

SCUOLA DELL'INFANZIA

"MAHATMA GANDHI"

S. MARTINO IN CAMPO - PG

"QUI L' A.R.T.E. è di casa"

(Amore - Rispetto - Tranquillità - Empatia)

PROGETTAZIONE DI PLESSO

Per quanto riguarda Obiettivi di apprendimento, abilità e conoscenze generali e specifiche si rimanda alla Progettazione Generale della Scuola dell'Infanzia e al Curricolo Verticale d'Istituto.

PRESENTANZIONE DEL PLESSO

SCUOLA dell' INFANZIA "MAHATMA GANDHI"

AMBIENTE SCOLASTICO

La scuola dell'infanzia "Mahatma Gandhi" è una struttura collocata nella pianura di San Martino in Campo, a 11 km dal centro di Perugia. Nel piccolo centro urbano sono presenti varie associazioni sportive d'aggregazione, C.V.A. e spazi verdi attrezzati, manca purtroppo di teatro, cinema e biblioteca.

La scuola è dotata di ambienti confortevoli e aule grandi con annesso refettorio, salone centrale, atrio e cucina interna e di diverse attrezzature tecniche per l'attività motoria.

L'ambiente esterno è reso estremamente funzionale e accogliente da due grandi giardini, uno antistante e l'altro retrostante l'edificio scolastico, adeguatamente attrezzati e ombreggiati adatti ad accogliere l'elevato numero dei bambini iscritti.

RISORSE UMANE

Il plesso è composto da tre sezioni che accolgono bambini di età eterogenea, al loro interno operano 6 docenti di sezione, due insegnanti di sostegno e il lunedì la maestra di R.C. . E' presente anche un'educatrice ad personam che opera due giorni a settimana.

Le insegnanti sono così assegnate:

- Sezione A Giuliana Latini e Laura Spedicato
- Sezione B Marianita Giovagnoli, Carmela Manera e M. Laura Calò
- Sezione C Laura Cucina, Romina Fonti e Gloria Grandolini
- Sezione A/B/C Rita Schiaffelli

Sono invece quattro le collaboratrici scolastiche conferite al plesso: Sonia Brunetti, Rita Di Mestico,

	<p>Annunziata Intropico e Giovanna Vincenti.</p> <p>I bambini iscritti e che frequentano sono 73, così ripartiti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Sezione A 25 ➤ Sezione B 23 ➤ Sezione C 25 <p>All'interno dell'edificio è presente la mensa con relativo personale addetto alla preparazione dei pasti e alla porzionatura degli stessi.</p> <p>Nel plesso viene erogato un servizio prescolastico gratuito dal lunedì al venerdì, dalle ore 7.50 alle ore 8.00, che accoglie i bambini le cui famiglie hanno inoltrato espressa richiesta.</p> <p>Da quest'anno inoltre, il plesso vanta di un servizio di prolungamento orario riservato a tutti i bambini le cui famiglie ne abbiano avanzato richiesta specifica. Il servizio viene curato dalla cooperativa ANGY che operata dalle ore 16.00 alle ore 18.00.</p>
<p>ORGANIZZAZIONE DELLA GIORNATA SCOLASTICA</p>	<p>La scuola funziona dal lunedì al venerdì dalle ore 8.00 alle ore 16.00.</p> <p>La giornata scolastica è scandita da momenti ben precisi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dalle ore 8.00 alle ore 9.00 accoglienza - breve colazione - uso dei servizi igienici - routine scolastica (appello, calendario, conversazione etc.) - attività didattiche strutturate e organizzate per età omogenee/eterogenee - gioco libero - riordino della sezione - uso dei servizi igienici - dalle ore 11.55 alle ore 12.00 prima uscita per chi non si avvale del servizio mensa - ore 12.15 pranzo - dalle 13.20 alle 14.00 seconda uscita

- dalle 14.00 alle 15.00 attività libere e organizzate
- dalle 15.00 alle 16.00 riordino materiali, spazi ed uscita

La scansione dei tempi tende a dare un senso di ordine e di successione temporale degli eventi, condizioni che danno al bambino sicurezza e tranquillità.

Nelle sezioni gli spazi sono stati strutturati e modificati in base alle varie attività e il materiale didattico è messo a disposizione dei bambini affinché ne possano usufruire in piena autonomia e autogestione.

Si è inteso creare un ambiente fisico atto a rispondere alle esigenze senso-percettive, motorie, relazionali ed esplorative, un ambiente dove il bambino possa acquisire abilità sociali e civiche, imparare a condividere, a rispettare i turni, a dare oltre che ricevere, a fare insieme e a rispettare le regole comuni .

Tutte le attività sono programmate ed organizzate affinché possano offrire ampie opportunità didattiche ed educative ad ogni singolo bambino

L'orario delle insegnanti di sezione si svolge su due turnazioni a settimane alterne, una antimeridiana dalle ore 8.00 alle ore 13.00 e l'altra pomeridiana dalle ore 11.00 alle ore 16.00, creando così una compresenza nelle sezioni dalle ore 11.00 alle ore 13.00. L'orario delle insegnanti di sostegno si plasma secondo le esigenze specifiche dei bambini supportati.

PROGETTO EDUCATIVO DIDATTICO DI PLESSO

"Qui l' A.R.T.E. è di casa"

TITOLO:

(Amore, Rispetto, Tranquillità, Empatia)

DESCRIZIONE: Il progetto educativo didattico adottato in questo anno scolastico si propone di realizzare un programma di esperienza dell'arte attraverso un percorso di sensibilità estetica che i bambini affineranno con la pratica della pittura e della scultura, del gioco teatrale, musicale, cinematografico e anche della narrazione. L'arte, nelle sue forme più varie (arti visive, musica, teatro, danza, narrativa etc.), coinvolge infatti tutti i sensi del bambino e ne rafforza le competenze cognitive, socio-emozionali e multisensoriali, ecco perché la parola "Arte" verrà intesa come acronimo di: "Amore, Rispetto, Tranquillità, Empatia". Il tema centrale del progetto quindi è l'arte presa in ogni sua forma e gli obiettivi principali che si vogliono perseguire sono: la crescita dell'autostima nei bambini e l'osservazione di ciò che è bello per aprire le menti alla conoscenza e per sviluppare il pensiero creativo. Il percorso esplorativo tra le varie arti vedrà i bambini coinvolti anche nella scoperta dell'arte dei mestieri antichi e nuovi praticati da nonni e genitori. Nel corso dello svolgimento del progetto i bambini avranno modo di entrare in contatto anche con l' "arte del saper fare" (l'arte manuale) che verrà mostrata loro in giornate particolari calendarizzate e richiedendo la collaborazione delle famiglie. La finalità del progetto sarà quella di avvicinare i bambini all'Arte, nella sua totalità, scoprirne i linguaggi (autoritratto, tela, autore, direttore d'orchestra, artista ecc.) per stimolarli ad avere un atteggiamento creativo rispetto ai materiali e all'uso del colore. Si proporranno diverse esperienze ispirandosi ad alcune opere d'arte di vari artisti (diverse epoche e vari movimenti) per accompagnare i mini artisti a piccoli passi verso l'arte perché possano avvicinarsi con curiosità per poi "innamorarsene". Tutto il percorso verrà presentato in forma ludica supportato dalle avventure di alcuni personaggi che fungeranno da sfondo integratore: Mati, Dadà e Mostro. Grazie anche all'utilizzo delle lavagne digitali presenti nelle sezioni si ammireranno opere e particolari delle stesse e si familiarizzerà con i nuovi linguaggi digitali per sviluppare contestualmente le competenze STEM (D.M. 184/2023). Incoraggiati ad esprimersi liberamente, gratificati nelle loro scelte e capacità, i bambini intraprenderanno il lungo percorso della costruzione della propria identità, della conquista dell'autonomia e di un pensiero positivo che valorizza la loro appartenenza ad un mondo che li circonda. L'ARTE diventerà un punto di partenza: si disegnerà, si taglierà, si incollerà cercando di mantenere un legame con alcuni artisti e opere d'arte. Le arti svolgono un ruolo insostituibile nel trasmettere al bambino quelle competenze che gli saranno utili nell'affrontare più preparato la vita e nell'appropriarsi consapevolmente del suo potenziale: "favorire lo sviluppo della personalità del bambino in tutto l'arco delle sue potenzialità" (dalla lettera A dell'art. 29 Convenzione Internazionale sui Diritti dell'Infanzia). L'educazione all'arte è un diritto dei bambini così come viene sottolineato dalla Carta dei diritti dei bambini all'arte e alla cultura del 2011 che afferma: "I bambini hanno diritto a partecipare all'arte in tutte le sue forme ed espressioni, a poterne fruire, praticare esperienze culturali e condividerle con la famiglia, le strutture educative, la comunità, al di là delle condizioni economiche e sociali di appartenenza". *"Mi ci vollero quattro anni per dipingere come Raffaello, mi ci volle una vita per dipingere come un bambino. Tutti i bambini sono artisti, la questione è rimanere artisti mentre si cresce". P. Picasso*

TEMPI DI ATTUAZIONE: INTERO ANNO SCOLASTICO

PROGETTI DI ISTITUTO

**TITOLO: PASSO DOPO PASSO VERSO LA SCUOLA PRIMARIA:
FORME D'ARTE ... TRA INFANZIA E PRIMARIA**

DESCRIZIONE: Il progetto ha la finalità di garantire la continuità del processo educativo Scuola dell'Infanzia e Scuola Primaria, inteso come percorso formativo unitario in linea con il PTOF e il Curricolo Verticale d'Istituto.

Il progetto, che quest'anno avrà come tema le forme geometriche, è rivolto esclusivamente ai bambini dell'ultimo anno e ha come obiettivo principale quello di assicurare e sostenere la continuità tra scuola dell'infanzia e scuola primaria, favorendone un passaggio graduale e sereno. Sarà curato dalle insegnanti del plesso che si occupano del progetto continuità.

Ad arricchire il progetto nel mese di marzo saranno gli stessi docenti della scuola primaria, che il prossimo anno accoglieranno gli alunni in prima, a far visita ai bambini per svolgere insieme delle attività-gioco utilizzando gli apparecchi digitali presenti nelle sezioni volte anche a potenziare le competenze tecnologiche (STEM).

TEMPI DI ATTUAZIONE: DA GENNAIO A MAGGIO 2024

DESTINATARI DEL PROGETTO: I BAMBINI DI 5 ANNI

**TITOLO: A PICCOLI PASSI VERSO LA SCUOLA DELL'INFANZIA:
A SCUOLA CON ZEB**

DESCRIZIONE: Il progetto ha la finalità di favorire un passaggio graduale e sereno dei bambini tra due realtà: asili nido presenti sul territorio e Scuola dell'Infanzia. E' rivolto ai bambini che frequentano gli asili nido limitrofi alla nostra struttura che avranno l'opportunità di visitare la nostra scuola accompagnati dalle educatrici. Durante la visita, insieme alle insegnanti del plesso che si occupano del progetto continuità e ai bambini del primo anno della scuola dell'infanzia, svolgeranno alcune attività, concordate tra le parti, finalizzate ad attuare un primo approccio con la realtà che li accoglierà nella loro prima esperienza scolastica. Inoltre, sempre le insegnanti della scuola dell'infanzia che si occupano della continuità, si recheranno nelle strutture dei nidi per leggere il libro dal quale prende il titolo il progetto.

TEMPI DI ATTUAZIONE: APRILE E MAGGIO 2024

DESTINATARI DEL PROGETTO: I BAMBINI DEGLI ASILI NIDO DEL TERRITORIO

TITOLO: EDUCAZIONE MUSICALE

DESCRIZIONE: Il progetto di educazione musicale è rivolto a tutti i bambini del plesso e accomuna tutte le scuole dell'infanzia dell'istituto comprensivo, ha come scopo principale quello di avvicinare i bambini all'arte della musica attraverso la metodologia ludica. E' un progetto curato da un esperto esterno, che opererà in compresenza con le insegnanti di sezione in orario curricolare, appartenente all'Associazione "La banda degli Unisoni" e prevede dieci incontri di cui l'ultimo sarà una lezione aperta/saggio finale in presenza dei genitori.

TEMPI DI ATTUAZIONE: DA NOVEMBRE A DICEMBRE 2023

DESTINATARI DEL PROGETTO: TUTTI I BAMBINI DEL PLESSO

TITOLO: PROGETTO INGLESE “ ENGLISH FOR KIDS”

DESCRIZIONE: Il progetto di inglese che coinvolge tutti i bambini del plesso e comune a tutte le scuole dell'infanzia dell'istituto comprensivo, ha come scopo principale quello di avvicinare i bambini alla lingua inglese attraverso la metodologia ludica. In particolare, l'esperto esterno dell'Associazione Speak Up Accademy attraverso sfide, giochi, musiche, storie e personaggi mediatori guiderà i bambini alla scoperta della nuova lingua. Oltre al gioco, sarà utilizzata la metodologia didattica dello storytelling, cioè la narrazione di storie ad alta voce, mediate da burattini. L'attività prevede tre momenti: il primo denominato “warm up” in cui si attira l'attenzione dei bambini attraverso canzoncine e movimento; il secondo in cui si tratterà l'argomento principale della lezione; il terzo consiste nei saluti finali. Gli incontri si svolgeranno all'interno dell'orario scolastico in compresenza con le insegnanti di sezione. Il progetto prevede 16 incontri di cui l'ultimo sarà una lezione aperta/saggio finale in presenza dei genitori.

TEMPI DI ATTUAZIONE: DA FEBBRAIO A GIUGNO 2024

DESTINATARI DEL PROGETTO: TUTTI I BAMBINI DEL PLESSO

TITOLO: STUDENTE PER UN GIORNO

DESCRIZIONE: Il progetto, riservato ai bambini dell'ultimo anno, ha l'obiettivo di far vivere a questi ultimi un “primo contatto” con gli insegnanti e l'ambiente che il prossimo anno scolastico li accoglieranno alla scuola primaria. Consisterà in una visita alla scuola di riferimento, durante la quale i bambini dell'ultimo anno della scuola dell'infanzia incontreranno gli scolari delle classi prime della scuola primaria e realizzeranno insieme un pannello artistico liberamente ispirato alle opere d'arte di Mondrian e Kandinsky.

TEMPI DI ATTUAZIONE: MESE DI MAGGIO 2024 (24 maggio sez A/ C e il 20 maggio sez B)

DESTINATARI DEL PROGETTO: I BAMBINI DI 5 ANNI

TITOLO : PENSIAMO POSITIVO

DESCRIZIONE: E' un progetto rivolto a tutti i bambini del plesso che si avvale della metodologia del circle-time. Questa metodologia, utilizzata per favorire la capacità dei bambini ad ascoltare ed esprimersi, facilita l'inclusione valorizzando ogni bambino. La comunicazione avviene secondo regole condivise e finalizzate a promuovere l'ascolto attivo e la partecipazione di tutti.

TEMPI DI ATTUAZIONE: INTERO ANNO SCOLASTICO

DESTINATARI DEL PROGETTO: TUTTI I BAMBINI DEL PLESSO

PROGETTI DI ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

TITOLO: PICCOLI SOCCORRITORI

DESCRIZIONE: Il progetto in questione, riservato esclusivamente ai bambini dell'ultimo anno, si avvale della collaborazione dei volontari della Croce Rossa Italiana. Obiettivo fondamentale è il trasmettere la cultura del soccorso, insegnare ai bambini in maniera semplice e giocosa cosa fare in caso di emergenza sanitaria, dando indicazioni sui principali pericoli, la catena del soccorso e la chiamata al numero di emergenza sanitaria.

TEMPI DI ATTUAZIONE: 1 INCONTRO DI 1 ORA NEL MESE DI APRILE + LA VISITA DELL'AMBULANZA

DESTINATARI DEL PROGETTO: I BAMBINI DI 5 ANNI

TITOLO: LABORATORIO SUI PREREQUISITI PER LA SCUOLA PRIMARIA

DESCRIZIONE: Il progetto è rivolto ai bambini che frequentano l'ultimo anno della scuola dell'infanzia, riguarda prevalentemente l'area del linguaggio, quella metafonologica e logico-matematica. Il progetto consiste in una somministrazione di un test composto da più prove specifiche in due momenti diversi dell'anno, uno iniziale a novembre ed un altro finale ad aprile. Gli screening e le valutazioni saranno eseguiti dalla responsabile del progetto. I contenuti del percorso sui prerequisiti saranno affrontati in modo efficace e con le metodologie adeguate insieme alle insegnanti di sezione.

TEMPI DI ATTUAZIONE: NOVEMBRE 2023 E APRILE 2024

DESTINATARI DEL PROGETTO: I BAMBINI DI 5 ANNI I CUI GENITORI ABBIANO FORNITO IL CONSENSO (vd circ. 67 c. a. scol.)

TITOLO: L'ARTE DEL SAPER FARE

DESCRIZIONE: Il progetto si svolgerà nell'attuazione di alcuni incontri calendarizzati con volontari che avranno il piacere di mostrarci la loro "ARTE". Si snoderà in tre momenti diversi in altrettanti fasi dell'anno: l'arte della mamma che coinvolgerà le mamme nella settimana della festa della mamma, l'arte del papà che coinvolgerà i papà analogamente alle mamme e l'arte dei nonni che coinvolgerà i volontari che vorranno mostrarci l'arte del loro saper fare: cesti, impagliare sedie, ricamare etc etc. Fondamentale sarà anche l'incontro con l'arte della danza, che vedrà impegnati artisti danzatori a mostrare ai bambini la loro intramontabile arte.

TEMPI DI ATTUAZIONE: INTERO ANNO SCOLASTICO

DESTINATARI DEL PROGETTO: TUTTI I BAMBINI DEL PLESSO

TITOLO: IL TEATRO VA A SCUOLA

DESCRIZIONE: Il progetto si prefigge l'obiettivo di promuovere la lettura, l'improvvisazione e la drammatizzazione teatrale, attraverso l'ascolto di letture ad alta voce con l'ausilio di attori e strumenti musicali e la visione di uno spettacolo teatrale con uso delle marionette create artigianalmente. Il progetto si svolgerà all'interno del plesso scolastico (TEATRO INDOOR) in collaborazione con gli esperti esterni promotori (Associazione di Promozione Soc. Micro Teatro Terra Marique e il TIEFFEU teatro di figura umbro diretto da M. Mirabassi). Si realizzerà in due incontri durante i quali i bambini assisteranno ad una lettura animata da Claudio Paternò dal titolo "ALADINO" (26 marzo 2024) e ad uno spettacolo teatrale effettuato da Giancarlo Vulpes dal titolo "L'ARCA DI NOE" (16 gennaio 2024).

TEMPI DI ATTUAZIONE: DA GENNAIO A MARZO 2024

DESTINATARI DEL PROGETTO: TUTTI I BAMBINI DEL PLESSO

TITOLO: 1000 LIBRI ... 1000 AVVENTURE

DESCRIZIONE: Il progetto si promuove, attraverso un primo approccio al libro e alla lettura ad alta voce di quest'ultimo, l'obiettivo di "catturare" nuovi lettori, stimolando i bambini e rendendoli protagonisti di avvenimenti, attraverso i quali, possono dare sfogo e spazio alla loro fantasia ed immaginazione nonché al rispetto libro cartaceo. Gli incontri saranno curati dal responsabile del progetto e vedrà coinvolti genitori, nonni o ex insegnanti che mensilmente leggeranno testi di libera scelta e preventivamente concordate con le insegnanti all'interno delle sezioni del plesso. Quest'anno l'esperienza sarà arricchita ulteriormente dall'incontro con i lettori del BIBLIOBUS, la mini biblioteca itinerante della biblioteca comunale di Perugia S. Penna, che accompagneranno i bambini con alcune letture a scoprire la bellezza del "libro in prestito".

TEMPI DI ATTUAZIONE: DA GENNAIO A MAGGIO 2024

DESTINATARI DEL PROGETTO: TUTTI I BAMBINI DEL PLESSO

TITOLO: L'ALBERO DEL CUORE

DESCRIZIONE: Il progetto di solidarietà promosso dalla Fondazione ANT Italia ONLUS vedrà i bambini impegnati nella realizzazione di decorazioni artistiche e creative per l'albero di natale, chiudi pacco e manufatti con materiale forniti dall'associazione. Il tutto verrà donato alla Fondazione prima del periodo natalizio e usato dai volontari ANT della sede di Perugia per una raccolta fondi a sostegno e prevenzione oncologica. Il progetto promuove la sensibilizzazione all'impegno volontario, alla creatività manuale e alla valorizzazione delle capacità di ognuno ad essere utile agli altri.

TEMPI DI ATTUAZIONE: NOVEMBRE 2023

DESTINATARI DEL PROGETTO: TUTTI I BAMBINI DEL PLESSO

EDUCAZIONE CIVICA

Come prevedono le Linee Guida del 22/06/2020, per la Scuola dell'Infanzia *“tutti i campi di esperienza individuati dalle Indicazioni nazionali per il curricolo possono concorrere, unitamente e distintamente, al graduale sviluppo della consapevolezza della identità personale, della percezione di quelle altrui, delle affinità e differenze che contraddistinguono tutte le persone, della progressiva maturazione del rispetto di sé e degli altri, della salute, del benessere, della prima conoscenza dei fenomeni culturali”*.

L'insegnamento dell'educazione civica assume quindi una valenza valoriale trasversale che va coniugata con tutte le altre attività programmate al fine di sviluppare processi di interconnessione dei saperi.

In linea con quanto riportato nel Curricolo verticale d'istituto e nella Progettazione generale della Scuola dell'infanzia, in questo anno scolastico nell'ambito dell'educazione civica, i bambini andranno alla scoperta delle bellezze del territorio perugino per ammirarne le peculiarità, per acquisire la consapevolezza di appartenere ad una comunità e riconoscerne i principali siti di pubblica utilità, d'interesse culturale e legati alla tradizione nonché per conoscere, nel territorio di riferimento, i principali elementi del patrimonio artistico culturale.

Inoltre i bambini si occuperanno, da cittadini del futuro e in continuità al progetto svolto nell'anno scolastico 2022/23, di preservare il territorio attraverso l'adesione ad un' iniziativa promossa dalla GESENU di Perugia, il progetto: **“IMPARIAMO A RICONOSCERE LA BIOPLASTICA COMPOSTABILE”** che vedrà i bambini impegnati nella divulgazione della brochure esplicativa fornita dall'ente ideatore, inoltre parteciperanno a degli incontri su piattaforma meet organizzati sempre dalla Gesenu e successivamente ad un concorso a tema ambientale..

I bambini in occasione del Natale saranno impegnati anche nel progetto **“L'ALBERO DEL CUORE”** volto a sperimentare la cultura del dono, a valorizzare la capacità di ognuno ad essere d'aiuto agli altri e a promuovere il volontariato.

ATTIVITA' ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA

TITOLO: I COLORI DELL'AMICIZIA

DESCRIZIONE: Il progetto è riservato esclusivamente ai bambini del plesso che non si avvalgono dell' insegnamento della religione cattolica e ha l'obiettivo di educare i bambini all'altruismo, alla pace e alla collaborazione, a riconoscere, esprimere, modulare ed elaborare le proprie emozioni e i propri sentimenti. Promuove l'aiuto reciproco, il valore dell'amicizia nonché la sintonia e la collaborazione con gli altri. Gli incontri si svolgono in concomitanza con l'ora di religione cattolica, in spazi appositamente adibiti esterni alla sezione di riferimento

ATTIVITA' DI SEZIONE

- Attività e giochi di conoscenza
- Giochi di gruppo liberi e organizzati con regole condivise
- Attività di vita pratica
- Conversazioni libere e guidate con domande stimolo
- Giochi di imitazione, di finzione, di identificazione
- Letture e commenti di storie significative a sfondo etico-sociale, ambientale.
- Giochi per la valorizzazione di sé e di accoglienza delle diversità
- Lettura di filastrocche e racconto di storie e fiabe anche attraverso l'ausilio di apparecchiature digitali
- Lettura e commento di immagini, libri illustrati, filmati con l'ausilio delle apparecchiature digitali
- Giochi logico-matematici (aggiungere, togliere, mettere in corrispondenza, raggruppare, ordinare) (STEM)
- Rielaborazioni verbali, grafiche e pittoriche anche digitalizzati
- Ricostruzioni di storie e racconti in ordine spazio-logico-temporale
- Racconti e invenzioni di storie
- Giochi simbolici e di travestimenti e drammatizzazioni
- Giochi mimico-gestuali
- Memorizzazione di poesie, filastrocche, canzoni, etc.
- Laboratori meta-fonologici, logico-matematici e grafo-motori
- Analisi del significato delle parole nuove
- Giochi di finzione, giochi con le regole, percorsi guidati, giochi di coordinazione dinamica e di equilibrio
- Esercizi-gioco di riconoscimento e distinzione senso-percettive
- Attività musico-teatrali e di espressione corporea con ritmi e musiche
- Osservazione e conoscenza dell'ambiente circostante e dei fenomeni che lo caratterizzano
- Attività di conoscenza e promozione di comportamenti ecologici corretti
- Realizzazione di cartelloni riepilogativi e rielaborazioni grafiche delle esperienze
- Attività di discriminazione degli oggetti e differenziazione
- Attività di registrazione giornaliera degli elementi meteorologici
- Disegni liberi individuali e collettivi con svariate tecniche
- Esercizi di manipolazione ed espressione plastica con utilizzo di paste modellabili, carta, cartoncino, stoffe, materiali di recupero
- Attività manipolative (ritaglio, strappo, collage, etc.)

LABORATORI E MANIFESTAZIONI

TITOLO: LABORATORI LEGATI ALLE FESTIVITÀ

DESCRIZIONE: Laboratori creativi destinati a tutti i bambini di ogni fascia d'età legati alle ricorrenze del Natale, della Pasqua, della festa del papà e della mamma. Le attività proposte permetteranno di sperimentare diverse tecniche pittoriche, manipolative e costruttive finalizzate alla realizzazione di un piccolo manufatto artistico. Inoltre, sarà dedicato ampio spazio anche all'ascolto di storie e alla memorizzazione di poesie, canzoncine e filastrocche.

TITOLO: STRAQUASAR

DESCRIZIONE: L'esperienza comporta la partecipazione alla PASSEGGIATA LIBERA con FONDAZIONE AVANTI TUTTA e ISOLA DEI TESORI V EDIZIONE presso il Quasar di Corciano, dove i bambini accompagnati dai genitori e dalle insegnanti parteciperanno ad una passeggiata di solidarietà il 12 novembre 2023.

TITOLO: L'ARTE DEL SAPER FARE

L'esperienza a cui parteciperanno, nel mese di gennaio, tutti i bambini del plesso vedrà coinvolti alcuni volontari tra i familiari dei discenti che metteranno a disposizione oltre ai materiali e gli attrezzi anche alcuni prodotti manufatti che i bambini potranno osservare e maneggiare, nonché cimentarsi a sperimentare alcune tecniche. L'attività vedrà tramandare l'arte manifatturiera, la conoscenza, la passione, l'impegno e la cura per le tradizioni tra diverse generazioni.

TITOLO: GRANDI E PICCOLI ARTISTI

DESCRIZIONE: Laboratorio creativo in presenza dei genitori, all'interno del plesso nel mese di dicembre, volto alla realizzazione di addobbi natalizi ed invernali.

TITOLO: PICCOLI ARTISTI SOLIDALI CRESCONO

DESCRIZIONE: Laboratorio creativo che impegnerà i bambini nella realizzazione di decorazioni per l'albero di Natale e chiudi pacco per i doni solidali della Fondazione ANT .

TITOLO: UN ARTISTA VESTITO DI ROSSO

DESCRIZIONE: Incontro tra i bambini e Babbo Natale con la distribuzione di relativi doni

TITOLO: LA MUSICA E' ARTE

DESCRIZIONE: Spettacolo musicale nel mese di dicembre alla presenza dei genitori curato dall'esperto esterno della Banda degli Unisoni legato al progetto d'istituto di educazione musicale svolto nel plesso.

TITOLO: CARNEVALE CON GLI ARTISTI

DESCRIZIONE: Festa in maschera durante la quale interverranno danzatori che mostreranno ai bambini " l'arte della danza".

TITOLO: MANIFESTAZIONE PROGETTO INGLESE " ENGLISH FOR KIDS"

DESCRIZIONE: Lezione aperta/saggio finale in presenza dei genitori del progetto svolto all'interno del plesso e curato dall'esperto esterno dell'Associazione Speak Up Accademy

TITOLO: FESTA DEI REMIGINI (riservato ai bambini dell'ultimo anno)

DESCRIZIONE: La manifestazione, condivisa con i genitori, prevede la memorizzazione di brani musicali attinenti all'evento e la consegna del diploma di fine percorso della scuola dell'infanzia.

TITOLO: ARTE E DINTORNI

DESCRIZIONE: L'appuntamento prevede una passeggiata culturale insieme ai genitori che vedrà coinvolti grandi e piccoli in una gita fuoriporta alle scoperte delle bellezze artistiche del territorio umbro. La visita alla Basilica superiore ed inferiore di Assisi ci permetterà di ammirare le bellezze artistiche delle opere di Giotto.

USCITE DIDATTICHE

Mese di FEBBRAIO:

- CINEMA ZENITH visione cinematografica: “Pony sulla scogliera” (19.02.2024)

Mese di APRILE:

- GALLERIA NAZIONALE DELL'UMBRIA (sez A il 19.05.2024; sez B il 18.05.2024: sez C il 16.04.2024)

Mese di MAGGIO:

- Teatro RICCINI di Ponte Felcino per la visione dello spettacolo: “IL MARE” (14.05.2024)
- STUDENTE PER UN GIORNO: visita alla scuola primaria sez A e C il 24.05.2024 e la sez B il 20.05.2024 (uscite riservate ai bambini dell'ultimo anno presenti nelle sezioni).

Inoltre si effettueranno uscite a piedi sul territorio durante le quali ogni sezione si muoverà in piena autonomia.

METODOLOGIA

- Sostenere e valorizzare le conquiste dei bambini facendo sperimentare ruoli diversi e favorendo comportamenti solidali e cooperativi.
- Dare rilevanza al succedersi degli avvenimenti e dei riti.
- Praticare le attività di vita quotidiana e le attività di gruppo intenzionalmente orientate alla conversazione, alla discussione e ai giochi di finzione atti a favorire l'interazione sociale.
- Conversazione guidate dall'adulto, nel racconto, nella lettura e nella produzione spontanee di scritture.
- Approccio naturale alla lingua scritta incoraggiato da messaggi scritti che diventano motivo di riflessione.
- Ascolto, confronto e rispetto dei punti di vista promuovendo la padronanza della lingua e l'arricchimento del lessico.
- Gioco in tutte le sue forme (con regole, materiali, simbolico), in grande e piccolo gruppo, in vari spazi.
- Predisposizione di angoli e spazi per valorizzare il gioco cognitivo, creativo, socializzante.
- Rivalutazione dell'errore come risorsa
- Azione diretta e concreta sulle esperienze di gioco-azione
- Favorire il gusto per la ricerca, la scoperta di problemi e le ipotesi di soluzione all'interno delle opportunità quotidiane
- Uscite didattiche sul territorio e non
- Conoscenza e manipolazione di materiali, anche di recupero, volti a stimolare la creatività nei bambini
- Sperimentazione attiva attraverso l'analisi del colore e dei segni e l'utilizzo creativo all'interno di laboratori espressivi
- Sperimentazione di sonorità associate alle immagini
- Utilizzo del gioco-dramma per incentivare la relazione comunicativa tra bambini
- Osservazione di opere d'arte;
- Circle time
- Brain storming
- Utilizzo esperti e volontari esterni
- Cooperative learning
- Problem solving

MODALITA' DI VERIFICA

- Osservazione sistematiche e occasionali
- Osservazioni dirette durante le attività sul grado di partecipazione dei bambini
- Documentazioni fotografiche e filmati
- Conversazione e domande stimolo sugli argomenti trattati e sulle riflessioni fatte
- Verifica sulle ipotesi fatte e i risultati ottenuti
- Produzioni di manufatti
- Raccolta degli elaborati prodotti
- Attività strutturate e semi-strutturate volte a valutare l'interiorizzazione dell'esperienze vissute
- Osservazioni sistematiche sui progressi dei bambini in differenti situazioni volte a verificare l'acquisizione dello sviluppo dell'osservazione dei particolari, dell'empatia e del rispetto verso l'altro, vivendo quest'ultimo come spunto per un arricchimento personale