



Istituto Comprensivo Perugia 9

San Martino in Campo - Via del Papavero 2/4 - 06132 Perugia - Telefono: 075/609621 - Fax: 075/609207 - C.F.: 94152460542 - CM: PGIC86500N

email pgic86500n@istruzione.it – pgic86500n@pec.istruzione.it - sito internet: www.istitutocomprensivoperugia9.gov.it



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA CLASSE SECONDA

ITALIANO		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Ascolto e parlato</p> <p>Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p> <p>Letture</p> <p>Leggere sia nella modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. Leggere testi cogliendone l'argomento. Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale e le informazioni principali.</p>	<p>Interagisce nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione, rispettando il turno di parola.</p> <p>Comprende l'argomento principale relativo alle conversazioni effettuate in classe.</p> <p>Ascolta semplici testi narrativi, cogliendone il senso globale.</p> <p>Riferisce ciò che ha ascoltato in modo pertinente.</p> <p>Esponde rispettando l'ordine logico e cronologico storie personali o fantastiche.</p> <p>Rielabora verbalmente un'esperienza vissuta in ambito scolastico o extra.</p> <p>Legge in modo espressivo brevi racconti ad alta voce.</p> <p>Legge in modalità silenziosa.</p> <p>Ipotizza il contenuto di un semplice testo, partendo da alcuni elementi come il titolo e le immagini.</p> <p>Coglie il senso globale di brevi e semplici testi letterari, sia poetici sia narrativi, con ricerca di informazioni.</p>	<p>Le regole del dialogo e dell'ascolto. La comprensione del testo orale: significato globale e informazioni principali. La verbalizzazione di esperienze e il racconto di storie. Esposizione di un racconto attraverso le macro sequenze (inizio, sviluppo e conclusione).</p> <p>Strategie di lettura. Letture ad alta voce e silenziosa. Anticipazioni sul testo dal titolo o da immagini. La comprensione del testo scritto: significato globale, argomento ed informazioni principali. I segni di punteggiatura. Le tipologie testuali.</p>

<p>Scrittura Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>Utilizza ed organizza lo spazio grafico del foglio. Scrive sotto dettatura o per copiatura grafemi semplici e complessi. Produce autonomamente brevi frasi e semplici testi. Trasmette il proprio pensiero attraverso frasi strutturate, rispettando le convenzioni ortografiche.</p>	<p>Lo spazio grafico. I processi di letto-scrittura (corrispondenza fonema/grafema). I suoni duri e dolci (C/G) e relativi digrammi e trigrammi. I suoni affini e complessi. I gruppi sci/sce/scia/scio/sciu/scie/sche/schi. I gruppi qu/cu+vocale; cqu+vocale; gn-ni; gli/li. Raddoppiamento di consonanti. Divisione in sillabe. L'apostrofo. L'accento.</p>
<p>Lessico Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p>	<p>Comprende parole nuove contenute in un testo letto, basandosi sul contesto. Amplia il patrimonio lessicale attraverso le proprie esperienze.</p>	<p>Il lessico di base e specifico. Le rime in filastrocche e poesie. L'uso di parole nuove.</p>
<p>Riflessione sulla lingua Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche. Riconoscere se una frase è completa, costituita cioè dagli elementi essenziali. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	<p>Cogliere le caratteristiche specifiche nei testi analizzati. Riconoscere la frase di senso compiuto. Cogliere alcune semplici caratteristiche morfo-sintattiche dei testi.</p>	<p>La scrittura della frase. Le principali parti del discorso. La punteggiatura: punto fermo, punto interrogativo, ed esclamativo; virgola e punto e virgola. Primi elementi di analisi grammaticale (l'articolo, il nome, il verbo, l'aggettivo). Il dettato ortografico.</p>

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE (Italiano)		
Lezione frontale	Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	Lavoro individuale
Dialoghi/Conversazioni/Circle-time/Brainstorming	Attività ed esercitazioni online/LIM/TIC	Apprendimento cooperativo (Cooperative Learning)
Didattica laboratoriale	Didattica per problemi (Problem solving)	Lavoro in coppie e a gruppi (Tutoring)
Attività grafico/manipolative	Compiti autentici o di realtà	Individualizzazione e/o personalizzazione degli interventi
Esperienze e osservazioni dirette	Semplificazione dei contenuti tramite mappe, schemi, scalette	
MEZZI E STRUMENTI		
Libro di testo	Schede predisposte	TIC
Espansioni online dei libri di testo	Video	Uscite didattiche
Materiali predisposti dall'insegnante	Audio	Strumenti compensativi
MODALITÀ' DI VERIFICA		
OSSERVAZIONI Strutturate Occasionali	PROVE STRUTTURATE ITEMS A RISPOSTA CHIUSA Vero/Falso Scelta multipla Corrispondenze Riordinamenti Confronto Completamento con risposte univoche (questionari, testi bucati) ESERCIZI A RISPOSTA UNIVOCA Correttezza e rapidità in lettura Dettati ed esercizi ortografici	PROVE NON STRUTTURATE Interrogazioni ed esposizioni dei concetti/contenuti acquisiti Questionari a risposta aperta Testi di vario genere (relazioni, scritture personali...)

INGLESE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Listening</p> <p>Comprendere semplici messaggi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente.</p> <p>Comprendere semplici testi multimediali identificandone le parole chiave e il senso generale.</p>	<p>Comprende semplici messaggi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.</p> <p>Comprende il senso generale di semplici storie e canzoni.</p>	<p>Lessico, funzioni comunicative e strutture grammaticali relative alle seguenti tematiche:</p> <p>saluti e semplici comandi utilizzati in classe; descrizione dell'ambiente scolastico; emozioni, stati d'animo ed espressioni per esprimere bisogni primari; gli abiti; il tempo; le parti della casa; cibi e bevande; numeri entro il 20.</p> <p>Cenni sulle tradizioni dei popoli anglosassoni.</p>
<p>Speaking</p> <p>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>Interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando semplici espressioni adatte alla situazione.</p>	<p>Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</p> <p>Interagisce utilizzando semplici espressioni adatte alla situazione.</p>	<p>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</p>

<p>Reading</p> <p>Leggere e comprendere brevi e semplici messaggi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale.</p>	<p>Legge e comprende semplici e brevi messaggi con l'ausilio di supporti visivi, individuando parole e frasi familiari.</p>	<p>Letture e comprensione globale di brevi e semplici messaggi.</p>
<p>Writing</p> <p>Scrivere in forma comprensibile parole e/o brevi messaggi.</p>	<p>Scrive parole e/o brevi messaggi attinenti alle attività svolte in classe.</p>	<p>Semplici modalità di scrittura: parole e brevi messaggi.</p>

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE (Inglese)		
Didattica laboratoriale	Esercitazioni individuali e/o guidate	Apprendimento cooperativo (Cooperative Learning)
Dialoghi/Conversazioni/ Brainstorming/Story telling/Drammatizzazioni	Attività ed esercitazioni online/LIM/TIC	Lavoro in coppie e a gruppi (Tutoring)
Attività grafico/manipolative	Compiti autentici o di realtà	Individualizzazione e/o personalizzazione degli interventi
MEZZI E STRUMENTI		
Libro di testo	Schede predisposte	TIC
Espansioni online dei libri di testo	Video	Flashcards
Materiali predisposti dall'insegnante	Audio	Strumenti compensativi
MODALITÀ' DI VERIFICA		
OSSERVAZIONI Strutturate Occasionali	PROVE STRUTTURATE ITEMS A RISPOSTA CHIUSA Vero/Falso Scelta multipla Corrispondenze Riordinamenti Confronto Completamento	PROVE NON STRUTTURATE Interrogazioni ed esposizioni dei concetti/contenuti acquisiti. Attività pratiche

STORIA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Uso delle fonti</p> <p>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e sulla comunità di appartenenza. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p>	<p>Individua tracce e fonti per produrre conoscenze relative al proprio passato e comunità di appartenenza. Ricava da fonti di tipo diverso, informazioni e conoscenze su aspetti del passato. Applica gli indicatori temporali in modo appropriato.</p>	<p>Tipologia delle fonti e classificazione. Le tracce lasciate dal trascorrere del tempo (i cambiamenti di persone, animali, oggetti, paesaggi). La storia dell'orologio. La storia dell'alimentazione.</p>
<p>Organizzazione delle informazioni</p> <p>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</p>	<p>Riconosce le successioni, le contemporaneità, le ciclicità, le durate e i mutamenti, in esperienze vissute e narrate. Individua relazioni di causa/effetto. Comprende la funzione e l'uso degli strumenti per la misurazione del tempo (orologio, calendario)</p>	<p>La successione cronologica. Il racconto e la successione dei fatti: prima, dopo, poi, infine. La contemporaneità. La relazione causa-effetto. Il tempo ciclico (giorni della settimana, mesi, stagioni, anni). L'orologio. Il calendario. La storia personale (tappe fondamentali dello sviluppo del bambino).</p>

<p>Strumenti concettuali</p> <p>Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di storie e racconti.</p>	<p>Comprende vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di storie e racconti.</p>	<p>La successione logica e cronologica. Il concetto di tempo come contemporaneità (individuando alcune parole chiave).</p>
<p>Produzione scritta e orale</p> <p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>Riferisce in modo semplice le conoscenze e le rappresenta mediante disegni e brevi testi scritti.</p>	<p>L'esposizione orale e scritta e i suoi supporti.</p>

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE (Storia)		
Lezione frontale	Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	Lavoro individuale
Dialoghi/Conversazioni/Circle-time/Brainstorming	Attività ed esercitazioni	Apprendimento cooperativo (Cooperative Learning)
Didattica laboratoriale	Didattica per problemi (Problem solving)	Lavoro in coppie e a gruppi (Tutoring)
Attività grafico/manipolative	Compiti autentici o di realtà	Individualizzazione e/o personalizzazione degli interventi
Esperienze e osservazioni dirette		
MEZZI E STRUMENTI		
Libro di testo	Schede predisposte	TIC
Espansioni online dei libri di testo	Video	Uscite didattiche
Materiali predisposti dall'insegnante	Audio	Strumenti compensativi
MODALITÀ' DI VERIFICA		
OSSERVAZIONI Strutturate Occasionali	PROVE STRUTTURATE ITEMS A RISPOSTA CHIUSA Vero/Falso Scelta multipla Corrispondenze Riordinamenti Confronto Completamento con risposte univoche (questionari, testi bucati) ESERCIZI A RISPOSTA UNIVOCA Esercizi	PROVE NON STRUTTURATE Interrogazioni ed esposizioni dei concetti/contenuti acquisiti Questionari a risposta aperta Attività pratiche

GEOGRAFIA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Orientamento</p> <p>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti.</p>	<p>Si muove consapevolmente nello spazio vissuto, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici.</p>	<p>Gli indicatori topologici. La posizione di se stessi e di oggetti nello spazio. Percorsi.</p>
<p>Linguaggio della geo-graficità'</p> <p>Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio classe.</p>	<p>Rappresenta gli spostamenti nel piano, indicandone direzione, verso, cambiamenti di direzione. Individua la posizione di un oggetto, in riferimento all'osservatore e/o ad altri oggetti. Utilizza il reticolo per individuare posizioni e rappresentare percorsi. Rappresenta la mappa/pianta di ambienti noti.</p>	<p>Percorsi nella realtà e sul foglio. I diversi punti di vista. La rappresentazione dello spazio: mappe e piante. La legenda. Elementi fissi e mobili.</p>

<p>Paesaggio</p> <p>Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.</p>	<p>Conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>Individua e descrive gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.</p>	<p>Il territorio vicino: esplorazione, descrizione. Tipi di paesaggio (mare, pianura, collina, montagna e città). Elementi naturali e antropici.</p>
<p>Regione e sistema territoriale</p> <p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.</p>	<p>Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p>	<p>Rapporto uomo-ambiente. Le funzioni degli spazi (chiusi e aperti; pubblici e privati).</p>

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE (Geografia)		
Lezione frontale	Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	Lavoro individuale
Dialoghi/Conversazioni/Circle-time/Braintstorming	Attività ed esercitazioni	Apprendimento cooperativo (Cooperative Learning)
Didattica laboratoriale	Didattica per problemi (Problem solving)	Lavoro in coppie e a gruppi (Tutoring)
Attività grafico/manipolative	Compiti autentici o di realtà	Individualizzazione e/o personalizzazione degli interventi
Esperienze e osservazioni dirette		
MEZZI E STRUMENTI		
Libro di testo	Schede predisposte	TIC
Espansioni online dei libri di testo	Video	Uscite didattiche
Materiali predisposti dall'insegnante	Audio	Strumenti compensativi
MODALITÀ' DI VERIFICA		
OSSERVAZIONI Strutturate Occasionali	PROVE STRUTTURATE ITEMS A RISPOSTA CHIUSA Vero/Falso Scelta multipla Corrispondenze Riordinamenti Confronto Completamento con risposte univoche (questionari, testi bucati) ESERCIZI A RISPOSTA UNIVOCA Esercizi	PROVE NON STRUTTURATE Interrogazioni ed esposizioni dei concetti/contenuti acquisiti Questionari a risposta aperta Attività pratiche

MATEMATICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Numeri</p> <p>Contare in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre ...</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri i naturali oltre il 100, riconoscendo il valore posizionale delle cifre.</p> <p>Eeguire mentalmente le 4 operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Eeguire le 4 operazioni con i numeri naturali.</p> <p>Individuare e risolvere semplici situazioni problematiche legate alla realtà o alla vita quotidiana, scolastica ed extrascolastica.</p>	<p>Conta mentalmente in senso progressivo e regressivo con i numeri naturali.</p> <p>Legge, scrive e rappresenta i numeri naturali oltre il 100, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre.</p> <p>Confronta e ordina i numeri naturali.</p> <p>Esegue le operazioni di addizione e sottrazione in riga e in colonna.</p> <p>Conosce la relazione tra addizione e sottrazione.</p> <p>Esegue raggruppamenti e schieramenti.</p> <p>Esegue moltiplicazioni in riga e in colonna.</p> <p>Conosce e utilizza le tabelline dall'1 al 10 e la tavola pitagorica.</p> <p>Esegue divisioni in riga.</p> <p>Conosce i numeri pari e dispari.</p> <p>Calcola il doppio e la metà.</p> <p>Analizza e comprende testi relativi a semplici problemi matematici.</p>	<p>Calcoli mentali con i numeri naturali.</p> <p>Lettura, scrittura e rappresentazione di numeri naturali.</p> <p>Confronto e ordinamento.</p> <p>Il valore posizionale e la linea dei numeri.</p> <p>I concetti di centinaio, decina e unità.</p> <p>I simboli di $>$, $<$, $=$.</p> <p>Addizioni e sottrazioni con cambio e resto.</p> <p>Addizioni e sottrazioni come operazioni inverse.</p> <p>Raggruppamenti e schieramenti.</p> <p>Moltiplicazioni con riporto.</p> <p>Tabelline e tavola pitagorica.</p> <p>Semplici divisioni.</p> <p>La relazione tra moltiplicazione e divisione.</p> <p>Numeri pari e dispari.</p> <p>Il doppio e la metà.</p> <p>Analisi del testo di problemi.</p>

	Rappresenta graficamente e risolve semplici problemi aritmetici.	Rappresentazione e risoluzione di semplici problemi con le 4 operazioni.
<p>Spazio e figure</p> <p>Percepire la posizione nello spazio e saperla riferire usando i termini adeguati.</p> <p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone, usando i termini adeguati.</p> <p>Eeguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e saperlo descrivere.</p> <p>Riconoscere, denominare e disegnare diversi tipi di linee.</p> <p>Riconoscere, denominare e disegnare alcune figure geometriche piane.</p> <p>Utilizzare correttamente semplici strumenti per il disegno geometrico (righello).</p>	<p>Individua posizioni e spostamenti nel piano.</p> <p>Descrive la posizione usando termini adeguati.</p> <p>Esegue semplici percorsi ed è in grado di descriverli.</p> <p>Riconosce e denomina linee di vario tipo.</p> <p>Riconosce, denomina e disegna alcune figure geometriche piane.</p> <p>Individua e disegna simmetrie.</p>	<p>Posizioni e spostamenti nel piano.</p> <p>Descrizione di percorsi con l'uso di indicatori spaziali.</p> <p>Mappe e coordinate.</p> <p>Linee, regioni e confini.</p> <p>Tipi di rette.</p> <p>Forme nella realtà: classificazione e avvio alla costruzione con materiali vari.</p> <p>Poligoni e non poligoni.</p> <p>Figure simmetriche.</p>

<p>Relazioni, dati e previsioni</p> <p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.</p> <p>Indicare i criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi e tabelle.</p> <p>Individuare e risolvere semplici situazioni problematiche legate alla realtà o alla vita quotidiana, scolastica ed extrascolastica.</p> <p>Misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie.</p> <p>Misurare grandezze utilizzando unità convenzionali.</p>	<p>Confronta e classifica oggetti in base a criteri stabiliti.</p> <p>Riferisce il criterio utilizzato in una classificazione.</p> <p>Raccoglie e rappresenta dati con semplici strumenti grafici.</p> <p>Legge dati riportati in tabelle.</p> <p>Analizza e risolve semplici problemi utilizzando rappresentazioni grafiche e operazioni aritmetiche.</p> <p>Misura grandezze (capacità, peso, lunghezza) utilizzando unità arbitrarie.</p> <p>Misura grandezze (tempo, valori monetari) utilizzando unità convenzionali.</p>	<p>Classificazione di oggetti, numeri, figure in base a una o più proprietà e relativa verbalizzazione.</p> <p>Rappresentazione di dati con semplici tabelle e grafici.</p> <p>I connettivi logici (e, o, non).</p> <p>Analisi e risoluzione di semplici problemi con diagrammi e operazioni (addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione).</p> <p>Le unità di misura arbitrarie di grandezze: palmo, spanna, quadretto, regoli, contenitori ...).</p> <p>Le unità di misura convenzionali di tempo e valori monetari (orologio, euro).</p>
---	--	--

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE (Matematica)

Lezione frontale	Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	Lavoro individuale
Dialoghi/Conversazioni/Brainstorming	Attività ed esercitazioni online/LIM/TIC	Apprendimento cooperativo (Cooperative Learning)
Didattica laboratoriale	Didattica per problemi (Problem solving)	Lavoro in coppie e a gruppi (Tutoring)
Attività grafico/manipolative	Compiti autentici o di realtà	
Esperienze e osservazioni dirette	Semplificazione dei contenuti tramite mappe, schemi, scalette	Individualizzazione e/o personalizzazione degli interventi

MEZZI E STRUMENTI

Libro di testo	Schede predisposte	TIC
Espansioni online dei libri di testo	Video	Strumenti compensativi
Materiali predisposti dall'insegnante	Audio	Uscite didattiche

MODALITÀ' DI VERIFICA

OSSERVAZIONI Strutturate Occasionali	PROVE STRUTTURATE ITEMS A RISPOSTA CHIUSA Vero/Falso Scelta multipla Corrispondenze Riordinamenti Confronto Completamento con risposte univoche (questionari, testi bucati) ESERCIZI A RISPOSTA UNIVOCA Calcoli Esercizi Problemi Costruzione di grafici e tabelle con valori dati	PROVE NON STRUTTURATE Interrogazioni ed esposizioni dei concetti/contenuti acquisiti Questionari a risposta aperta Attività pratiche
---	---	--

SCIENZE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <p>Individuare la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, riconoscerne le funzioni e le modalità d'uso.</p> <p>Classificare oggetti in base alla loro proprietà.</p> <p>Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.</p>	<p>Individua la struttura, le proprietà e le caratteristiche di semplici oggetti.</p> <p>Riconosce le funzioni e il modo d'uso di semplici oggetti.</p> <p>Classifica oggetti in base ad una o più proprietà.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche dei solidi, dei liquidi e dei gas.</p> <p>Descrive semplici fenomeni della vita quotidiana legati all'acqua.</p>	<p>Qualità e proprietà di semplici oggetti.</p> <p>Funzione e modo d'uso di alcuni oggetti.</p> <p>Classificazione di oggetti e materiali.</p> <p>Caratteristiche dei solidi, liquidi e gas.</p> <p>Gli stati dell'acqua.</p>
<p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <p>Osservare i passaggi di crescita di piante e animali, realizzando semine in terrari.</p> <p>Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo degli esseri viventi.</p> <p>Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (pioggia, venti) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, stagioni).</p>	<p>Individua le fasi di vita dei viventi.</p> <p>Individua somiglianze e differenze nelle fasi di crescita.</p> <p>Riconosce le caratteristiche fondamentali di animali e vegetali.</p> <p>Osserva e riconosce le parti della pianta e le relative funzioni.</p>	<p>Il ciclo vitale.</p> <p>Somiglianze e differenze nelle fasi di sviluppo.</p> <p>Caratteristiche di animali e vegetali.</p> <p>Analisi della struttura delle piante.</p> <p>La semina.</p>

	<p>Osserva e descrive animali che vivono in ambienti vicini.</p> <p>Conosce il modo di nutrirsi e di muoversi degli animali.</p> <p>Ha familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti.</p>	<p>Classificazione degli animali rispetto alla nutrizione e al movimento.</p> <p>Variabilità dei fenomeni atmosferici (pioggia, venti) e periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, stagioni).</p>
<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <p>Riconoscere le caratteristiche fondamentali del proprio ambiente.</p> <p>Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo, caldo ...).</p>	<p>Individua le caratteristiche fondamentali dell'ambiente circostante.</p> <p>Conosce l'importanza del rispetto ambientale.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura del proprio corpo e dei suoi bisogni fondamentali.</p> <p>Ha consapevolezza dell'importanza della giusta alimentazione.</p>	<p>Esperienze e osservazioni nell'ambiente vissuto.</p> <p>La necessità del rispetto dell'ambiente.</p> <p>Struttura corporea.</p> <p>I bisogni e le necessità del proprio corpo.</p> <p>Analisi della giusta alimentazione (piramide alimentare).</p>

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE (Scienze)		
Lezione frontale	Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	Lavoro individuale
Dialoghi/Conversazioni/Brainstorming	Attività ed esercitazioni online/LIM/TIC	Apprendimento cooperativo (Cooperative Learning)
Didattica laboratoriale	Didattica per problemi (Problem solving)	Lavoro in coppie e a gruppi (Tutoring)
Attività grafico/manipolative	Compiti autentici o di realtà	
Esperienze e osservazioni dirette	Semplificazione dei contenuti tramite mappe, schemi, scalette	Individualizzazione e/o personalizzazione degli interventi
MEZZI E STRUMENTI		
Libro di testo	Schede predisposte	TIC
Espansioni online dei libri di testo	Video	Uscite didattiche
Materiali predisposti dall'insegnante	Audio	Strumenti compensativi
MODALITÀ' DI VERIFICA		
OSSERVAZIONI Strutturate Occasionali	PROVE STRUTTURATE ITEMS A RISPOSTA CHIUSA Vero/Falso Scelta multipla Corrispondenze Riordinamenti Confronto Completamento con risposte univoche (questionari, testi bucati)	PROVE NON STRUTTURATE Interrogazioni ed esposizioni dei concetti/contenuti acquisiti Questionari a risposta aperta Attività pratiche

MUSICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Ascolto</p> <p>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p>	<p>Distingue tra due o più suoni la loro funzione negli ambienti di riferimento.</p> <p>Interpreta con il corpo i parametri musicali.</p> <p>Ascolta canti della tradizione infantile.</p> <p>Conosce alcuni grandi musicisti e le loro principali opere.</p> <p>Spiega il significato di alcune parole legate alla musica.</p>	<p>I suoni naturali ed artificiali.</p> <p>Suoni e rumori con il corpo.</p> <p>Suono e silenzio.</p> <p>La notazione musicale non convenzionale.</p> <p>Le quattro stagioni di Vivaldi.</p> <p>La prima forma di linguaggio musicale non convenzionale: il ritmo.</p>
<p>Produzione</p> <p>Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole.</p> <p>Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'intonazione.</p>	<p>Canta nuove canzoni in gruppo.</p> <p>Distingue tra due o più suoni le caratteristiche di alcuni oggetti e di semplici strumenti.</p> <p>Esegue giochi musicali di gruppo con la voce parlata e cantata.</p>	<p>Il canto e primi accorgimenti di respirazione ed emissione della voce.</p> <p>Giochi musicali.</p> <p>Sincronizzazione della voce con i movimenti del corpo.</p>

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE (Musica)		
Lezione frontale	Esercitazioni individuali e / o guidate	Lavoro individuale
Dialoghi/Conversazioni/.	Attività ed esercitazioni online/LIM/TIC	Apprendimento cooperativo (Cooperative Learning)
Didattica laboratoriale	Compiti autentici o di realtà	Lavoro in coppie e a gruppi (Tutoring)
Attività grafico/manipolative		Individuazione e/o personalizzazione degli interventi
Esperienze e osservazioni dirette		
MEZZI E STRUMENTI		
Libro di testo	Schede predisposte	TIC
Espansione online dei libri di testo	Video	Strumenti compensativi
Materiali predisposti dall'insegnante	Audio	
MODALITÀ DI VERIFICA		
OSSERVAZIONI Strutturate Occasionali	PROVE STRUTTURATE ITEMS A RISPOSTA CHIUSA Vero/Falso Scelta multipla Corrispondenze Riordinamenti Confronto Completamento con risposte univoche (questionari, testi bucati)	PROVE NON STRUTTURATE Interrogazioni ed esposizioni dei concetti/contenuti acquisiti. Attività pratiche

ARTE E IMMAGINE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Esprimersi e comunicare Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.</p>	<p>Rappresenta graficamente il contenuto delle proprie esperienze o le sequenze di una storia.</p> <p>Osserva la realtà circostante e riproduce graficamente.</p> <p>Riconosce ed utilizza i colori caldi e freddi nelle varie tonalità.</p> <p>Riconosce ed usa gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio</p> <p>Riconosce nella realtà e nella rappresentazione grafica: le relazioni spaziali, le dimensioni orizzontale e verticale ed il rapporto figura- sfondo</p> <p>Rappresenta la figura umana rispettando uno schema corporeo</p>	<p>Elaborati artistici individuali o collettivi.</p> <p>Tecniche differenti relative al colore.</p> <p>Tecniche grafiche, pittoriche e plastiche.</p> <p>Il disegno: copia da modello, dal vero, come espressione personale.</p> <p>Classificazione dei colori.</p>

<p>Osservare e leggere le immagini Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali. Riconoscere in un testo iconico-visivo linee, colori, forme, ... individuando il loro significato espressivo.</p>	<p>Utilizza tecniche e materiali diversi per realizzare produzioni grafiche e plastiche.</p>	<p>Differenze di forma, colore, dimensione. I messaggi visivi. Relazioni spaziali e piani nella descrizione di un'immagine. Gli elementi di un paesaggio reale o fantastico.</p>
<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte Osservare e leggere le immagini.</p>	<p>Esplora immagini, forme e oggetti dell'ambiente, utilizzando i cinque sensi. Osserva immagini statiche e in movimento, descrivendole verbalmente. Individua in un'immagine le strutture geometriche che la compongono Osserva apprezzare immagini. Riconosce emozioni e stati d'animo dalle espressioni del volto. Legge immagini legate ad una narrazione. Traduce una sequenza di immagini in narrazione.</p>	<p>Approccio alla lettura di semplici opere d'arte.</p>

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE (Arte)		
Lezione frontale	Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	Lavoro individuale
Dialoghi/Conversazioni/Circle-time/Brainstorming		Apprendimento cooperativo (Cooperative Learning)
Didattica laboratoriale		Lavoro in coppie e a gruppi (Tutoring)
Attività grafico/manipolative		
Esperienze e osservazioni dirette		
MEZZI E STRUMENTI		
Libro di testo	Schede predisposte	
Espansioni online dei libri di testo	Video	Uscite didattiche
Materiali predisposti dall'insegnante	Audio	
MODALITÀ' DI VERIFICA		
OSSERVAZIONI Strutturate Occasionali	PROVE STRUTTURATE ITEMS A RISPOSTA CHIUSA Elaborazioni grafico-pittoriche e di ordine pratico. Riordinamenti. Produzione di semplici oggetti seguendo comandi.	PROVE NON STRUTTURATE Interrogazioni ed esposizioni dei concetti/contenuti acquisiti. Questionari a risposta aperta. Attività pratiche.

EDUCAZIONE FISICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>Coordinare e utilizzare semplici schemi motori in forma successiva e simultanea (correre/ saltare, afferrare/ lanciare, ecc).</p> <p>Riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, provando a organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>Coordina semplici schemi motori sia in forma successiva che simultanea.</p> <p>Riconosce semplici traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.</p> <p>Prova a organizzare il proprio movimento nello spazio.</p>	<p>Semplici schemi motori (correre, saltare, lanciare...)</p> <p>Schemi posturali (strisciare, rotolare, flettere, piegare...)</p> <p>Schemi motori combinati prima in forma successiva e poi simultanea.</p> <p>Giochi di orientamento, di coordinazione statica e dinamica con cambi di direzione.</p> <p>Orientamento spazio-temporale.</p> <p>Laterizzazione.</p> <p>Coordinazione generale, oculo-manuale e oculo-podalica.</p> <p>Gioco in coppia e di gruppo "a distanza" con lanci e riprese della palla.</p> <p>Giochi e percorsi in situazioni di velocità in relazione all'equilibrio.</p> <p>Attività con piccoli attrezzi.</p> <p>Il proprio movimento in base a spazi circostanti.</p> <p>Percorsi misti.</p> <p>Giochi di movimento secondo ritmi diversi e consegne varie.</p>
<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <p>Utilizzare modalità espressive e corporee, provando a trasmettere contenuti emozionali.</p> <p>Eseguire semplici sequenze di movimento individuali e collettive.</p>	<p>Esprime semplici emozioni attraverso il movimento del corpo.</p> <p>Esegue semplici sequenze di movimento.</p>	<p>Le emozioni attraverso movimenti del corpo.</p> <p>Semplici sequenze di movimento per raccontare e raccontarsi.</p> <p>Drammatizzazione.</p> <p>Giochi espressivi.</p>

<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <p>Utilizzare correttamente semplici modalità esecutive legate al giocosport. Conoscere alcuni semplici giochi della tradizione popolare, applicandone basilari indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità.</p>	<p>Utilizza semplici proposte di giocosport. Applica basilari indicazioni e regole di alcuni semplici giochi della tradizione popolare e giochi sotto forma di gara. Rispetta le regole e la competizione sportiva.</p>	<p>Il giocosport. I giochi tradizionali. I giochi anche sotto forma di gare. Il rispetto delle regole nella competizione sportiva. Giochi di ruolo. Giochi in coppia, a piccoli gruppi “a distanza” con l’uso di materiale strutturato e non. Percorsi con ostacoli e piccoli attrezzi.</p>
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <p>Comprendere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Capire l’esistenza del rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Sperimentare semplici funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) in relazione all’esercizio fisico.</p>	<p>Inizia a comprendere i rischi dell’ambiente scolastico e non. Inizia a comprendere l’esistenza del rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico. Sperimenta semplici funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) in relazione all’esercizio fisico.</p>	<p>Giochi sui rischi dell’ambiente scolastico e non. Giochi per comprendere il legame tra corretta alimentazione e sport. Giochi sulla percezione del proprio corpo nei principali cambiamenti fisiologici durante l’attività fisica. Attività motoria per migliorare la propria efficienza fisica e le relazioni tra pari.</p>

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE (Ed. Fisica)		
Lezione frontale	Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	Lavoro individuale
Dialoghi/Conversazioni/Circle-time/Brainstorming	Attività ed esercitazioni online/LIM	Lavoro in coppie e a gruppi (Tutoring) Laboratorio ludico-motorio
Esperienze e osservazioni dirette	Didattica per problemi (Problem solving) Didattica partecipata e interattiva (coopreative learning)	Individualizzazione e/o personalizzazione degli interventi
MEZZI E STRUMENTI		
Materiali predisposti dall'insegnante	Video	Uscite didattiche
	Audio	
	Piccoli attrezzi: cerchi, palle, cinesini, tappetino, cronometro, legnetti, nastri	
	Materiale di recupero	
MODALITÀ' DI VERIFICA		
OSSERVAZIONI Strutturate Occasionali	PROVE STRUTTURATE Percorsi motori Giochi Circuiti	PROVE NON STRUTTURATE Esposizioni dei concetti/contenuti acquisiti Attività pratiche Percorsi di gioco, creazione e di ricerca-azione

TECNOLOGIA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Vedere, osservare e sperimentare</p> <p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, diagrammi, disegni.</p>	<p>Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, diagrammi, disegni.</p>	<p>Le proprietà dei materiali comuni attraverso semplici esperienze.</p> <p>I dati in: tabella, diagrammi, disegni.</p>
<p>Prevedere, immaginare e progettare</p> <p>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.</p>	<p>Prevede le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p>Riconosce i difetti di un oggetto e ne immagina possibili miglioramenti.</p>	<p>Regole di convivenza civile.</p> <p>Cambiamenti su oggetti di uso scolastico.</p>
<p>Intervenire, trasformare e produrre</p> <p>Eeguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p>Realizzare un oggetto in cartoncino verbalizzando la sequenza delle operazioni.</p>	<p>Esegue interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p>Realizza un oggetto in cartoncino verbalizzando la sequenza delle operazioni.</p>	<p>La cura del materiale scolastico proprio e comune.</p> <p>Realizzazione di oggetti in cartoncino e verbalizzazione delle fasi.</p>

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE (Tecnologia)		
Lezione frontale	Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	Lavoro individuale
Dialoghi/Conversazioni/Brainstorming	Attività ed esercitazioni online/LIM/TIC	Apprendimento cooperativo (Cooperative Learning)
Didattica laboratoriale	Didattica per problemi (Problem solving)	Lavoro in coppie e a gruppi (Tutoring)
Attività grafico/manipolative	Compiti autentici o di realtà	Individualizzazione e/o personalizzazione degli interventi
Esperienze e osservazioni dirette		
MEZZI E STRUMENTI		
Libro di testo	Schede predisposte	TIC
Espansioni online dei libri di testo	Video	Uscite didattiche
Materiali predisposti dall'insegnante	Audio	Strumenti compensativi
MODALITÀ' DI VERIFICA		
OSSERVAZIONI Strutturate Occasionali	PROVE STRUTTURATE ITEMS A RISPOSTA CHIUSA Vero/Falso Scelta multipla Corrispondenze Riordinamenti Confronto Completamento con risposte univoche (questionari, testi bucati) ESERCIZI A RISPOSTA UNIVOCA Costruzione di grafici e tabelle con valori dati.	PROVE NON STRUTTURATE Interrogazioni ed esposizioni dei concetti/contenuti acquisiti Questionari a risposta aperta Attività pratiche

RELIGIONE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre.</p> <p>Conoscere Gesù di Nazaret, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</p> <p>Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</p> <p>Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".</p> <p>Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.</p> <p>Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.</p> <p>Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p> <p>Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</p>	<p>Riconosce che l'insegnamento cristiano si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo/Sa stare insieme</p> <p>Conosce il concetto biblico di creazione: il mondo dono di Dio/Comprende, tramite i racconti biblici delle origini che il mondo è opera di Dio affidato alla responsabilità dell'uomo</p> <p>Conosce Gesù di Nazareth come Messia e Emmanuele/Coglie, attraverso opportune pagine evangeliche, come Gesù viene incontro alle attese di perdono di giustizia e di pace</p> <p>Riconosce nella preghiera il dialogo tra l'uomo e Dio/Identifica tra le espressioni della religione la preghiera e nella specificità del 'PADRE NOSTRO' la preghiera cristiana</p> <p>Coglie la rinascita della natura in primavera e comprende che la Pasqua è la festa della vita perché Gesù è risorto/Conosce gli avvenimenti e i personaggi legati alla morte e alla resurrezione di Gesù</p> <p>Comprende che la comunità cristiana si fonda su relazioni di amicizia e di solidarietà/Riconosce che la memoria di Gesù e del suo messaggio si fa presente nella Chiesa.</p>	<p>Insieme per portare il Sole: l'amicizia</p> <p>Parole ponte e parole muro</p> <p>Le parole della preghiera: il Padre Nostro</p> <p>San Martino porta la luce</p> <p>Amici della natura: il Creato</p> <p>San Francesco l'amico di tutti</p> <p>Fratello Sole</p> <p>Natale: Gesù è il Salvatore promesso dal Padre</p> <p>Gesù porta la luce</p> <p>Gesù cresce nella gioia, nell'amore e nell'intelligenza</p> <p>Crescere bene</p> <p>Le parole di Gesù</p> <p>I gesti di Gesù</p> <p>Gli ultimi giorni di Gesù: la luce vince</p> <p>I gesti degli amici di Gesù: la comunità cristiana</p> <p>I gesti della preghiera</p>

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE (Religione)		
Lezione frontale	Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	Lavoro individuale
Dialoghi/Conversazioni/Circle-time/Brainstorming	Attività ed esercitazioni online/LIM/TIC	Apprendimento cooperativo (Cooperative Learning)
Didattica laboratoriale	Didattica per problemi (Problem solving)	Lavoro in coppie e a gruppi (Tutoring)
Attività grafico/manipolative	Compiti autentici o di realtà	Individualizzazione e/o personalizzazione degli interventi
Esperienze e osservazioni dirette	Semplificazione dei contenuti tramite mappe, schemi, scalette	
MEZZI E STRUMENTI		
Libro di testo	Schede predisposte	TIC
	Video	Uscite didattiche
Materiali predisposti dall'insegnante	Audio	Strumenti compensativi
MODALITA' DI VERIFICA		
OSSERVAZIONI Strutturate Occasionali	PROVE STRUTTURATE ITEMS A RISPOSTA CHIUSA Vero/Falso Scelta multipla Corrispondenze Riordinamenti Confronto Completamento con risposte univoche (questionari, testi bucati)	PROVE NON STRUTTURATE Interrogazioni ed esposizioni dei concetti/contenuti acquisiti Questionari a risposta aperta Testi di vario genere (relazioni, scritture personali...) Attività pratiche

ATTIVITA' ALTERNATIVA IRC		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Confrontarsi con gli altri attraverso il dialogo.</p> <p>Acquisire ed utilizzare abilità funzionali all'ascolto, alla lettura ed alla comunicazione scritta e orale.</p> <p>Comprendere gli stati d'animo propri e altrui.</p> <p>Riconoscere la propria identità personale e sociale nel rapporto con gli altri.</p> <p>Riflettere sui temi dell'amicizia, della solidarietà, della diversità e del rispetto degli altri.</p> <p>Sviluppare atteggiamenti che consentono di prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente.</p> <p>Conoscere i diritti e i doveri fondamentali dei bambini e delle bambine.</p> <p>Comprendere gli altri: riconoscere e rispettare i bisogni degli altri, i loro sentimenti e le loro emozioni.</p>	<p>Sa confrontarsi con gli altri attraverso il dialogo.</p> <p>Utilizza abilità funzionali all'ascolto, alla lettura ed alla comunicazione scritta e orale.</p> <p>Comprende gli stati d'animo propri e altrui.</p> <p>E' consapevole della propria identità personale e sociale nel rapporto con gli altri.</p> <p>Riflette sui temi dell'amicizia, della solidarietà, della diversità e del rispetto degli altri.</p> <p>Sviluppa atteggiamenti corretti nella relazione con gli altri e l'ambiente.</p> <p>Rispetta i propri diritti e doveri.</p> <p>Rispetta i bisogni degli altri, i loro sentimenti e le loro emozioni.</p>	<p>Le regole dell'ascolto e del dialogo.</p> <p>Emozioni, interessi, bisogni e desideri.</p> <p>Io e gli altri: il proprio contributo nel gruppo dei pari.</p> <p>L'amicizia come risorsa: ascolto di semplici storie riferite all'amicizia.</p> <p>Fiabe e storie dal mondo.</p> <p>Descrizione di momenti della propria vita in cui si esplica il contributo nella relazione con gli altri e l'ambiente.</p> <p>Il concetto di bisogni, di diritti e di doveri.</p> <p>I principali diritti: all'istruzione, al gioco, alla salute...</p>

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE (Attività alternativa)		
Lezione frontale	Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	Lavoro individuale
Dialoghi/Conversazioni/Brainstorming	Attività ed esercitazioni online/LIM/TIC	Apprendimento cooperativo (Cooperative Learning)
Didattica laboratoriale	Compiti autentici o di realtà	Lavoro in coppie e a gruppi (Tutoring)
Attività grafico/manipolative	Semplificazione dei contenuti tramite mappe, schemi, scalette	Individuazione e/o personalizzazione degli interventi
MEZZI E STRUMENTI		
Materiali predisposti dall'insegnante	Schede predisposte	TIC
	Video	
	Audio	
MODALITÀ' DI VERIFICA		
OSSERVAZIONI Strutturate Occasionali	PROVE STRUTTURATE ITEMS A RISPOSTA CHIUSA Vero/Falso Scelta multipla Corrispondenze Riordinamenti Confronto Completamento con risposte univoche (questionari, testi bucati)	PROVE NON STRUTTURATE Interrogazioni ed esposizioni dei concetti/contenuti acquisiti Questionari a risposta aperta Testi di vario genere (relazioni, scritture personali...) Attività pratiche

EDUCAZIONE CIVICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Costituzione Esprimere oralmente e per iscritto pensieri, idee, pareri personali su un tema affrontato in classe. Discutere e dialogare rispettando opinioni e punti di vista diversi. Riconoscere e spiegare il valore dei regolamenti, dei principi di libertà e di uguaglianza e l'importanza dei diritti e dei doveri per una democratica convivenza civile. Individuare alcuni dei principali servizi presenti nel proprio territorio (scuole, ambulatori, uffici postali, negozi, ...) e riferire in modo semplice le loro funzioni essenziali. Riconoscere i principali simboli della Repubblica: l'inno e la bandiera italiana. Svolgere incarichi e assumere comportamenti responsabili e collaborativi a scuola e nei contesti di vita quotidiana. Individuare ruoli e funzioni delle persone nella comunità scolastica e nel territorio di riferimento. Dare positivi contributi personali alla vita e alle dinamiche relazionali all'interno della classe, favorendo il rispetto di sé stessi e degli altri, la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti.</p>	<p>Si esprime su tematiche affrontate in classe, a voce o in forma scritta, seguendo schemi o scalette; partecipa a dialoghi e conversazioni nel rispetto delle regole. Accetta di buon grado i principi democratici e partecipa alle attività scolastiche. Riconosce la propria identità e i propri ruoli all'interno della comunità. Porta a termine gli incarichi e si comporta in modo corretto. Partecipa volentieri a gruppi di lavoro e di gioco e collabora con tutti, in modo rispettoso. Sa vivere in comunità, nel rispetto degli altri e delle diversità. Si mostra nel complesso solidale, collaborativo e disponibile. Individua nell'ambiente scolastico situazioni di rischio o di pericolo e si attiene alle procedure. Con domande stimolo o supporti visivi, comprende e spiega i ruoli presenti all'interno della scuola e le funzioni dei principali servizi presenti nel territorio.</p>	<p>Le regole dell'ascolto, del dialogo, della partecipazione democratica I regolamenti scolastici La Costituzione e le Carte Internazionali: - i principi fondamentali - i simboli della Repubblica - i diritti-doveri dei bambini Comportamenti partecipativi, responsabili, inclusivi, collaborativi Identità personale e sociale Ruoli e funzioni in famiglia, a scuola, nel quartiere Il territorio di riferimento e la sua organizzazione Le dinamiche relazionali di gruppo</p>

<p>Sviluppo sostenibile</p> <p>Mettere in atto comportamenti finalizzati al proprio benessere ed alla propria sicurezza e salute, nel gioco, nell'alimentazione e nelle attività quotidiane.</p> <p>Muoversi in autonomia e sicurezza negli spazi scolastici (aule, corridoi, cortile, ...) ed extrascolastici (il marciapiedi, la strada, il parcheggio, ...)</p> <p>Aver cura del materiale personale, gestire correttamente le proprie cose e rispettare quelle altrui.</p> <p>Riconoscere i comportamenti che hanno maggiore impatto ambientale: consumo di acqua, di energia, rifiuti, traffico, sprechi...</p> <p>Adottare nella quotidianità semplici modi di agire che riducano l'impatto ambientale.</p> <p>Applicare correttamente le procedure apprese in caso di emergenza ed evacuazione dell'edificio scolastico.</p> <p>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, gli elementi di potenziale pericolo e adottare comportamenti idonei a contenere rischi.</p> <p>Individuare, nel territorio di riferimento, i principali elementi tipici della tradizione e del patrimonio ambientale, artistico e culturale.</p> <p>Incoraggiare e sostenere il rispetto verso l'ambiente e la natura, riconoscendo situazioni di degrado e/o di incuria.</p> <p>Mettere in pratica le regole per la raccolta differenziata dei rifiuti a scuola.</p>	<p>Mette in atto comportamenti finalizzati alla propria sicurezza e salute.</p> <p>Sa muoversi con sicurezza ed autonomia adeguate negli spazi scolastici e non.</p> <p>Gestisce correttamente materiali e oggetti, propri e altrui.</p> <p>In ambito scolastico, è in grado di smaltire correttamente i propri rifiuti, mettendo in pratica le regole di base della raccolta differenziata.</p> <p>Riconosce comportamenti che portano a degrado, incuria e inquinamento.</p> <p>Si esprime (con pensieri, disegni...) sulla tutela degli ecosistemi.</p> <p>Adotta semplici comportamenti per ridurre l'impatto ambientale e li sa motivare.</p>	<p>Principi di base per la salute e la sicurezza personale e degli altri</p> <p>Principi di base per una sana e corretta alimentazione</p> <p>Gestione e cura di materiali, strumenti e cose personali</p> <p>L'impatto ambientale, l'inquinamento e semplici norme di salvaguardia</p> <p>L'organizzazione del contesto di vita e le norme per la sicurezza</p> <p>Corretti stili di vita e di contenimento dei rischi</p> <p>Tradizioni culturali e patrimonio ambientale, storico e artistico</p> <p>La raccolta differenziata.</p>
<p>Cittadinanza digitale</p> <p>Utilizzare, sotto la supervisione di un adulto e secondo le indicazioni ricevute, i dispositivi di lavoro in classe e/o a casa: LIM, tablet, notebook, smartphone, stereo...</p> <p>Spiegare le ragioni di alcune elementari misure di prudenza e di sicurezza nell'utilizzo di alcuni dispositivi.</p> <p>Rispettare le regole della Netiquette nelle situazioni di didattica a distanza.</p> <p>Indicare, a partire dalla propria esperienza, alcuni dei più elementari rischi connessi alla navigazione in rete e altri rischi per la salute: postura, vista, sedentarietà...</p>	<p>Sotto la guida di un adulto e secondo le indicazioni ricevute, sa utilizzare nelle funzioni principali i dispositivi di lavoro in classe e/o a casa: LIM, tablet, notebook, smartphone, stereo...</p> <p>Mette in pratica alcune elementari misure di prudenza e di sicurezza nell'uso di certi dispositivi e ne sa spiegare in modo semplice e breve le ragioni.</p> <p>Si attiene alle regole di base della Netiquette nelle situazioni di didattica a distanza.</p>	<p>Modalità di funzionamento di dispositivi di lavoro e di svago</p> <p>Misure elementari di prudenza e sicurezza nell'utilizzo di alcuni dispositivi</p> <p>La Netiquette</p> <p>Elementari rischi connessi alla navigazione in rete.</p>

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE		
Lezione frontale	Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	Lavoro individuale
Dialoghi/Conversazioni/Circle-time/Brainstorming	Attività ed esercitazioni online/LIM/TIC	Apprendimento cooperativo (Cooperative Learning)
Didattica laboratoriale	Didattica per problemi (Problem solving)	Lavoro in coppie e a gruppi (Tutoring)
Attività grafico/manipolative	Compiti autentici o di realtà	Individualizzazione e/o personalizzazione degli interventi
Esperienze e osservazioni dirette	Semplificazione dei contenuti tramite mappe, schemi, scalette	
MEZZI E STRUMENTI		
Libro di testo	Schede predisposte	TIC
Espansioni online dei libri di testo	Video	Uscite didattiche
Materiali predisposti dall'insegnante	Audio	Strumenti compensativi
MODALITÀ' DI VERIFICA		
OSSERVAZIONI Strutturate Occasionali	PROVE STRUTTURATE ITEMS A RISPOSTA CHIUSA Vero/Falso Scelta multipla Corrispondenze Confronto	PROVE NON STRUTTURATE Conversazioni Attività pratiche Attività di tipo cooperativo Simulazioni ed esperienze concrete Compiti autentici o di realtà