



Istituto Comprensivo Perugia 9

Istituto Comprensivo Perugia 9

San Martino in Campo - Via del Papavero 2/4 - 06132 Perugia - Telefono: 075/609621 - Fax: 075/609207 - C.F.: 94152460542 - CM: PGIC86500N email pgic86500n@istruzione.it – pgic86500n@pec.istruzione.it - sito internet: www.istitutocomprensivoperugia9.gov.it



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA FRANCESE CLASSI 1-2-3

A.S. 2026-2027



Istituto Comprensivo Perugia 9

SCUOLA: SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
CLASSE: PRIMA		
DISCIPLINA: LINGUA FRANCESE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
Ascolto (comprensione orale): Comprendere il significato globale di un messaggio e/o informazioni specifiche su argomenti noti espressi in modo chiaro.	Ascolto (comprensione orale): Comprende le informazioni principali di messaggi orali, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, quali: la famiglia, gli animali, gli oggetti preferiti, la scuola ed il materiale scolastico, i luoghi della città, le nazionalità, le professioni .	Strutture grammaticali: - Gli articoli determinativi e indeterminativi - I pronomi personali soggetto - Il verbo "Essere" (indicativo presente) - Il verbo "Avere" (indicativo presente) - Il verbo "S'Appeler" (indicativo presente) - Il verbo "Aller"(indicativo presente) - I verbi in "ER"(indicativo presente) e i verbi con particolarità ortografiche - Il verbo "Venir"(indicativo presente) - I presentativi " C'est /Ce sont" - Il plurale dei nomi e degli aggettivi (regola generale) - Il femminile degli aggettivi e dei sostantivi (regola generale e casi particolari) - Gli aggettivi possessivi - Gli aggettivi interrogativi - Le preposizioni articolate / Le preposizioni articolate con i nomi di paesi e città - I pronomi soggetto "On"e" Nous" - La forma "Il y a" - La forma negativa - I pronomi tonici - L'articolo indeterminativo e la negazione totale - Il complemento del nome - Il verbo" Faire (indicativo presente) Funzioni comunicative e lessico: - L' alfabeto - I numeri da 0 à100
Parlato (produzione e interazione orale): Produrre semplici e brevi messaggi con pronuncia e intonazione corretta. Interagire con uno o più interlocutori, comprendendo i punti chiave di una breve conversazione ed esponendo le proprie idee in modo chiaro e comprensibile con l'aiuto dell'interlocutore, se necessario.	Parlato (produzione e interazione orale): Riproduce le forme linguistiche apprese per interagire in brevi scambi dialogici e partecipare a semplici conversazioni relative a : informazioni personali, alla famiglia e al carattere delle persone, agli oggetti posseduti, agli animali domestici preferiti, ai luoghi delle città, ai vari paesi e nazionalità, alla scuola e materiale scolastico. Utilizza espressioni adatte alla situazione ed interagisce in modo semplice, purché l'interlocutore sia disposto a ripetere o riformulare più lentamente ciò che non viene compreso ed eventualmente ad aiutare in modo attivo nello scambio dialogico.	



Istituto Comprensivo Perugia 9

Lettura (comprensione scritta): Leggere e individuare informazioni specifiche e/o il significato globale di semplici e brevi testi di uso quotidiano.	Lettura (comprensione scritta): Legge con corretta pronuncia e intonazione semplici e brevi dialoghi e testi. Individua e comprende informazioni essenziali relative a presentazioni, in cui vengono forniti dati personali, relative a brevi testi su paesi e città, sulle feste (compleanno, natale) , sugli animali domestici e non , sulla famiglia , sulla scuola in Francia, sui simboli della Repubblica francese, accompagnati preferibilmente da supporti visivi.	- I giorni della settimana - I mesi dell'anno - La data - Il linguaggio della classe - Il materiale scolastico, la classe, le materie scolastiche - Il colore, la forma, il materiale - I luoghi della città - Le nazionalità - La famiglia - Gli animali - Il carattere - Le professioni
Scrittura (produzione scritta): Scrivere semplici e brevi testi utilizzando strutture, funzioni, lessico e registri noti.	Scrittura (produzione scritta): Scrive, in modo comprensibile, messaggi semplici e brevi, come: mail personali, descrizioni e dialoghi utilizzando il lessico e le funzioni studiate. Compila un modulo o un profilo con dati personali (carta d'identità). Scrive brevi presentazioni personali e sulla propria famiglia (albero genealogico), descrive gli oggetti preferiti, la scuola italiana e quella francese (confronto interculturale), descrive i propri gusti e preferenze su argomenti vari. Risponde a vari questionari e completa varie tipologie di esercizi.	- Salutare e congedarsi - Chiedere e dire il nome (fare lo spelling) - Chiedere e dire come va - Presentarsi e presentare un compagno - Identificare qualcuno - Formule di cortesia - Chiedere e dire l'età - Chiedere e dire la date (il compleanno), il luogo di nascita - Chiedere e dire l'indirizzo - Chiedere e dire il numero di telefono e la mail - Esprimere i propri gusti e preferenze - Chiedere e dire l'ora
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento: Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi di uso comune. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento: Osserva le parole nei contesti d'uso e ne comprende il significato. Osserva la struttura delle frasi, deduce la forma e l'uso grammaticale e rileva semplici regolarità e differenze (analisi contrastiva).	- Chiedere e dire la nazionalità - Chiedere e dire la destinazione e la provenienza - Descrivere un oggetto (materiale scolastico) - Chiedere e dire la professione - Scrivere un'e-mail di presentazione - Elementi di fonetica



Istituto Comprensivo Perugia 9

Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.	Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.	
Cultura e civiltà: Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto	Cultura e civiltà: Individua alcuni elementi culturali della madrelingua e li confronta in modo semplice con quelli veicolati dalla lingua straniera.	Cultura e Civiltà: Conoscenza di alcuni aspetti della cultura e civiltà francofona. Il francese e la Francia, il francese nel mondo.
OBIETTIVI STANDARD		
Ascolto (comprensione orale) Ascoltare e comprendere semplici istruzioni, semplici domande personali o brevi frasi in situazioni note (scuola, routine, passatempi, gusti, etc.) espresse con articolazione lenta e chiara. Comprendere gli elementi essenziali di una conversazione, di un'intervista, di messaggi relativi ad istruzioni in classe se pronunciati chiaramente e lentamente e con la possibilità di ascoltare il testo più volte.		
Parlato (produzione e interazione orale) Dare informazioni e interagire su argomenti familiari riguardanti la vita quotidiana, in forma guidata, usando un lessico molto semplice e ripetendo i messaggi a velocità ridotta.		
Lettura (comprensione scritta) Leggere e comprendere frasi molto semplici o brevi testi scritti relativi alla sfera personale e alla quotidianità.		
Scrittura (produzione scritta) Scrivere parole e semplici frasi o brevi testi guidati relativi alla sfera personale, formalmente poco corretti, ma comprensibili.		
CRITERI DI VALUTAZIONE PER LE VERIFICHE ORALI		
Indicatori	Percentuale	
Capacità d'interazione/competenza comunicativa	30%	
Completezza di contenuti e ricchezza lessicale	30%	
Correttezza grammaticale e ricchezza lessicale	20%	
Fluency e pronuncia	20%	



Istituto Comprensivo Perugia 9

CRITERI DI VALUTAZIONE PER LE VERIFICHE SCRITTE	
Esercizi sulle strutture della lingua	
Indicatori Conoscenza e uso delle regole grammaticali Conoscenza e uso del lessico Conoscenza e uso delle funzioni comunicative	In base al numero delle risposte corrette verrà attribuito un punteggio parziale ai singoli esercizi e un punteggio totale alla prova.
Produzione scritta	
Indicatori	Percentuale
Aderenza alla traccia	30%
Correttezza morfosintattica e ortografica	40%
Organizzazione del testo, ricchezza di contenuto e competenza lessicale	30%
Comprensione del testo	
Per le attività di comprensione si utilizzano criteri di tipo oggettivo: • 1 punto per ogni risposta corretta nel caso di vero/falso, scelta multipla, esercizi di completamento, abbinamento e simili; • 2 punti nel caso di risposte libere da formulare per intero. In quest'ultimo caso si potranno attribuire 2 punti a una risposta corretta sia dal punto di vista della comprensione del testo sia della correttezza grammaticale, un punto nel caso dimostri la comprensione del testo ma non sia articolata in modo corretto.	
NUMERO MINIMO DI VERIFICHE PERIODICHE	
Verifiche orali e/o scritte: 2/ 3 per quadrimestre	



Istituto Comprensivo Perugia 9

SCUOLA: SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
CLASSE: SECONDA		
DISCIPLINA: LINGUA FRANCESE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
Ascolto (comprensione orale): Comprendere il significato di un semplice messaggio e/o informazioni dettagliate su argomenti noti.	Ascolto (comprensione orale): Comprende espressioni e parole di uso frequente relative alla sfera personale e alla quotidianità. Comprende le informazioni essenziali di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.	Strutture grammaticali: - Revisione delle principali strutture grammaticali studiate nell'anno precedente: - I verbi del 2° gruppo - L'imperativo - Gli aggettivi dimostrativi - Il plurale, casi particolari(2) - Il femminile , casi particolari(3) - Gli aggettivi "beau, vieux, nouveau" - I verbi "manger, boire et acheter" - Gli articoli partitivi - La forma negativa (2): ne...plus, ne ...rien, ne...jamais, ne ...personne - Très / Beaucoup - La preposizione "chez" - Gli avverbi di quantità - Le 3 forme interrogative (intonazione / est-ce que.. /inversione) - Pourquoi? / Parce que/qu'... - Il verbo "sortir" - Il verbo "lire" - I verbi riflessivi - Il verbo "prendre" - I 3 gallicismi - L'interrogazione parziale - Le espressioni di tempo (1-2)
Parlato (produzione e/o interazione orale): Riferire su esperienze personali e non, con pronuncia e intonazione corretta. Interagire con uno o più interlocutori comprendendo i punti chiave di una breve conversazione ed esponendo le proprie idee in modo chiaro e comprensibile, con l'aiuto dell'interlocutore se necessario.	Parlato (produzione-interazione orale): Comunica affrontando argomenti semplici e di routine che richiedono uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Partecipa a brevi conversazioni usando una serie di espressioni e frasi per descrivere ,con parole semplici ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente relativi alla descrizione dell'aspetto fisico, al cibo,al tempo libero,allo sport, agli strumenti musicali,alle vacanze e ai mezzi di trasporto.	
Lettura (comprensione scritta): Leggere ed individuare informazioni dettagliate e/o il significato globale di semplici testi di uso quotidiano.	Lettura (comprensione scritta): Legge con corretta pronuncia ed intonazione testi brevi e semplici e trova informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano. Comprende semplici brani, dialoghi, e-mail .	



Istituto Comprensivo Perugia 9

Scrittura (produzione scritta): Scrivere brevi e semplici testi utilizzando strutture, funzioni, lessico e registri noti.	Scrittura (produzione scritta) Prende semplici appunti, scrive brevi e-mail personali, messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati e contesti di esperienza. Scrive brevi testi guidati esprimendo il proprio vissuto e utilizzando il lessico e le funzioni studiate. Risponde a vari questionari e completa varie tipologie di esercizi.	- Il verbo “mettere” - Il passato prossimo - Il passato prossimo con” avoir et être” - I numeri ordinali - Oui / Si / Non - I verbi con particolarità ortografiche Funzioni comunicative e lessico: - L’aspetto fisico - Descrivere l’aspetto fisico - Il carattere (2) - Descrivere il carattere - Lo shopping: ciascuno il proprio stile - Fare acquisti / compere : chiedere e dire la taglia (abbigliamento,scarpe,accessori) - Il cibo - Le bevande - Parlare di negozi e prodotti alimentari : fare la spesa - Chiedere e dire le quantità / gli imballaggi - Chiedere e dire il prezzo - I numeri oltre 100 - Il tempo libero - Parlare del tempo libero - Gli sport - Esprimere la frequenza dell’attività sportiva - Gli strumenti musicali - Parlare delle azioni quotidiane: i momenti della giornata - I pasti della giornata - I luoghi di vacanza / le attività / gli alloggi - Parlare delle vacanze - I mezzi di trasporto - Parlare dei mezzi di trasporto - Il meteo
Riflessione sulla lingua e sull’apprendimento: Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi di uso comune. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.	Riflessione sulla lingua e sull’apprendimento: Osserva le parole nei contesti d’uso, comprendendone il significato e rilevandone le eventuali variazioni. Osserva la struttura delle frasi, deduce la forma e la regola grammaticale e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Rileva regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. Riconosce i propri errori e le proprie modalità di apprendimento delle lingue.	



Istituto Comprensivo Perugia 9

		- Chiedere e dire che tempo fa - Le stagioni - La casa - Le stanze - Descrivere la casa - I mobili e gli oggetti - Situare nello spazio - Le faccende domestiche - Scrivere e-mail informali - Elementi di fonetica - Rispondere a semplici questionari relativi ad un testo dato o ad argomenti trattati.
Cultura e civiltà: Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto	Cultura e civiltà: Individua alcuni elementi culturali della madrelingua e li confronta in modo semplice con quelli veicolati dalla lingua straniera.	Cultura e Civiltà: Conoscenza di alcuni argomenti di attualità, aspetti della cultura e delle tradizioni francofona ed europea, anche di carattere trasversale alle altre discipline.
OBIETTIVI STANDARD Ascolto (comprensione orale) Ascoltare e comprendere oralmente semplici istruzioni o domande personali in situazioni note, espressi con articolazione chiara. Comprendere i punti essenziali di una conversazione, di un resoconto, di un'intervista. Parlato (produzione e interazione orale) Dare semplici informazioni e interagire su argomenti familiari riguardanti la vita quotidiana e i temi proposti. Esprimere con frasi semplici la propria opinione Lettura (comprensione scritta) Leggere e comprendere frasi molto semplici o brevi testi scritti relativi alla sfera personale ed alla quotidianità. Comprendere in modo globale un semplice testo o una descrizione. Scrittura (produzione scritta) Scrivere semplici messaggi, e-mail guidate o brevi testi relativi alla sfera personale, formalmente poco corretti, ma comprensibili. Descrivere brevemente un'immagine.		



Istituto Comprensivo Perugia 9

CRITERI DI VALUTAZIONE PER LE VERIFICHE ORALI	
Indicatori	Percentuale
Capacità d'interazione/competenza comunicativa	30%
Completezza di contenuti e ricchezza lessicale	30%
Correttezza grammaticale e ricchezza lessicale	20%
Fluency e pronuncia	20%

CRITERI DI VALUTAZIONE PER LE VERIFICHE SCRITTE	
Esercizi sulle strutture della lingua	
Indicatori Conoscenza e uso delle regole grammaticali Conoscenza e uso del lessico Conoscenza e uso delle funzioni comunicative	In base al numero delle risposte corrette verrà attribuito un punteggio parziale ai singoli esercizi e un punteggio totale alla prova.
Produzione scritta	
Indicatori	Percentuale
Aderenza alla traccia	30%
Correttezza morfosintattica e ortografica	40%
Organizzazione del testo, ricchezza di contenuto e competenza lessicale	30%
Comprensione del testo	
Per le attività di comprensione si utilizzano criteri di tipo oggettivo: 1 punto per ogni risposta corretta nel caso di vero/falso, scelta multipla, esercizi di completamento, abbinamento e simili; 2 punti nel caso di risposte libere da formulare per intero. In quest'ultimo caso si potranno attribuire 2 punti a una risposta corretta sia dal punto di vista della comprensione del testo sia della correttezza grammaticale, un punto nel caso dimostri la comprensione del testo ma non sia articolata in modo corretto.	
NUMERO MINIMO DI VERIFICHE PERIODICHE	
Verifiche orali e/o scritte: 2/3 per quadrimestre	



Istituto Comprensivo Perugia 9

SCUOLA: SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
CLASSE: TERZA		
DISCIPLINA: LINGUA FRANCESE		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
I traguardi sono riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa. Ascolto (comprensione orale): Comprendere i punti essenziali di un discorso a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti relativi ad ambiti personali, familiari. Individuare l'informazione principale su argomenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi. Individuare, ascoltando, semplici termini e brevi informazioni sui contenuti di studio di altre discipline.	Ascolto (comprensione orale): Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identifica il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprende brevi e semplici testi multimediali identificandone parole-chiave e il senso generale.	Strutture grammaticali: - Revisione delle principali strutture grammaticali studiate negli anni precedenti: - Il verbo: il passato prossimo - Il participio passato dei verbi regolari e irregolari - L'accordo del participio passato con Essere - Il passato prossimo alla forma interrogativa e negativa - I verbi impersonali - L'imperfetto di Essere e Avere - Gli aggettivi a 2 forme al masch.sing. : Beau, Nouveau, Vieux (cenni) - L'articolo indeterminativo Des (casi particolari) - I pronomi personali COD e COI - Il futuro semplice dei verbi regolari e irregolari - Il periodo ipotetico (1e 2) - Il condizionale - Rien / Personne / Plus / Jamais - Gli aggettivi indefiniti - I pronomi relativi - I pronomi dimostrativi - I pronomi neutri " Y / En" - Il superlativo relativo - Il comparativo di qualità, quantità e di azione - Gli avverbi di quantità - Il discorso indiretto al presente
Parlato (produzione orale): Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e di routine su argomenti familiari e abituali. Indicare i propri gusti, esprimere un'opinione e motivarla in modo semplice.	Parlato (produzione-interazione orale): Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate. Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un	



Istituto Comprensivo Perugia 9

Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una breve conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. Chiedere spiegazioni, svolgere le attività secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.	adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	- Le preposizioni con i nomi di città / di paese - I pronomi possessivi - I marcatori di tempo e di conseguenza - Depuis /Il y a / Dans - L'infinito negativo
Lettura (comprensione scritta): Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi e semplici testi di uso quotidiano e in mail. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a semplici contenuti di studio di altre discipline. Leggere dialoghi, brevi storie, semplici biografie.	Lettura (comprensione scritta): Comprende testi semplici di contenuto familiare, di biografie di personaggi noti del mondo attuale o del passato recente. Comprende testi in cui vengono fornite informazioni sugli aspetti storici, culturali e turistici di alcuni paesi francofoni. Comprende testi contenenti informazioni su inquinamento e su condizioni climatiche e comprende informazioni specifiche in materiali di uso corrente.	Funzioni comunicative : - Chiedere e dire che tempo fa: le stagioni e il meteo - Raccontare al passato - Situare le azioni al passato - Chiedere e dire la data e i secoli - Parlare dei propri svaghi, passatempi, sports, attività, strumenti musicali - Esprimere i propri gusti sull'abbigliamento e in generale - Parlare di se, delle proprie attitudini, qualità, intenzioni e progetti futuri - Parlare di s e: della salute e dei problemi fisici - Chiedere e dare consigli - Dire e giustificare la propria opinione - Descrivere e raccontare un fatto storico, un avvenimento - Ordinare al ristorante: lamentarsi, scusarsi, giustificarsi - Riportare le parole di qualcuno - Esprimere la necessità - Scrivere un'e-mail personale/ informale - Rispondere a questionari relativi ad un testo dato o ad argomenti trattati
Scrittura (produzione scritta): Raccontare per iscritto in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Scrivere brevi e-mail informali adeguate al destinatario e brevi resoconti con lessico sostanzialmente appropriato e sintassi elementare. Rispondere a questionari relativi ad un testo dato o ad argomenti trattati e formulare domande su testi.	Scrittura (produzione scritta): Produce risposte a questionari e formula semplici domande su brani. Scrive testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno. Scrive brevi mail personali adeguate al destinatario che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi semplice, anche con errori formali che non compromettano però la comprensione del messaggio.	



Istituto Comprensivo Perugia 9

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento: Osservare le parole nei contesti d'uso, comprenderne il significato e rilevarne le eventuali variazioni. Osservare la struttura delle frasi, dedurre la forma e la regola grammaticale, mettere in relazioni costrutti e intenzioni comunicative e individuare le strategie utilizzate per imparare. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Riconoscere i propri errori ed i propri modi di apprendere le lingue.	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento: Rileva semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rileva semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconosce come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.	
Cultura e civiltà: Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.	Cultura e civiltà: Individua alcuni elementi culturali dalla lingua madre e li confronta in modo semplice con quelli veicolati dalla lingua straniera, cogliendo i rapporti tra forme linguistiche ed usi della lingua straniera.	Cultura e Civiltà: Conoscenza di alcuni argomenti di attualità, aspetti della cultura e delle tradizioni francofona ed europea, anche di carattere trasversale alle altre discipline.

OBIETTIVI STANDARD

Ascolto (comprensione orale)

Ascoltare e comprendere oralmente semplici istruzioni o domande personali in situazioni note. Comprendere i punti essenziali di una conversazione, di un resoconto, di un'intervista.

Parlato (produzione e interazione orale)

Dare informazioni e interagire su argomenti noti e temi di cultura proposti in modo semplice ma comprensibile. Esprimere con frasi semplici la propria opinione.



Istituto Comprensivo Perugia 9

Lettura (comprensione scritta)

Leggere e comprendere semplici testi scritti su argomenti noti. Comprendere in modo globale un testo, una descrizione, una breve biografia.

Scrittura (produzione scritta)

Scrivere testi, formalmente poco corretti, ma comprensibili. Risponde a questionari, estrapolando dal testo le informazioni esplicite. Scrivere brevi e-mail guidate.

CRITERI DI VALUTAZIONE PER LE VERIFICHE ORALI

Indicatori	Percentuale
Capacità d'interazione/competenza comunicativa	30%
Completezza di contenuti e ricchezza lessicale	30%
Correttezza grammaticale e ricchezza lessicale	20%
Fluency e pronuncia	20%

CRITERI DI VALUTAZIONE PER LE VERIFICHE SCRITTE

Esercizi sulle strutture della lingua

Indicatori	
Conoscenza e uso delle regole grammaticali Conoscenza e uso del lessico Conoscenza e uso delle funzioni comunicative	In base al numero delle risposte corrette verrà attribuito un punteggio parziale ai singoli esercizi e un punteggio totale alla prova.

Produzione scritta

Indicatori	Percentuale
Aderenza alla traccia	30%
Correttezza morfosintattica e ortografica	40%
Organizzazione del testo, ricchezza di contenuto e competenza lessicale	30%

Comprensione del testo

Per le attività di comprensione si utilizzano criteri di tipo oggettivo:

- 1 punto per ogni risposta corretta nel caso di vero/falso, scelta multipla, esercizi di completamento, abbinamento e simili;
- 2 punti nel caso di risposte libere da formulare per intero. In quest'ultimo caso si potranno attribuire 2 punti a una risposta corretta sia dal punto di vista della comprensione del testo sia della correttezza grammaticale, un punto nel caso dimostri la comprensione del testo ma non sia articolata in modo corretto.

NUMERO MINIMO DI VERIFICHE PERIODICHE

Verifiche orali e/o scritte : 2/ 3 per quadrimestre



Istituto Comprensivo Perugia 9