Istituto Comprensivo Perugia 9
San Martino in Campo - Via del Papavero 2/4 - 06132 Perugia -Telefono: 075/609621 - Fax: 075/609207 - C.F.: 94152460542 - CM: PGIC86500N
email pgic86500n@istruzione.it – pgic86500n@pec.istruzione.it - sito internet: www.istitutocomprensivoperugia9.gov.it

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA
CLASSE QUARTA

ITALIANO		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**
Ascolto e parlato Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in uno scambio comunicativo o in un dialogo su argomenti di esperienza diretta o indiretta, formulando domande e dando risposte. Comprendere l'argomento generale e le informazioni principali di un'esposizione. Comprendere la finalità e il tema centrale di un messaggio orale. Formulare domande pertinenti riguardo a un dato argomento durante e dopo l'ascolto. Capire consegne e istruzioni per l'esecuzione di un compito scolastico o extrascolastico. Saper cogliere le posizioni espresse dai compagni in un dibattito e saper esprimere la propria opinione in modo chiaro, rispettoso e pertinente. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe o un'esposizione su un argomento di studio, anche utilizzando una scaletta.	Presta attenzione all'attività, con tempi adeguati. Interviene in una conversazione in modo pertinente, rispettando il proprio turno e le posizioni altrui. Comprende il senso globale e le informazioni principali dei testi e sa riferirli oralmente, anche con l'aiuto di schemi e/o scalette. Racconta storie personali e non, rispettando l'ordine cronologico e logico, utilizzando un lessico idoneo.	Le regole del dialogo e dell'ascolto. La comprensione del testo orale: significato globale, scopo, argomento, informazioni principali. L'esposizione orale. Lessico appropriato in contesti formali e informali. La verbalizzazione delle esperienze e il racconto di storie: ordine logico e cronologico. Le tipologie testuali.

Lettura Utilizzare diverse modalità di lettura: silenziosa ed espressiva ad alta voce. Usare strategie di lettura per la comprensione del contenuto del testo: porsi domande all'inizio e durante la lettura, cogliere indizi utili per la comprensione. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo. Confrontare informazioni provenienti da testi diversi su un dato argomento per trarre spunti da cui partire per parlare o scrivere. Reperire informazioni di diversa natura in più testi per scopi pratici o conoscitivi. Seguire istruzioni per realizzare prodotti, regolare comportamenti e svolgere un'attività. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. Leggere testi narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso e le caratteristiche formali più evidenti.	Legge testi di vario genere. Coglie l'argomento centrale, le informazioni esplicite e le inferenze. Utilizza forme di lettura diverse. Ricerca, ricava e seleziona informazioni dai testi. Comprende dal contesto, il significato di parole non note.	Strategie di lettura. Lettura ad alta voce e silenziosa. Anticipazioni sul testo dal titolo o da immagini. La comprensione del testo scritto: significato globale, argomento, scopo, informazioni principali e loro relazioni. I legami del testo. I segni di punteggiatura. Le tipologie testuali. La consultazione di testi e la ricerca di informazioni.

Scrittura Raccogliere le idee, organizzarle, pianificare la scaletta di un racconto o di un'esperienza. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengono le informazioni essenziali. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo. Rielaborare testi e scriverne di nuovi. Saper scrivere, organizzare in modo logico e cronologico, schemi o mappe per lo studio. Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati. Elaborare testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale e rispettando le funzioni sintattiche dei segni interpuntivi.	Progetta e produce testi legati a situazioni quotidiane, ad esperienze personali e a letture, che contengano elementi adeguati alla situazione comunicativa. Scrive in modo chiaro, sotto dettatura e autonomamente, rispettando le convenzioni ortografiche e morfosintattiche. Rielabora testi rispondenti alle principali tipologie (narrativi, descrittivi, ecc…). Riassume testi.	Le fasi del processo di scrittura: raccolta delle idee, pianificazione, stesura, revisione. Schemi, mappe e scalette. Composizioni personali e collettive. Produzione di testi di vario genere, riassunti, completamenti e rielaborazioni. Scrittura sotto dettatura. Videoscrittura e produzioni multimediali.

Lessico Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base. Arricchire il proprio bagaglio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. Capire che le parole hanno diverse accezioni e saper cogliere il significato specifico di una parola in un dato contesto. Comprendere e utilizzare anche parole specifiche legate alle discipline dello studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	Sa usare tutte le parole del vocabolario fondamentale. Ascolta la lettura ad alta voce dell'insegnante, chiede spiegazioni, fa inferenze. Si mostra attento nel reperire il significato di una parola nel contesto . Legge, s'informa arricchendo il suo bagaglio di conoscenze. Usa anche termini specifici appropriati. Utilizza il dizionario come strumento di consultazione.	Il significato delle parole: dal contesto e dall'etimologia. Famiglie di parole. Sinonimi e contrari. Consultazione del dizionario.
Riflessione sulla lingua Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole.	***Fonologia e ortografia*** L'alfabeto Suoni e segni particolari: ce/cie, ge/gie, sce/scie, mp/mb, gn/ni, cu/qu,cq. Divisione in sillabe: in particolare con s, n, digrammi, trigrammi. L'accento come segno distintivo. Elisione e apostrofo.	Meccanismi di formazione delle parole: derivazione, alterazione, composizione. La struttura della frase. La sintassi e l'analisi logica. Le parti del discorso e l'analisi grammaticale.

Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima); predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. Riconoscere in una frase le parti del discorso. Conoscere le principali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	Monosillabi accentati e non: dà/da, dì/di, è/e/, lì/li/, là/la, né/ne, sì/si. Monosillabi non accentati: fa, fu, qua, qui, so, sa, sto, sta, va. Punteggiatura: il punto fermo, la virgola, i due punti nell'elenco e nel discorso diretto, il punto esclamativo e interrogativo; grafia del discorso diretto, le maiuscole. ***Morfologia*: le parti del discorso.** Il verbo: gli ausiliari, le tre coniugazioni attive, la struttura del verbo (coniugazione, modo, tempo, persona, numero). L'articolo. Il nome. L'aggettivo e il pronome. Le preposizioni. Avverbi, congiunzioni e interiezioni. Sintassi della frase Predicato verbale Soggetto espresso e sottinteso. I principali complementi.	Le principali regole ortografiche e di interpunzione. Il dettato ortografico.

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE		
Lezione frontale	Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	Lavoro individuale
Dialoghi/Conversazioni/Circle-time/Brainstorming	Attività ed esercitazioni online/LIM/TIC	Apprendimento cooperativo (Cooperative Learning)
Didattica laboratoriale	Didattica per problemi (Problem solving)	Lavoro in coppie e a gruppi (Tutoring)
Attività grafiche manipolative	Compiti autentici o di realtà	Classe capovolta(Flipped classroom)
Esperienze e osservazioni dirette	Semplificazioni dei contenuti tramite mappe schemi e scalette	Individualizzazione e/o personalizzazione degli interventi

MEZZI E STRUMENTI		
Libro di testo	Schede predisposte	TIC
Espansioni online dei libri di testo	Audio	Uscite didattiche
Materiali predisposti dall'insegnante	Video	Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA		
OSSERVAZIONI Strutturate Occasionali ……	**PROVE STRUTTURATE** ***ITEMS A RISPOSTA CHIUSA*** Vero/Falso Scelta multipla Corrispondenze Riordinamenti Confronto Completamento con risposte univoche (questionari, testi bucati) ***ESERCIZI A RISPOSTA UNIVOCA*** Completamenti con risposta univoca I cloze detti anche testi bucati con le risposte collocate sotto il testo da posizionare in maniera appropriata Correttezza e rapidità in lettura Dettati ed esercizi ortografici	**PROVE NON STRUTTURATE** Interrogazioni ed esposizioni dei concetti/contenuti acquisiti Questionari a risposta aperta Testi di vario genere (relazioni, scritture personali…) Attività pratiche

INGLESE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**
LISTENING - SPEAKING Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale . Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili	Comprende ed interagisce a semplici messaggi orali relativi ad ambiti familiari, scolastici, di routine quotidiana e risponde a domande relative ad una storia letta. Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi dialogici di informazioni Descrive oralmente persone e personaggi a lui noti.	Conosce e comprende il lessico per presentare e descrivere se stesso e altre persone. Conosce il lessico per esprimere le proprie attività sportive e quelle altrui. Conosce il lessico per comunicare le proprie preferenze e i malesseri. Conosce il lessico relativo agli animali, abbigliamento, cibo, attività sportive e scolastiche, sa indicare l'orario in cui si svolgono. Conosce e usa le strutture lessicali grammaticali riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.
READING Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.	Comprende istruzioni scritte. Legge e comprende la lettura di dialoghi, storie e email.	Legge in modo corretto e con la giusta pronuncia dialoghi, brevi testi, semplici storie e lettere personali.

Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate		
WRITING Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.	Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera. Scrive espressioni e brevi testi che riguardano la routine quotidiana, il suo vissuto e non	Scrive e produce brevi testi , formula e risponde a semplici quesiti, scrive brevi lettere personali utilizzando il lessico a lui noto.
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.	Coglie relazioni tra forme linguistiche e usi della lingua e ne coglie gli elementi che la caratterizzano.	Conosce semplici strutture lessicali grammaticali riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE		
Lezione frontale	Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	Lavoro individuale
Dialoghi/Conversazioni/Circle-time/Brainstorming	Attività ed esercitazioni online/LIM/TIC	Apprendimento cooperativo (Cooperative Learning)
Didattica laboratoriale	Didattica per problemi (Problem solving)	Lavoro in coppie e a gruppi (Tutoring)
Attività grafiche manipolative	Compiti autentici o di realtà	Story Telling
Esperienze e osservazioni dirette CLIL	Semplificazioni dei contenuti tramite mappe schemi e scalette	Individualizzazione e/o personalizzazione degli interventi

MEZZI E STRUMENTI		
Libro di testo	Schede predisposte	TIC
Espansioni online dei libri di testo	Audio	Uscite didattiche
Materiali predisposti dall'insegnante	Video	Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA		
OSSERVAZIONI Strutturate Occasionali ……	**PROVE STRUTTURATE** ***ITEMS A RISPOSTA CHIUSA*** Vero/Falso Scelta multipla Corrispondenze Riordinamenti Confronto Completamento con risposte univoche (questionari, testi bucati)	**PROVE NON STRUTTURATE** Interrogazioni ed esposizioni dei concetti/contenuti acquisiti Questionari a risposta aperta Testi di vario genere (relazioni, scritture personali…) Attività pratiche ….

STORIA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**
Uso delle fonti Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	Riconosce le diverse tipologie di fonti. Ricava informazioni da fonti diverse per ricostruire fatti storici. Acquisisce il linguaggio storico e i concetti chiave.	Tipologia delle fonti e classificazione. Terminologia di base specifica della disciplina.
Organizzazione delle informazioni Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	Organizza le conoscenze. Si orienta nel tempo e nello spazio delle civiltà antiche studiate. Organizza e rappresenta le informazioni attraverso mappe, schemi, disegni e linee del tempo. Confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.	Carte storico-geografiche per la collocazione nello spazio dei popoli. Linee del tempo. Concetto di civiltà ed elementi caratteristici delle civiltà del passato. Quadri di civiltà dei principali popoli antichi.
Strumenti concettuali Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	Comprende la successione cronologica, la durata e la contemporaneità di eventi e civiltà. Usa il sistema di misura convenzionale del tempo storico.	La cronologia: anno zero, a.C. e d.C. La periodizzazione. Elementi caratteristici delle civiltà del passato.
Produzione scritta e orale Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate.		Passato e presente a confronto. Organizzazione delle informazioni attraverso

Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, cartacei e digitali. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando anche il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali	Acquisisce e rielabora informazioni sulle civiltà attraverso diversi canali: spiegazioni orali, testi scritti, immagini, video. Riferisce oralmente i contenuti, utilizzando i termini specifici appresi. Risponde a domande su argomenti studiati, oralmente e in forma scritta.	mappe, schemi e scalette. Elaborazioni e produzioni personali e collettive, in forma orale, scritta e/o multimediale.

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Lezione frontale	Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	Lavoro individuale
Dialoghi/Conversazioni/Circle-time/Brainstorming	Attività ed esercitazioni online/LIM/TIC	Apprendimento cooperativo (Cooperative Learning)
Didattica laboratoriale	Didattica per problemi (Problem solving)	Lavoro in coppie e a gruppi (Tutoring)
Attività grafico/manipolative	Compiti autentici o di realtà	Classe capovolta (Flipped classroom)
Esperienze e osservazioni intenzionali e sistematiche	Semplificazione dei contenuti tramite mappe, schemi, scalette	Individualizzazione e/o personalizzazione degli interventi

MEZZI E STRUMENTI

Libro di testo	Schede predisposte	TIC
Espansioni online dei libri di testo	Video	Uscite didattiche
Materiali predisposti dall'insegnante	Audio	Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

OSSERVAZIONI Strutturate Occasionali Intenzionali	**PROVE STRUTTURATE** ***ITEMS A RISPOSTA CHIUSA*** Vero/Falso Scelta multipla a due o più alternative Riordinamenti Confronti/corrispondenze Completamento con risposte univoche (questionari, testi bucati) ***ESERCIZI A RISPOSTA UNIVOCA*** Completamenti con risposta univoca I cloze detti testi bucati con le risposte collocate sotto il testo da posizionare in maniera appropriata	**PROVE NON STRUTTURATE** Interrogazioni ed esposizioni dei concetti/contenuti acquisiti Questionari a risposta aperta Testi di vario genere (relazioni, scritture personali…) Attività pratiche

GEOGRAFIA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**
ORIENTAMENTO Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).	L'alunno Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche. Acquisisce la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio utilizzando dei punti di riferimento.	Relazioni spaziali, punti cardinali, piante, mappe. Cartografia (carte tematiche, fisiche, politiche, stradali). Rappresentazioni tabellari e grafici. Lettura orale e/o scritta delle diverse carte. Il reticolo geografico.
LINGUAGGIO DELLA GEO GRAFICITA' Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.	Legge carte geografiche di diversa scala. Localizza sulla carta geografica dell'Italia gli elementi fisici del territorio.	Elementi fisici, climatici, economici di ciascun paesaggio geografico. Interventi dell'uomo sull'ambiente e sviluppo sostenibile

PAESAGGIO Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Conosce e descrive gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani individuando le analogie e le differenze.	Osservazione del territorio circostante e dell'Italia. I fattori climatici e le regioni climatiche dell'Italia. I differenti ambienti: montagne, colline, pianure, mari, fiumi e laghi.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	Comprende l'interdipendenza fra elementi fisici e antropici. Tutela e valorizza il patrimonio naturale. Individua le problematiche emergenti nell'ambiente.	L'economia: settore primario, secondario, terziario L'utilizzo proprio e improprio dell'ambiente: regole e norme che lo tutelano

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE		
Lezione frontale	Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	Lavoro individuale
Dialoghi/Conversazioni/Circle-time/Brainstorming	Attività ed esercitazioni online/LIM/TIC	Apprendimento cooperativo (Cooperative Learning)
Didattica laboratoriale	Didattica per problemi (Problem solving)	Lavoro in coppie e a gruppi (Tutoring)
Attività grafiche manipolative	Compiti autentici o di realtà	Classe capovolta(Flipped classroom)
Esperienze e osservazioni dirette	Semplificazioni dei contenuti tramite mappe schemi e scalette	Individualizzazione e/o personalizzazione degli interventi

MEZZI E STRUMENTI		
Libro di testo	Schede predisposte	TIC
Espansioni online dei libri di testo	Audio	Uscite didattiche
Materiali predisposti dall'insegnante	Video	Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA		
OSSERVAZIONI Strutturate Occasionali ……	**PROVE STRUTTURATE** ***ITEMS A RISPOSTA CHIUSA*** Vero/Falso Scelta multipla Corrispondenze Riordinamenti Confronto Completamento con risposte univoche (questionari, testi bucati) ***ESERCIZI A RISPOSTA UNIVOCA*** Esercizi strutturati e non Correttezza e rapidità in lettura	**PROVE NON STRUTTURATE** Interrogazioni ed esposizioni dei concetti/contenuti acquisiti Questionari a risposta aperta Testi di vario genere (relazioni, scritture personali…) Attività pratiche ….

MATEMATICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**ABILITA'**	**CONOSCENZE SPECIFICHE**
NUMERI Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali. Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale e scritto. Individuare multipli e divisori di un numero. Operare e riconoscere le frazioni. Individuare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche legate alla realtà o alla vita quotidiana, scolastica ed extrascolastica.	**L'alunno** Legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali e decimali. Esegue le quattro operazioni ed applica le relative proprietà. Comprende il concetto di multiplo e divisore di un numero. Stima il risultato di una operazione. Riconosce, classifica e confronta le frazioni. Rappresenta e risolve problemi con strategie risolutive adeguate.	Numeri naturali nell'ordine delle migliaia: conoscenza del valore posizionale, composizione e scomposizione. Numeri decimali: conoscenza del valore posizionale, scomposizione e composizione. Confronto e ordinamento di numeri naturali e decimali. Addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni: termini e principali proprietà. Divisioni con due cifre al divisore. Operazioni in colonna con numeri naturali e decimali. Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con i numeri naturali e decimali. Concetto di frazione. Frazioni: proprie, improprie, apparenti, complementari, equivalenti. Semplice confronto di frazioni. La frazione di un numero. Frazioni decimali e numeri decimali. Risoluzione di problemi aritmetici con una o due domande e una o due operazioni. Risoluzione di situazioni problematiche attraverso l'individuazione dei dati e delle domande, l'esecuzione delle operazioni, la formulazione della risposta.

SPAZIO E FIGURE Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. Confrontare e misurare angoli usando strumenti adeguati. Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. Determinare l'area di poligoni.	Riconosce, descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificando elementi significativi. Riproduce una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga, squadre). Riconosce e riproduce semplici figure simmetriche, traslate e ruotate. Classifica, confronta e misura angoli, utilizzando proprietà e strumenti (goniometro). Utilizza e distingue fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità verticalità. Determina il perimetro di una figura. Determina l'area dei principali poligoni: quadrato e rettangolo.	Enti geometrici fondamentali: rette, semirette e segmenti. Le principali figure piane: triangolo, quadrato, rettangolo, romboide, trapezio, rombo: classificazione, proprietà e avvio alla loro costruzione con gli strumenti del disegno geometrico. Gli angoli: definizione e classificazione secondo l'ampiezza. Misurazione degli angoli con la squadra e il goniometro. Concetto di perimetro e area. Calcolo del perimetro delle figure piane. Calcolo dell'area di alcuni poligoni: quadrato e rettangolo. Trasformazioni geometriche: simmetrie, traslazioni e rotazioni.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI Individuare e risolvere situazioni problematiche legate alla realtà o alla vita quotidiana, scolastica ed extrascolastica. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimano la struttura. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree. Passare da un'unità ad un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. Rappresentare relazioni, dati ed interpretarli nella rilevazione di indagini statistiche. Comprendere ed utilizzare gli indici statistici di frequenza, moda e media aritmetica.	Rappresenta relazioni e dati e li utilizza per ricavarne informazioni. Risolve problemi con strategie risolutive adeguate. Utilizza le principali unità di misura e sa convertirle. Rappresenta problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. Utilizza le principali unità di misura per saper passare da un'unità di misura a un'altra. Rappresenta relazioni, dati e li interpreta nella rilevazione di indagini statistiche. Comprende ed utilizza gli indici statistici. Comprende il concetto di probabilità.	Risoluzione di problemi aritmetici con una o due domande e una o due operazioni. Risoluzione di situazioni problematiche attraverso l'individuazione dei dati e delle domande, l'esecuzione delle operazioni, la formulazione della risposta. Risoluzione di situazioni problematiche inerenti aspetti di vita quotidiana: l'euro, la compravendita, peso netto, peso lordo e tara. Conoscenza e uso corretto delle unità di misura convenzionali delle lunghezze, capacità, pesi, superfici e valori monetari. Conversioni tra le varie unità di misura: lunghezza, capacità, massa e valori monetari.

Comprendere il concetto di probabilità.		Rappresentazione di tabelle e grafici (istogramma, ideogramma, areogramma e diagramma cartesiano). Calcolo di moda e media aritmetica. Rilevamento del rapporto tra i casi favorevoli e quelli possibili in una situazione concreta.

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE		
Lezione frontale	Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	Lavoro individuale
Dialoghi/Conversazioni/Circle-time/Brainstorming	Attività ed esercitazioni online/LIM/TIC	Apprendimento cooperativo (Cooperative Learning)
Didattica laboratoriale	Didattica per problemi (Problem solving)	Lavoro in coppie e a gruppi (Tutoring)
Attività grafiche manipolative	Compiti autentici o di realtà	Classe capovolta (Flipped classroom)
Esperienze e osservazioni dirette	Semplificazioni dei contenuti tramite mappe schemi e scalette	Individualizzazione e/o personalizzazione degli interventi

MEZZI E STRUMENTI		
Libro di testo	Schede predisposte	TIC
Espansioni online dei libri di testo	Audio	Uscite didattiche
Materiali predisposti dall'insegnante	Video	Strumenti compensativi
MODALITÀ DI VERIFICA		
OSSERVAZIONI Strutturate Occasionali ……	**PROVE STRUTTURATE** ***ITEMS A RISPOSTA CHIUSA*** Vero/Falso Scelta multipla Corrispondenze Riordinamenti Confronto Completamento con risposte univoche (questionari, testi bucati) ***ESERCIZI A RISPOSTA UNIVOCA*** Calcoli Esercizi Problemi Costruzione di grafici e tabelle con valori dati	**PROVE NON STRUTTURATE** Interrogazioni ed esposizioni dei concetti/contenuti acquisiti Questionari a risposta aperta Attività pratiche ….

SCIENZE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**
Oggetti, materiali e trasformazioni Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, temperatura, calore, ecc. Osservare e utilizzare semplici strumenti di misura, imparando a servirsi di unità convenzionali. Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, ecc. Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato.	Esegue semplici esperimenti, definendo alcune caratteristiche scientifiche osservate. Individua caratteristiche misurabili, eseguendo stime. Utilizza strumenti convenzionali per eseguire misurazioni di vario tipo. Effettua osservazioni e individua le principali proprietà di oggetti. Osserva i passaggi di stato in semplici situazioni e li schematizza.	I concetti scientifici nelle varie esperienze. Misure arbitrarie e convenzionali: osservazione, e utilizzo. Le proprietà di materiali comuni. I vari passaggi di stato e loro semplici rappresentazioni.
Osservare e sperimentare sul campo Fare osservazioni di un ambiente circostante, autonomamente o con i compagni di classe; individuare gli elementi che lo caratterizzano. Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci. Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.	Osserva l'ambiente che lo circonda e descrive le sue principali caratteristiche. Individua gli elementi principali di un ambiente. Esegue osservazioni dal vivo di vari tipi di terreno. Osserva e descrive le caratteristiche dell'acqua. Comprende l'importanza dell'acqua per la vita di tutti gli esseri viventi.	I vari tipi di terreni. Le caratteristiche dell'acqua.
L'uomo i viventi e l'ambiente Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	Osserva i vari elementi di un ecosistema, riconoscendo e denominando le diverse forme di vita presenti. Classifica piante ed animali, a seconda di determinate caratteristiche osservabili. Osserva le caratteristiche di un ambiente. Riconosce elementi fisici e intervento dell'uomo su un determinato ambiente.	Classificazione delle differenti forme di vita di ogni organismo. Gli animali e l'ambiente. Le piante e l'ambiente. Le trasformazioni ambientali.

TECNOLOGIA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**
Vedere e osservare Leggere e interpretare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Effettuare esperienze e riconoscere le proprietà dei materiali. Identificare dei dati e rappresentarli attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi	Osserva oggetti dell'ambiente scolastico, identificandone caratteristiche misurabili. Esegue stime su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Riflette su decisioni da prendere, prevedendone le conseguenze. Agisce nel rispetto degli altri e dell'ambiente circostante. Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto. Descrive e la sequenza delle operazioni da compiere. Elenca gli strumenti e i materiali necessari	Interpretazione dei manuali d'uso. Le proprietà dei materiali comuni attraverso esperienze di laboratorio. I dati in: tabella, mappe, diagrammi, disegni e testi.
.**Prevedere e immaginare** Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. Pianificare la fabbricazione di un oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Osserva oggetti dell'ambiente scolastico, identificandone caratteristiche misurabili. Esegue stime su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Riflette su decisioni da prendere, prevedendone le conseguenze. Agisce nel rispetto degli altri e dell'ambiente circostante. Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto. Descrive e la sequenza delle operazioni da compiere. Elenca gli strumenti e i materiali necessari.	Le stime approssimative su pesi o misure di oggetti. Come cooperare nel rispetto degli altri e dell'ambiente scolastico. Le fasi di fabbricazione di un oggetto.
Intervenire e trasformare Smontare oggetti e meccanismi, apparecchiature o altri dispositivi comuni. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	Smonta semplici oggetti, osservando e descrivendo le azioni da compiere. Riconosce l'importanza della cura del materiale scolastico. Esegue interventi di manutenzione sul proprio corredo scolastico. Realizza un semplice oggetto. Descrive e la sequenza delle operazioni da compiere	Oggetti e utensili di uso comune: parti e funzioni. Sequenza di istruzioni. La cura del materiale scolastico proprio e comune. Costruzione di oggetti e le sue fasi.

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE		
Lezione frontale	Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	Lavoro individuale
Dialoghi/Conversazioni/Circle-time/Brainstorming	Attività ed esercitazioni online/LIM/TIC	Apprendimento cooperativo (Cooperative Learning)
Didattica laboratoriale	Didattica per problemi (Problem solving)	Lavoro in coppie e a gruppi (Tutoring)
Attività grafiche manipolative	Compiti autentici o di realtà	Classe capovolta(Flipped classroom)
Esperienze e osservazioni dirette	Semplificazioni dei contenuti tramite mappe schemi e scalette	Individualizzazione e/o personalizzazione degli interventi

MEZZI E STRUMENTI		
Libro di testo	Schede predisposte	TIC
Espansioni online dei libri di testo	Audio	Uscite didattiche
Materiali predisposti dall'insegnante	Video	Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA		
OSSERVAZIONI Strutturate Occasionali ……	**PROVE STRUTTURATE** ***ITEMS A RISPOSTA CHIUSA*** Vero/Falso Scelta multipla Corrispondenze Riordinamenti Confronto Completamento con risposte univoche (questionari, testi bucati) ***ESERCIZI A RISPOSTA UNIVOCA*** Esercizi Costruzione di grafici e tabelle con valori dati Correttezza e rapidità in lettura Dettati ed esercizi ortografici	**PROVE NON STRUTTURATE** Interrogazioni ed esposizioni dei concetti/contenuti acquisiti Questionari a risposta aperta Testi di vario genere (relazioni, scritture personali…) Attività pratiche ….

MUSICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**
Ascolto Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi	Riconosce semplici elementi del linguaggio musicale in brani di diverso genere.	Repertorio di brani musicali di diverso genere.
Produzione Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione	Utilizza voce e/o strumenti per realizzare successioni di tipo ritmico. - Esegue in modo individuale e/o collettivo semplici brani musicali. - Conosce la struttura e la funzione del pentagramma	Sequenze ritmiche. Canti e sequenze ritmiche. Potenzialità espressive del corpo e della voce. Il pentagramma: struttura e funzione. Avvio alla conoscenza della notazione musicale.

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE		
Lezione frontale	Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	Lavoro individuale
Dialoghi/Conversazioni/Circle-time/Brainstorming	Attività ed esercitazioni online/LIM/TIC	Apprendimento cooperativo (Cooperative Learning)
Didattica laboratoriale	Didattica per problemi (Problem solving)	Lavoro in coppie e a gruppi (Tutoring)
Attività grafiche manipolative	Compiti autentici o di realtà	Classe capovolta(Flipped classroom)
Esperienze e osservazioni dirette	Semplificazioni dei contenuti tramite mappe schemi e scalette	Individualizzazione e/o personalizzazione degli interventi

MEZZI E STRUMENTI		
Libro di testo	Schede predisposte	TIC
Espansioni online dei libri di testo	Audio	Uscite didattiche
Materiali predisposti dall'insegnante	Video	Strumenti compensativi
MODALITÀ DI VERIFICA		
OSSERVAZIONI Strutturate Occasionali ……	**PROVE STRUTTURATE** ***ITEMS A RISPOSTA CHIUSA*** Vero/Falso Scelta multipla Corrispondenze Riordinamenti Confronto Completamento con risposte univoche (questionari, testi bucati) ***ESERCIZI A RISPOSTA UNIVOCA*** Esercizi	**PROVE NON STRUTTURATE** Interrogazioni ed esposizioni dei concetti/contenuti acquisiti Questionari a risposta aperta Testi di vario genere (relazioni, scritture personali…) Attività pratiche ….

ARTE ED IMMAGINE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**
ESPRIMERE E COMUNICARE Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	L'alunno: Si esprime e comunica con le immagini. Produce disegni personali per esprimere vissuti ed emozioni. Rappresenta la realtà percepita. Conosce e utilizza strumenti e tecniche diverse.	Elaborati artistici individuali o collettivi. Il disegno: copia da modello, dal vero, come espressione personale Classificazione dei colori e ricerca delle gradazioni di colore. Tecniche artistiche.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.	Riconosce in un testo iconico gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme) individuando il loro significato espressivo	Differenze di forma, colore, dimensione. Relazioni spaziali e piani nella descrizione di un'immagine. I messaggi visivi. Gli elementi di un paesaggio reale o fantastico. Il fumetto e il suo linguaggio.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti	Rielabora opere d'arte di pittori famosi. Comprende e apprezza le opere d'arte anche quelle diverse dalla propria cultura. Manifesta rispetto e sensibilità per la tutela dei principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio.	La varietà dei beni culturali del proprio territorio. L'individuazione delle linee guida della composizione di un'opera. Tutela e valorizzazione del patrimonio storico-artistico. Lettura di semplici opere d'arte.

nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.		

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE		
Lezione frontale	Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	Lavoro individuale
Dialoghi/Conversazioni/Circle-time/Brainstorming	Attività ed esercitazioni online/LIM/TIC	Apprendimento cooperativo (Cooperative Learning)
Didattica laboratoriale	Didattica per problemi (Problem solving)	Lavoro in coppie e a gruppi (Tutoring)
Attività grafiche manipolative	Compiti autentici o di realtà	Classe capovolta(Flipped classroom)
Esperienze e osservazioni dirette	Semplificazioni dei contenuti tramite mappe schemi e scalette	Individualizzazione e/o personalizzazione degli interventi

MEZZI E STRUMENTI		
Libro di testo	Schede predisposte	TIC
Espansioni online dei libri di testo	Audio	Uscite didattiche
Materiali predisposti dall'insegnante	Video	Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA		
OSSERVAZIONI Strutturate Occasionali ……	**PROVE STRUTTURATE** ***ITEMS A RISPOSTA CHIUSA*** Vero/Falso Scelta multipla Corrispondenze Riordinamenti Confronto Completamento con risposte univoche (questionari, testi bucati) ***ESERCIZI A RISPOSTA UNIVOCA*** Esercizi Costruzione di grafici e tabelle con valori dati Correttezza e rapidità in lettura Dettati ed esercizi ortografici	**PROVE NON STRUTTURATE** Interrogazioni ed esposizioni dei concetti/contenuti acquisiti Questionari a risposta aperta Testi di vario genere (relazioni, scritture personali…) Attività pratiche ….

EDUCAZIONE FISICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc…). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Coordina e utilizza diversi schemi motori sia in forma successiva che simultanea. Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. Organizza il proprio movimento nello spazio.	Schemi motori (correre, saltare, lanciare…) Schemi posturali (strisciare, rotolare, flettere, piegare…) Schemi motori combinati prima in forma successiva e poi simultanea. Giochi di orientamento, di coordinazione statica e dinamica con cambi di direzione. Orientamento spazio-temporale. Lateralizzazione. Coordinazione generale. Giochi ed esercizi con la palla, propedeutici ai principali giochi di squadra. Il proprio movimento in base a spazi circostanti. Percorsi misti. Staffette. Giochi di movimento secondo ritmi diversi e consegne varie. I movimenti con distanze e ritmi.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Esprime emozioni attraverso il movimento del corpo. Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento e coreografie.	Le emozioni proprie attraverso movimenti del corpo. Le sequenze di movimento coordinate tra il segmento superiore ed inferiore del corpo. Giochi espressivi. Posture e azioni mediate dalla musica.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Utilizza proposte di giocosport. Applica basilari indicazioni e regole di alcuni giochi della tradizione popolare e giochi sotto forma di gara. Rispetta le regole e la competizione sportiva. Agisce rispettando criteri di sicurezza per se e per gli altri.	I giochi tradizionali. I giochi anche sotto forma di gara. Il Fair play. Ruoli dei giocatori . Lo spirito di gruppo/squadra. Giochi di ruolo. Giochi di scambi di ruolo. Organizzazione dei giochi in sicurezza. Giochi in coppia, a piccoli gruppi “a distanza” con l’uso di materiale strutturato e non. Percorsi con ostacoli.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	Comprende i rischi dell’ambiente scolastico e non e adotta comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza collettiva. Riconosce l’importanza del rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico per favorire un corretto benessere psico-fisico. Sperimenta funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) in relazione all’esercizio fisico.	Previene i rischi nell’ambiente scolastico. Esperienza sulla percezione del proprio corpo durante le principali l’attività fisiche. Attività sulla prevenzione di rischi dell’ambiente scolastico e non. Informazioni sulla corretta alimentazione in relazione allo sport . Conta autonomamente i battiti cardiaci. Yoga e rilassamento.

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE		
Lezione frontale	Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	Lavoro individuale
Dialoghi/Conversazioni/Circle-time/Brainstorming	Attività ed esercitazioni online/LIM/TIC	Apprendimento cooperativo (Cooperative Learning)
	Didattica per problemi (Problem solving)	Lavoro in coppie e a gruppi (Tutoring)
	Compiti autentici o di realtà	Classe capovolta(Flipped classroom)
	Semplificazioni dei contenuti tramite mappe schemi e scalette	Lavoro in coppie e a gruppi (Tutoring) Laboratorio ludico-motorio

MEZZI E STRUMENTI		
	Piccoli attrezzi: cerchi, palle, cinesini, tappetino, cronometro, legnetti, nastri	
	Audio	Uscite didattiche
Materiali predisposti dall'insegnante	Video	

MODALITÀ DI VERIFICA

OSSERVAZIONI	**PROVE STRUTTURATE**	**PROVE NON STRUTTURATE**
Strutturate Occasionali	Percorsi motori Giochi Circuiti	Esposizioni dei concetti/contenuti acquisiti Attività pratiche Percorsi di gioco, creazione e di ricerca-azione

RELIGIONE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**
Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni del passato individuando gli aspetti più importanti del confronto interreligioso. Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con le religioni del passato e con la religione Ebraica. Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. Cogliere il significato delle parole di Gesù per portare la Salvezza, Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini. Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.	Comprende che l'uomo del passato era un uomo religioso/Sa interpretare i principali segni religiosi espressi da diversi popoli. Confronta l'uomo religioso del passato con quello del presente/Sa confrontare il proprio stile di vita con quello dei popoli del passato Intende il senso religioso del Natale e della Pasqua nelle narrazioni evangeliche e nella vita della Chiesa. Riconosce che il messaggio di salvezza di Gesù si realizza nell'impegno concreto/Sa cogliere l'apporto che il vangelo dà alla società e alla vita di ogni persona Sa che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il Regno di Dio con parole ed azioni/Coglie, attraverso opportune pagine evangeliche, come Gesù viene incontro alle attese che ogni uomo ha di perdono, di giustizia e di vita eterna.	La dimensione religiosa del cuore dell'uomo I frutti dello Spirito nel cuore dell'uomo Confronto tra le religioni del passato e la Cristiana sui principali segni religiosi La religione delle civiltà Mesopotamiche Gli Egizi: il cuore leggero La religiosità ebraica Le divinità greco-romane L'origine dei Vangeli I Vangeli per conoscere la strada Le parole di Gesù per scoprire i veri tesori della vita.

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE		
Lezione frontale	Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	Lavoro individuale
Dialoghi/Conversazioni/Circle-time/Brainstorming	Attività ed esercitazioni online/LIM/TIC	Apprendimento cooperativo (Cooperative Learning)
Didattica laboratoriale	Didattica per problemi (Problem solving)	Lavoro in coppie e a gruppi (Tutoring)
Attività grafico/manipolative	Compiti autentici o di realtà	Classe capovolta (Flipped classroom)
Esperienze e osservazioni dirette	Semplificazione dei contenuti tramite mappe, schemi, scalette	Individualizzazione e/o personalizzazione degli interventi

MEZZI E STRUMENTI		
Libro di testo	Schede predisposte	TIC
	Video	Uscite didattiche
Materiali predisposti dall'insegnante	Audio	Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA		
OSSERVAZIONI Strutturate Occasionali	**PROVE STRUTTURATE** ***ITEMS A RISPOSTA CHIUSA*** Vero/Falso Scelta multipla Corrispondenze Riordinamenti Confronto Completamento con risposte univoche (questionari, testi bucati)	**PROVE NON STRUTTURATE** Interrogazioni ed esposizioni dei concetti/contenuti acquisiti Questionari a risposta aperta Testi di vario genere (relazioni, scritture personali…) Attività pratiche

ATTIVITÀ ALTERNATIVA IRC		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**
Confrontarsi con gli altri attraverso il dialogo Acquisire ed utilizzare abilità funzionali all'ascolto, alla lettura ed alla comunicazione scritta e orale. Affrontare situazioni problematiche e risolverle, applicando contenuti e metodi acquisiti in ambito scolastico e non. Comprendere come aiutare chi ha bisogno in un'ottica di solidarietà sociale. Riconoscere ed esprimere emozioni, interessi, bisogni e desideri. Comprendere gli stati d'animo propri e altrui. Riconoscere la propria identità personale e sociale nel rapporto con gli altri. Rispettare e valorizzare le diversità. Sperimentare i principi democratici e la partecipazione nella quotidianità scolastica. Riflettere sui temi dell'amicizia, della solidarietà, della diversità e del rispetto degli altri. Sviluppare atteggiamenti che consentono di prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente. Riflettere sull'importanza delle regole nella vita quotidiana. Comprendere se stesso: riconoscere bisogni, sentimenti ed emozioni. Comprendere gli altri: riconoscere e rispettare i bisogni degli altri, i loro sentimenti e le loro emozioni. Essere consapevoli dell'importanza del gruppo come contesto di crescita personale. Comprendere che la conoscenza di diverse culture è arricchente.	Assume atteggiamenti corretti nella relazione con gli altri. Partecipa a conversazioni rispettando il proprio turno e il punto di vista degli altri. Si mostra disponibile ad aiutare chi è in difficoltà. Riconosce i propri ruoli, in famiglia, a scuola, nella comunità. Manifesta nei giusti modi emozioni e sentimenti. Riflette sull'importanza delle regole. Ascolta e comprende messaggi di vario tipo. Interagisce positivamente nelle conversazioni. Utilizza strategie utili alla lettura e alla comunicazione scritta e orale.	Le regole dell'ascolto e del dialogo. Io e gli altri: il gruppo dei pari. Letture, conversazioni, video. La solidarietà sociale. L'amicizia come risorsa. Le regole di civile convivenza. Fiabe e storie del mondo. Emozioni, interessi, bisogni e desideri. Identità personale e sociale I principi democratici Sentimenti e relazioni: la famiglia e la scuola. Io e gli altri: il gruppo dei pari. Il contributo personale al gruppo.

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE		
Lezione frontale	Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	Lavoro individuale
Dialoghi/Conversazioni/Circle-time/Brainstorming	Attività ed esercitazioni online	Apprendimento cooperativo (Cooperative Learning)
Didattica laboratoriale	Didattica per problemi (Problem solving)	Lavoro in coppie e a gruppi (Tutoring)
Attività grafico/manipolative	Compiti autentici o di realtà	Classe capovolta (Flipped classroom)
	Semplificazione dei contenuti tramite mappe, schemi, scalette	Individualizzazione e/o personalizzazione degli interventi
MEZZI E STRUMENTI		
Libro di testo	Schede predisposte	TIC
Espansioni online dei libri di testo	Video	Uscite didattiche
Materiali predisposti dall'insegnante	Audio	Strumenti compensativi
MODALITÀ DI VERIFICA		
OSSERVAZIONI Strutturate Occasionali	**PROVE STRUTTURATE** ***ITEMS A RISPOSTA CHIUSA*** Vero/Falso Scelta multipla Corrispondenze Riordinamenti Confronto Completamento con risposte univoche (questionari, testi bucati Correttezza e rapidità in lettura Dettati ed esercizi ortografici	**PROVE NON STRUTTURATE** Interrogazioni ed esposizioni dei concetti/contenuti acquisiti Questionari a risposta aperta Testi di vario genere (relazioni, scritture personali…) Attività pratiche

EDUCAZIONE CIVICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**
Costituzione Sa formulare oralmente e per iscritto pensieri e/o opinioni pertinenti intorno ad un tema relativo a vissuti, esperienze, argomenti di studio, con un registro adeguato alla situazione, tenendo conto delle opinioni altrui, anche servendosi di supporti grafici e di strumenti digitali. Adottare comportamenti adeguati per la propria sicurezza e salute nel gioco, nel lavoro, nell'alimentazione e spiegarne le motivazioni. Aver cura del proprio materiale e delle proprie cose e disporne al bisogno. Rispettare materiali, strumenti e cose altrui. Assumere comportamenti partecipativi e collaborativi e svolgere incarichi all'interno della classe e della scuola, con senso di responsabilità. Mettere in atto comportamenti corretti come utente della strada, nello svolgimento di attività educative all'aperto. Individuare nel territorio di riferimento alcuni dei principali servizi pubblici e di volontariato. Riconoscere ruoli e funzioni delle persone nella società, anche in relazione al lavoro e alle professioni. Riferire il contenuto dei più significativi principi fondamentali della Costituzione e individuarne le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri. Conoscere e osservare i regolamenti vigenti in classe e nei diversi ambienti di svago e di lavoro (mensa, palestra, laboratori, cortili). Riconoscere i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche i più piccoli e assumere comportamenti coerenti. Riconoscere diversità e somiglianze presenti nella comunità e individuare le circostanze che favoriscono od ostacolano le pari opportunità, anche alla luce dei principi fondamentali della Costituzione.	Si esprime su tematiche affrontate in classe, a voce o in forma scritta, seguendo schemi o scalette; partecipa a dialoghi e conversazioni nel rispetto delle regole. Riconosce la propria identità e i propri ruoli all'interno della comunità. Porta a termine gli incarichi e si comporta in modo corretto. Partecipa volentieri ad attività di gruppo ed è collaborativo. Gestisce correttamente materiali e oggetti, propri e altrui. Si muove con sicurezza ed autonomia adeguate nello spazio.Individua nell'ambiente scolastico situazioni di rischio o di pericolo e si attiene alle procedure. Vive in comunità, nel rispetto degli altri e delle diversità. Si mostra nel complesso solidale, collaborativo e disponibile. Con domande stimolo o supporti visivi, comprende e riesce a spiegare a grandi linee i ruoli presenti all'interno della società e le funzioni dei principali organi dello stato. Accetta di buon grado i principi democratici e partecipa alle attività scolastiche. Riconosce il vessillo comunale e lo stemma regionale. Riferisce in termini semplici quali sono gli Organi principali dello Stato e le loro funzioni essenziali (Presidente della Repubblica, Camere, Governo, Magistratura). riferisce il nome del Presidente della Repubblica e del Presidente del Consiglio.	Le regole dell'ascolto, del dialogo, della partecipazione democratica I regolamenti scolastici La Costituzione e le Carte Internazionali: - i principi fondamentali - i simboli della Repubblica - i diritti-doveri dei bambini Comportamenti partecipativi, responsabili, inclusivi, collaborativi Identità personale e sociale Ruoli e funzioni in famiglia, a scuola, nel quartiere Il territorio di riferimento e la sua organizzazione Le dinamiche relazionali di gruppo

Assumere spontaneamente piccole iniziative di aiuto alle persone e agli animali, di cura dell'ambiente e delle cose comuni. Riconoscere forme di consumo non sostenibile e di spreco a partire da esperienze concrete (sprechi alimentari; spese superflue; incuria delle proprie cose…) e adottare comportamenti di contenimento delle stesse. Applicare correttamente le procedure apprese in caso di emergenza ed evacuazione dell'edificio scolastico. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, gli elementi di potenziale pericolo e adottare comportamenti idonei a contenere rischi. Spiegare brevemente gli organi principali dello Stato della Regione e del Comune e la loro ubicazione. Individuare, anche con l'aiuto delle carte, la suddivisione amministrativa delle regioni e la loro collocazione sul territorio nazionale. Conoscere la funzione essenziale di alcuni organismi europei e internazionali (Unione europea, ONU …). Saper riferire a grandi linee i contenuti essenziali della Dichiarazione dei diritti dell'infanzia.	Sa riprodurre la bandiera italiana. Conosce l'Inno Nazionale e piccoli dettagli della sua storia. Individua sulla carta l'Italia e i suoi confini nazionali.	
Sviluppo sostenibile Mettere in atto comportamenti finalizzati al proprio benessere ed alla propria sicurezza e salute, nel gioco, nell'alimentazione e nelle attività quotidiane. Osservare e individuare, con riferimento alla quotidianità, a partire dal proprio territorio e fino a scale più ampie, le attività e le scelte umane a maggiore o minore impatto ambientale. Individuare, le trasformazioni ambientali dovute agli interventi dell'uomo e del progresso scientifico-tecnologico e le conseguenze positive o negative sull'ambiente. Individuare le principali fonti di energia, distinguendo tra fonti rinnovabili e non rinnovabili. Saper indicare comportamenti individuali e collettivi per l'utilizzo consapevole delle risorse. Differenziare correttamente i rifiuti prodotti e spiegarne le motivazioni.	Mette in atto comportamenti finalizzati alla propria sicurezza e salute. Riconosce comportamenti che portano a degrado, incuria e inquinamento. Sulla base di attività specifiche, sa esprimersi attraverso il dialogo e brevi pensieri personali sulla tutela degli ecosistemi. Adotta semplici comportamenti per ridurre l'impatto ambientale e li sa motivare. In varie occasioni si è mostrato in grado di smaltire correttamente i rifiuti, mettendo in pratica le regole di base della raccolta differenziata.	Principi di base per la salute e la sicurezza personale e degli altri Principi di base per una sana e corretta alimentazione Gestione e cura di materiali, strumenti e cose personali L'impatto ambientale, l'inquinamento e semplici norme di salvaguardia L'organizzazione del contesto di vita e le norme per la sicurezza Corretti stili di vita e di contenimento dei rischi Tradizioni culturali e patrimonio ambientale, storico e artistico La raccolta differenziata

Individuare forme di consumo consapevole che contengono la produzione di rifiuti e lo spreco.		
Cittadinanza attiva Sa ricercare informazioni in rete, con la diretta supervisione dell'adulto, usando i motori di ricerca. Con indicazioni e diretta supervisione dell'adulto, sa filtrare semplici informazioni provenienti dalla rete. Sa spiegare i più comuni rischi di diffusione di dati personali in rete. Osserva alcune elementari misure di prudenza durante la navigazione. Ha cura della propria riservatezza e di quella altrui. A partire dall'esperienza personale, individuare, con la guida del docente, alcuni dei più probabili rischi potenziali in cui può incorrere in rete.	Sotto la guida di un adulto e secondo le indicazioni ricevute, sa utilizzare i principali dispositivi informatici in classe e/o a casa: LIM, tablet, notebook, smartphone. Mette in pratica alcune elementari misure di prudenza e di sicurezza nell'uso dei dispositivi e ne sa spiegare in modo semplice e breve le ragioni. Si attiene quasi sempre alle regole della Netiquette nelle situazioni di didattica a distanza e sa gestire le comunicazioni attraverso le piattaforme scolastiche (registro elettronico, posta istituzionale, Classroom).	Modalità di funzionamento di dispositivi di lavoro e di svago Misure elementari di prudenza e sicurezza nell'utilizzo di alcuni dispositivi La Netiquette Elementari rischi connessi alla navigazione in rete

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE		
Lezione frontale	Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	Lavoro individuale
Dialoghi/Conversazioni/Circle-time/Brainstorming	Attività ed esercitazioni online/LIM/TIC	Apprendimento cooperativo (Cooperative Learning)
Didattica laboratoriale	Didattica per problemi (Problem solving)	Lavoro in coppie e a gruppi (Tutoring)
Attività grafico/manipolative	Compiti autentici o di realtà	Classe capovolta (Flipped classroom)
Esperienze e osservazioni dirette	Semplificazione dei contenuti tramite mappe, schemi, scalette	Individualizzazione e/o personalizzazione degli interventi
MEZZI E STRUMENTI		
Libro di testo	Schede predisposte	TIC
Espansioni online dei libri di testo	Video	Uscite didattiche
Materiali predisposti dall'insegnante	Audio	Strumenti compensativi
MODALITÀ' DI VERIFICA		
OSSERVAZIONI Strutturate Occasionali	**PROVE STRUTTURATE** ***ITEMS A RISPOSTA CHIUSA*** Vero/Falso Scelta multipla Corrispondenze Confronto	**PROVE NON STRUTTURATE** Conversazioni Attività pratiche Attività di tipo cooperativo Simulazioni ed esperienze concrete Compiti autentici o di realtà