRIFO E IL LEONE

**simbolo del  
potere cittadino**

**simbolo del  
potere guelfo**





# IL PORTALE DEL PALAZZO DEI PRIORI

Occasione per  
conoscere la storia  
dei  
tre patroni di Perugia







**SALA DEI NOTARI: Il popolo riunito in assemblea**



# LE ARTI MAGGIORI A PERUGIA



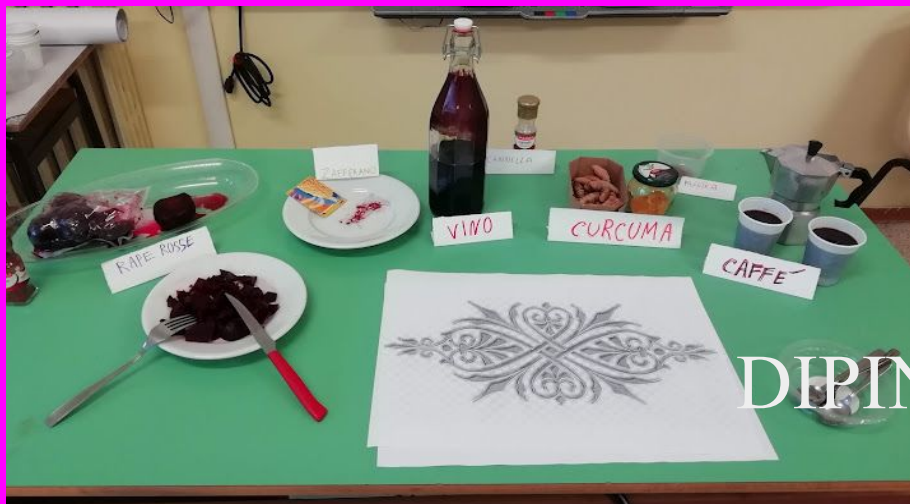
L'arte della Mercanzia  
e dei Cambiavalute



# Laboratorio



## ARTE TINTORIA MEDIEVALE

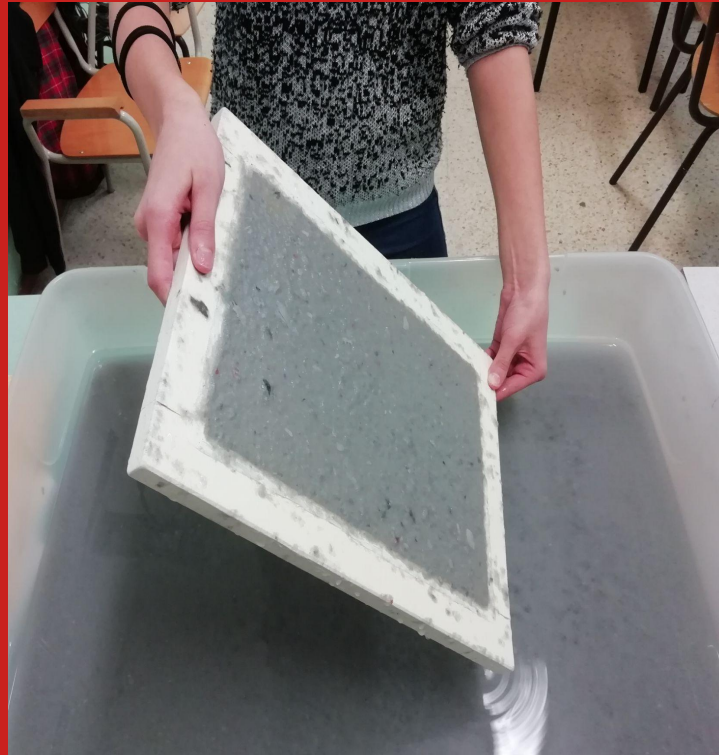


## DIPINGERE CON GLI ALIMENTI



# Laboratorio

*produzione artigianale della carta*



# Laboratorio

## *LA STAMPA XILOGRAFICA*





# LA CATTEDRALE DI SAN LORENZO

il potere religioso





# UN INCREDIBILE FORTEZZA PER DOMINARE I PERUGINI

che osarono sfidare il papa nella  
“GUERRA DEL SALE”

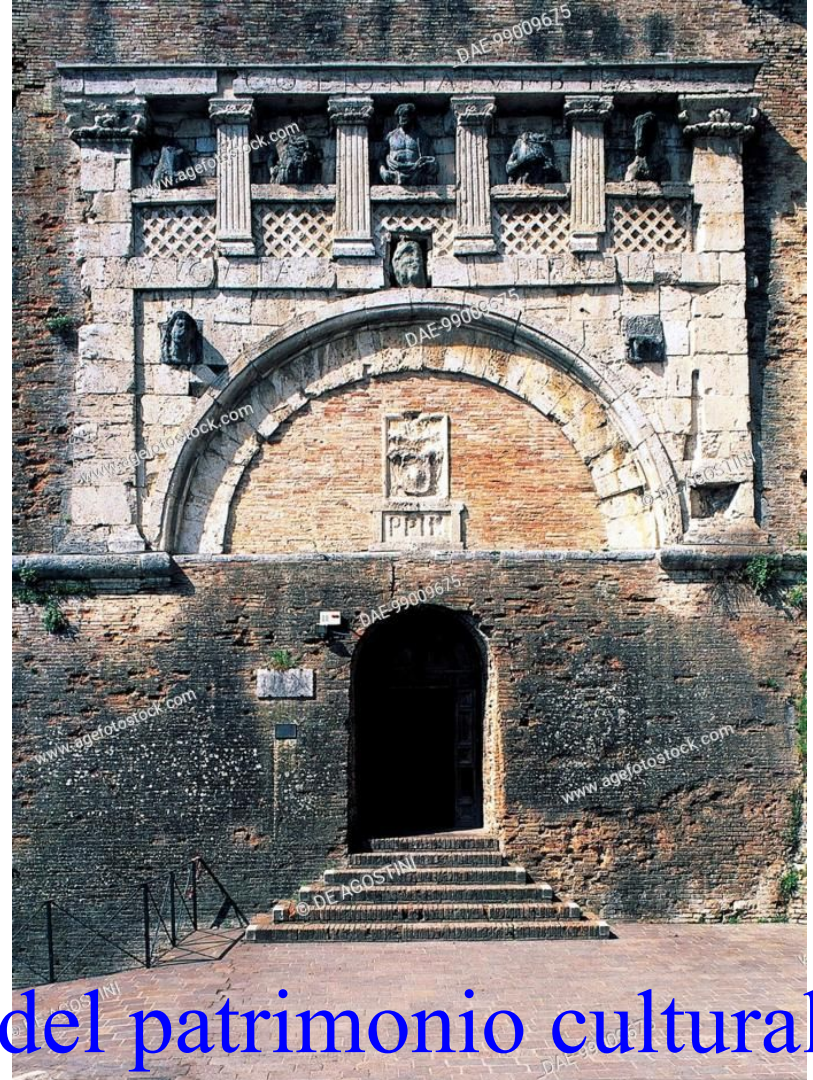




# LA ROCCA PAOLINA

Il suo magnifico e antichissimo ingresso  
di  
**PORTA MARZIA**

traslata da Antonio S. Gallo nel 1540



Tra i primi esempi di tutela del patrimonio culturale

Una fortezza che abbatte e sovrasta il quartiere dei  
Baglioni e le case-Torri



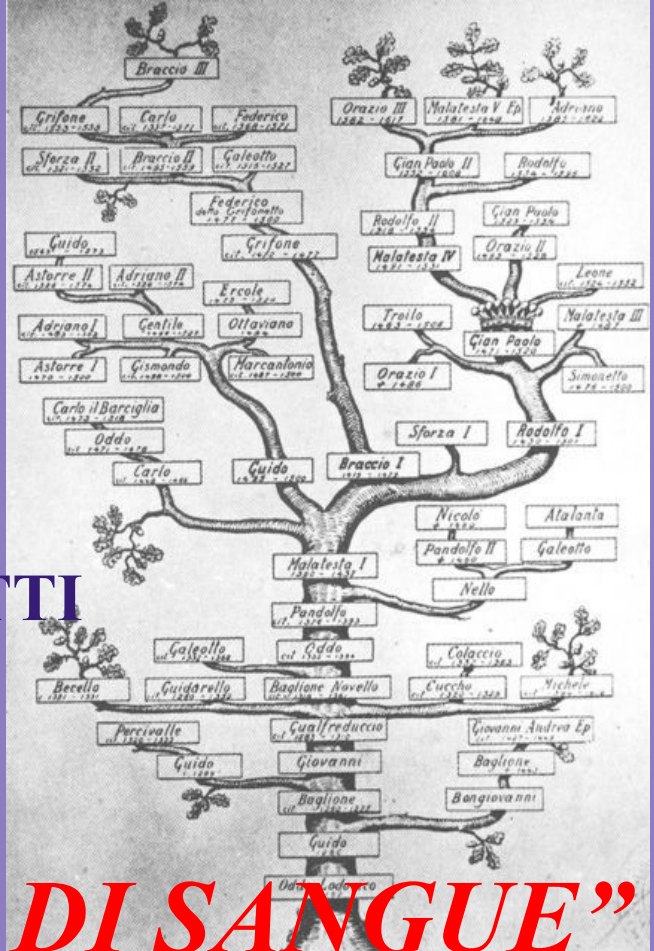




# I BAGLIONI E LE LOTTE TRA LE FAMIGLIE NOBILI PERUGINE

I TERRIBILI FATTI  
DI VIOLENZA  
E UCCISIONI

**“LE NOZZE DI SANGUE”**





# IL RISORGIMENTO a Perugia e le stragi del 20 giugno 1859



20 GIUGNO 1859



**Il Grifo schiaccia la tiara papale,  
simbolo dell'oppressione militare  
pontificia**





